بم الله الرحن الرحيم

مَا فَوْ إِنْ عَالَمُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (لدنيه - عرفانيه)

#### بعمالثهالرحن الرحيم

#### فهرست معارف نامه

(٢) جناب مكيم عبرالحميد صاحب " ١٩رجون ١٩٢٣ء فروري ١٩٧٤ء ₩. £ 1. (r)

#### بم الثرالر حن الرجيم

عرت کننده هُرِ (رینالرؤ) گر شرایف طال ماکن د سویه فیعل آباد

مَتوبات عُلام عَنْ اللهُ

از فیوضت عالم آباد آیدت +

نائب اجر اجری زنسل اجری +

فدی باید بطرز جری +

از شعاع شمس الدین سید پور "

ظاہرت از باطنت در نور نور

مژده بحیل ایمان شد آمان

بر اہل صدق و بر عاشقال

چونکہ لفظ انکیم آید بگوش +

از جمالش بازشد یعنی روپوش

والله على كلّ شغي قديد اللهم الففر ليخطايانا يا غفو و +
كاغذ آيره از انكشاف كاغذ و مضايين كاغذ كيفيت نادر در دلم بيدا شده بعد
از چند ساعت شوق ديدار مزيد شده در كاغز عجيب اثر بود كه برما وار د
شده بيقرار كشتم و دكم خواست كه آنصاحب رامژده خلافت از فيوضات
هادى الوفت حضرت بير شمل الدين عين صاحب سيد بورے به شاه
صاحب بعد از چند ايام بايد واد ليكن دلے ناصور غور كرده غائبانه مثل
اير عرض) ديگر عرض كے برائے سعيد الله اگر در آنجا تدبير حفظ قرال
اير عرض) ديگر عرض كے برائے سعيد الله اگر در آنجا تدبير حفظ قرال
ميشر باشد خبر د بد + در خانه شعيب غربت است حال ملك را ثواله شده از
بنسور تابه حد بازار ملك را و بر نجان را نباده كرده سخت نقصان شده + ان النسور قاري صاحب را و جمله انل

بم الله الرحمٰ الرحيم

خطوط بنام مولانا سيد محوو شاه ماحب "

مکتوب گرای نمبرا

خط تمبر

सार्डे वास्त्र प्राथ

بهم الله الرحمٰ الرحمِ نحمدالله الصمدى "- برمجر " ورودى " المابعد

یا حاجی الحرمین الشریقین بیرسید محمود شاه صاحب السلام علیم علی من لدیم به نظم

نادشت گرسوز و گر سودا رسید ولوله اندر درونم گرم پدید + + وار واتش گرمی باطن شده فیض آتش باز در باطن شده از افارش مردهٔ پیرے رسید درحقت شابا این تدبیرے رسید تاج لفظ پیر بر بایدت + + +

الله رااللام + نوث:

از قبول و ناقبول خوانهم خبر یا صمیم وفت یا نور جگر

ويكر ابل لا بوركي طرف خطوط آيا بنده كو دعوت ميد مد+

نوٹ: جناب سعید اللہ صاحب معرت صاحب الم اللہ کے صاحب اور الدا سال میں تعلیم حاصل کرتے جناب معران سولت مولانا سید محمود شاہ صاحب کے دینی مدرسہ ایدا والا اسلام میں تعلیم حاصل کرتے دے۔ مابعد جناب علیم عبدالحمید صاحب تمید سے دوا خانہ کے مطب میں حکت کی تعلیم پاتے دے۔ فادغ ہونے ہوئے مول میں حکمت کا کام کر رہے ہیں۔ جمال وہ نمایت ہی مقبول اور ممثال حکیم مانے جاتے ہیں۔

مجر "شعیب صاحب کا آبائی گاؤں ککرشنگ ہی ہے۔ یہ صاحب بھی مدرسہ ایدا والاسلام میں شاہ صاحب کی مجرانی میں تعلیم پاتے رہے ہیں۔ اور فارغ التحصیل ہونے پر راولپنڈی میں ہی ایک معجد میں امام معجد کے فرائض اوا کر رہے ہیں۔ ناظم صاحب و قاری صاحب مدرسہ ایک معجد میں امام معجد کے فرائض اوا کر رہے ہیں۔ ناظم صاحب و قاری صاحب مدرسہ ایدا والاسلام ہے تعلق رکھتے ہیں۔

اللم میں لفظ الکیم کاؤر آیا ہے اس سے مراد جناب عیم عبدا لمید صاحب میدید دوا فانہ را دوا فانہ

مکتوب گرامی نمبر ۲ بهمالندار حن ارجیم

ښارئ ۱۸ر اکتوبر ۱۹۲<u>۳ع</u> + اما بعد

من بنده غلام ربانی السلام علیم بر مولانا سید محمود شاه صاحب و علی من التبع الهدی + حضور کانوازش نامه موصول شده از کواکف ِ مند رجه

مشکورم جوابا تحریہ ہے۔ کہ اللہ پاک از عکس تعجلے تقدیس نفوس جانبین مجل بنور حقیق قروس فرما ویں دیگر آنکہ تصفیہ قلب کے واسط تعجل ہوراسی جلال ضرور ہے۔ علی الدوام + اور اس دولت عظملے کے واسط توجہ القائے و فکر لقائے جانبین شرط ہے۔ تاکہ فاکدہ استفادہ کا احماس محسوس ہو جاویں۔ لیکن چونکہ آنصاحب اہل علم ہے اور علم شریعت اسباب قرب ہے اور علم طریقت دعوت قرب ہے اور علم حقیقت شریعت اسباب قرب ہے اور اس کی رسائی کے لئے استاد ما ہرو راہ رو کائل کا ضورت ہے شریعت کا صفائے قلب شاید ہو چکا ہوں) اگر انباع سنت ضرورت ہے شریعت کا صفائی ترک لا یعنی ہے وہ کبی ہے کسب سے ہوتا فیس ہے۔ اور حقیقت کا صفائی فراز قوائے خود ہے و بقا بقوائے قوی اقد س

بہرحال بندہ آپ کے ارشاد کا آبع ہے آگر چہ بیاں بلا ضرورت درا ز
ہوا اللہ پاک معاف فرماویں) جلالیت الاحمی اور جمالیت الاحمی کو تصوّر
کریں قلب پر + قلب کو خوف خدا ہے اور امید ہے خالی نہ کرنا + اور
ہمراہ روزانہ ایک صد بلا استعفار با استعضار نے از منہ ثلاثہ ور د
کریں اور دروو شریف باحضور نامہ ایک صد بار پڑھے و نقش لفظ اسم
زات اقدیں جل شانہ قلب پر نوشتہ کر کے تصور کریں یہ بطور اجازت
ہا ور ملا قات کے وقت بطریقی سنت بیعت کیا جاویگا اگر ارا دت صادق
ہے تو خود بخود شمرہ معلوم ہو گا انشا اللہ تعالے + ویگر بندہ ایک ماہ کے بعد
لاہور جائیگا اس کاغذیہ جو انجن ہے یہ ذاکریں لاہور اور شاہرہ کا انجمن ذکر

ہے۔ ہم سالانہ وہاں جاتا ہوں مہینہ دو مہینہ وہاں پر گزارتا ہوں اگر منظور قدرت قادر مطلق ہو تو آپکے ساتھ راستہ میں ملاقات ہو گا+ امید واثق = کشتھے کہ عشق دارد نگذاردت برایثاں بہ جنازہ گر نہ آید بہ مزار خواہر آمہ

' نوٹ :۔ اس خط میں لفظ انجمن سے مراد انجمن معارف القران واقع نئ آبادی مصل شاہدرہ ریلوے اسٹین لاہور ہے۔ حضرت صاحب " نے مندرجہ بالا خط کو اس انجمن کے چھپے ہوئے کاغذ پر تحریر فرمایا+

### مکتوبگرای فمبرس

بسم الله الرحن الرحيم

بناری کیم جنوری تا ۱۹۱۸

مخلص دوراں جناب سید محمود شاہ صاحب السلام علیم نوازش نامہ صادر شدہ کوائف مندرجہ مشکور و ممنون ہوں۔ اگر جج فرض ہے آنصاحب کے ذمہ تو ضرور کوشش کریں ورنہ نقزیر پر حوالہ کریں جج نیادہ سے نایدہ مکتوبات کے علاوہ ذکر میں زور لگاوے دوام استحضار ایمان کی شرط ہے۔ اور یہ شرط ذاکر کو بلا تکلیف حاصل ہے اور اصل ایمان کی شرط ہے۔ ور یہ حق شرات اور تجلیات اور کیفیات ہے ایمان جو ہوہ ذکر ہے۔ ذکر میں جو تا شرات اور تجلیات اور کیفیات ہے وہ کی اور چیز میں نمیں آپ خود اندازہ کریں استغفار کے ساتھ نور ایمان کا سمالتی جزو تو می ہوتا ہے۔ درود کے ساتھ ایمان کا رسالتی جزو تو می ہوتا ہے۔ یہ درود کے ساتھ ایمان کا رسالتی جزو تو می ہوتا ہے۔ یہ درود کے ساتھ ایمان کا رسالتی جزو تو می ہوتا ہے۔ یہ دیگر

حکیم صاحب کو سلام علیم از طرف بنده (قلام دبانی) عرض ہے کہ دوبارہ ورد کا دوران شروع ہے۔ دوائی کھانے سے بہت گری پیدا ہوتا ہے دعاکر بیں۔ انشااللہ بندہ حاضر فد مت ہوگا۔ کیونکہ بندہ نے اول خط میں نوشتہ کیا کہ علاج حکیم سے ہوتا ہے کتاب حکت سے فالی نہیں ہوتا ہے زیادہ سب ذاکر میں کی طرف سلام علیم قبول ہؤوے + چند ایام کے بعد آیادہ ہے۔ دعاکر میں +

بسم الله الرحن الرحيم

مكتوب كراى نمبرم

या है। हिन्य भारत

از طرف بنده غلام ربانی گرنگ وال السلام علیم بر جناب شاه صاحب
بلکه آنصاحب که از خدا خوانم و هو ولی الارشاد این + آپ کے جمله
خطوط و صول شده بست درباره جج و ویزه شریف جواب دادم لیکن بعد
از نوشتن آل کاغذ من جرال بودم که این چه نوشته خیرالله العزت
معاف فرمائید و حقائق مقاصد تعظیم رب العظیم مقصوه و موصول فرمائید
چنانچه روح جمله کائنات رمز حیات معنوی بست و ناسوت شهو دی و
اجماد امکانی حال از روح بست و احوال را بیجا عتبار نیست بلکه رمز را و
رمز بم دو طرف اند بطرف صورت و بطرف سیرت پس سیرت طرف
را مقصود داشته نگاه به را و لامنزل دارید و از حال بروح و از روح به
اصل روح نگاه دا شسته در دریائے فیضان اسم ذات چول داند گو برخود

بحقور عبد حميدال الحميد (نجمده ونصلي) معيت طرفي سرالي الله ا زناموت ایراده امکانی ذاکر

السلام و على عباداللهالهالهين السائرين با جمع ذرائع الاواسر استفالاً واجتناب النواهي تقواً هذا قرب الشريعت العزّاء+ وقرب الطريقتم هو الاستحضار و الفناء عن ساسو االله والشهادة اللحانيته + و قرب حقيقته هو البقاسع اللفاضته

بخود بیچیده سفرور حضر داشته چنانچه سفر عاشق در وطن عشق سهست به گام

ایں چہ گوئی اے غلامِ پڑ قصور قالِ تو از حال باشر یعنی دور جناب عالى دار دات وار دات مت يعني كے باشد و كے نباشد چنانچه لفظر واردات وال بحت برعدم ووام+ چنانچ مقامیات بحت ا والیات است و در قبض قدرت است مامور به نیست و شامر ثمرات ولايت بست ولايت نيست و عبادت نيست بنده مامور به عبادت بست الله پاک زور گلوخود بنده گان خود محروم نفرمائير آمين 4

> نه شبه بد شب پرسم که مدیث فواب گویم چوں فلام آفام ہم از آفاب گویم (逃(السر شران)

لعنى در جاب نوستم و تابع كشف و عائبات قلب نوستم چنانچ بيان فحاب و انوار کنم بلکه غلام طالب آفاب لین زات اقدس بستم که معارف حق خوا أم كفت + كمال يعضل على السبب الوقت توت : حسب ذیل نشش و مضمون بنام "عبد حید الی الحمید" مندرجه بالا خط کے ساتھ ایک ہی لفافہ میں ملفوف تھا۔ جو حضرت صاحب عظیم نے فاروق کئے لاہور سے کسی دو سرے صاحب سے الفواكر شاہ صاحب كو بھيا۔

والافاقته هوالمقصود والوصل اللهم ارزقنا بعرمت اسم جلالك يا الله يا رحطنيا رحمم يا حيّ يا قبوم ارحمتك

الستغوث وايجابته الدعاو بهذالشرطه

چنانچہ بندہ کانداق میں قد انبانی قوس ہے اور اس قوس کادو طرف ہیں۔ ایک طرف عالم شہادت ہے۔ دو سرا طرف عالم نیب ہے۔ اور اس قوس کا ناب فکر و حضور ہے۔ اور عروج حقیقت بذریعہ اسم ذات ے از بندہ + و نزول تجلیات و فیوضات ربوبیت ہے من اللہ العزیز + اللهم اغفر ليخطايانا يا غفور+ بمرحال خيريت خود روانه فرمادين اور وعائے مغفرت کریں +

م مشکلے نیت که آسال نثود مردباید که براسال نثود نوٹ : حضرت صاحب ع اللہ فقد انسانی کو قاب کوسین (کمان) سے تشہوم وی ب- جس کی ایک طرف ذات باری تعالی طرف متوجه باور دو سری طرف عالم ا مکانی (دنیا) کی طرف متوجہ ہے۔ نقش میں "عبد" "کمان" کو ظاہر کر تاہے اور "مید" زات باری تعالی کو + "عبد" یعنی کمان سے بی بندہ کی سرال اللہ کا آغاز ہوتا ہے۔ یعنی بندہ متوجه الی الذات ہو کر اسم ذات کی رہنمائی میں ذات باری تعالی (الحمید) تک سیرالی اللہ کرتا ہے۔ اوراس کے برکے زول تجلیات و فوضات ربویت سے نوازا جاتا ہے۔ جے دو مرے لفظول میں سر من اللہ کتے ہیں۔

مکتوب گرای نمبره،

٥ يتاريخ كم اكست ١٩٧٣ء

ا زطرف بنده غلام رباني برمخلص دوران جناب شاه صاحب الملام عليم. بعد از تنليم فريت طرفين نفيب باشد آپ كا كاغز يوبنها كواكف مندرجہ سے مشکور ہوں۔ آیات شریف اِنَّ اُو کَ النح بیر تمکین ولایت کا اشاره بـ الحمد الله الحميد اور وفور فيض جو ظِل سَمْدُ و دِلْ فَتَمَا السُكُوْبِ ٢٠٠٥

کار شک کو نظر آنا اور هارا مکان چکر لگانا۔ یہ مرتی حقیقی کی تربیت کا اشارہ ہے کہ ذکر انفس نہ کرنا ذکر اقدیں لیعنی زات اقدیں کا معائنہ کرو کیونکہ ذکر پاس انفاس نفس کامعائنہ و توجہ الی النفس ہے اس واسطے آپ کو در و کا تکلیف ہے۔ یہ توجہ پاس انفای چھوڑو یہ کام آپنے بغیر مشورہ ے کیا ہے۔ نفس ناموت ہے۔ ناموت کی طرف توجہ نزول ہے نزول ے تکلیف ہوتا ہے۔ تصور ذات اقد س کرو دانھا"۔ یہ مقام تمکین ہے اور نفس مقام تلوین ہے۔ جس میں زمین اور آسان کا فرق ہے۔ بسرحال معائدے سے کام لیویں۔ واروات کا تفصیل بہت وراز ہے لیکن چونکہ آپ صاحب فوو وانا ہے اسواسط مخفرکیا گیا ہے + ویگر عکیم صاحب کو سملام عليكم \_

نوث : - اى نطيس معزت صاحب ﷺ نے كيم عبدالحميد صاحب كى طرف ايك نظم به عنوان "مقام عشق"ا رسال کی جو ذیل میں درج کی جاتی ہے۔ لدنيه 'عرفانيه

مكنؤب كراى نجرد

بناريخ ساكت سام

اللام علیم آپ کا نوازش نامہ ملا۔ جوابا تحریر ہے کہ آپ کی حالت استزاق پر خدا کا صد شکر ہے۔ کیونکہ یہ مراتب کو نیہ کا سیر ہے اور وار داتیا مریہ کانظیرہے۔اللہ تعالے تنگس و تجرد نصیب فرماوے۔ کیونکہ

> پیت دنیا از فدا غافل شدن نے قیماش و نقراً و فرزند و زن

بنا بریں تعلقات کا چھوڑ ناکسبے طال کا ترک کر ناکوئی کمال نہیں بلکہ سب پریشانی ہے۔ ونیا کا محبت اور حرص حجاب و عیب ہے۔ گر ضروریات اور کسب و ہنرعیب نہیں ہے۔ بلکہ ایک ذریعہ کمال واطمینان ہے۔ امور کاکرنااور نہ کرنااللہ کی طرف موڑو۔ صرف نظام حیات کے لئے اسباب ہیں غور کرناکوئی منع طریقت نہیں ہے۔

ا پنی امانت کو بحال رکھو۔ ذکر اور فکر کی طرف متوجہ ہروفت رہنااور ہوا نفسانی کاکر نااور چھوڑنا کیونکہ ہوا لیحیٰ حرص خلل انداز عمل ہے اگر ایک چیونٹی کے پاؤں کے برابر لینی ایک ذرہ بھر بھی ہوا (حرص) اور چاہت نفسانی انسان میں ہوتو حجاب ارا دیت قرب کا ہے۔ لیعیٰ ذرہ بھر بھی حرص اگر انسان میں ہوتو وہ قرب الی حاصل نہیں کر سکتا+ انظام يرال

وفاح والقع

ll.

به هکیم عرفان

عشق میدارد مقام شورد شرسه در دل بیدل چون خیزد از قفا درد بر درد و غم با غم قطار کارو بارش خار خار فار ارش خوار خار با حضورش ساز بر دم ده کمنه بخد از خیر و شرسدورانه بهوس کید بر غیر لیمن کار تاک نیست سرو باغش شاخ و تن دارد آزاد بنگرد در شیشه روی یار را

ورمیان چشم تر دارد جگر شعای رخدار حسن دربا شعای در در دش زار زار چشم میگرید زدردش زار زار با خال خیالش فکر و ذکرش یاد یار با نیازش ناز برغم در یکند به خراز کار اغیاراست و بس از ثوابش از عزابش باک نیست رفته بالا از مکانش تا مراد را خلام شیشه سازد یار را

بقایا مسلد نفس آئده نوشته شود خلاصه آئکه نفس واقع ایک صفت مظلم دارد که امارت و سرسشی بست باقی صفات جمله نیک دارد که اوآمت در الهمیت در طمینت مالت را ضبت مرضیت فائیت و آمین معرفت عبدایت و خیره با قائیت معرفت عبدایت و خیره

عكسے بت و فجليات افعال بت اين جمت جمت و مدت و جمت مقصود ہت و دار و مدار ایں (جت) ہرووعمل قالموم لطیفہ ہت کہ عبارت ازعمل صوري جت ويكاع نيست عبادت ازعمل معنوي باطني ست كما هوالمقصو و بس أفيض ا مرى الى الله . خلاف نفس مت ور حال و قال و خلاف ننس قرب حق است آسان دو این فراغت بست که عبادت از خوشه ی دل و اظمینان دل و حضوری دل یعنی اراد هٔ مجروه از خلق وعمل مفرده از حصة نفس اكرچه عقبها باشد كما قال شمس الدين شرازی

> بفراغ دل زمانے نظرے به ماہ روئی ب از آنک چر شای ہم روز بائے حوثی

ب فراغ ول - جعیت با اصدیت بردانی - زمانے ایرک ماعت + نظرے۔ یک نظر کہ عبارت از رسائی است+ به ماہ روٹی بطرف ذات اقدی که ظاہر صفت ہست+ باز آل کہ چرشای ہمہ روز ہائے حویی۔ ازتمام عمروبسیار عبادت ظاہری کہ باشور و اشاعت باشد بهتر بہت پس حفور الل حفور كه غبادت ازيكاع عمل بست از عبادت وهر بمتر بهت لبل نتیجه خود محاب بهت و عافیت که عبارت از صحت اراوت است از علت ماوراء و معاون فراغت بهت واین به سه (۳) قتم ہست+ (۱) عافیت شریعت کہ بچا آور دن اوا مرو اجتناب نواہی ہست و (٢) عانيت طريقت كه عدم اختلاط عوام المخلق ست و (١) عانيت کنوب کرای نمبر ک

M

بتاريخ الشمبر يتابون ا زطرف بنده نحیف السلام علیم بر حضرت حاجی سید محمود شاه صاحب شریف لقائے روحانی بزریعہ کاغز عرفانی بودت معید صبح کما ہے ۹-۹۳ عاصل موا الحمد لله العزيز الغفار چنانچها زيدت مديد در خاطر کسه لمرمن التجابود که خبر آل صاحبال به چه سبب نه آمده آخر اکشش مبر حاصل شد واحوال آنخضرات آمده خوشنووم چنانچه بثاثت باطن باجذب دیدار غائبانه ثروت مردر شادت پذیر شده و در شفاخانهٔ حمیدیه مسکرانه کیفیے دیدار تھیم صاحب روبرو شدہ و سربرہنہ و آل حضور ور حجرہ منتخول و منتحثل شره فاكره و افاده مقرره جانبين كما هوالعين به عين شره) استغفرالله +

الغرض به کوا نف محموده حمر باری باد و پدولت ذکر و فکر ہزار شکر + نتیجه (مومد را نظربه نتیجه نباید چنانچه نتیجه حصیر نفس است و در عبادت و اراوت ذات بعت ترک حصہ نفس ہست و محبت محض باذات اقد س باید و عبادت برائے انتثال امرو ترک نوائی ایضاً برائے امر عبادت با عبادت مست و عجاب در میال و حق و عبد نقاضائے نفس مست ورنه وصل در وصل واصل بإاصل چنانچه انسان را دو جت است ایک جت نفس که مین حجاب بهت اگرچه در صورت عبادت بهت لیکن در حقیقت توجہ بہ قبت ہست و دیگر جہت ملکوت کہ عبارت از نورانیت

لدييه 'عرفانيه

حیات کرده و قبول شده این شمرهٔ یقین شیطان بود بر وسعت رخم و بر ایجابت و عادکه آید بیش شیطان بود بر وسعت رخم و بر ایجابت و عادکه آید بیش شیطان بود بر عین غضب سوال او منظور شد رس المنظرین گشت) الملهم و زد فزد چنانچه جواب حفزتم چشته باشد + کسب می کن تکیه بربیجارکن روی پیلیل باشد + کسب می کن تکیه بربیجارکن روی پیلیل در در عرق النه آء به کمال رسیده الحمد الله علی رضائه الله العزیز چول قضا آید طبیب المله شود چول قضا آید طبیب المله شود

# مکؤب گرای نمبر۸

يارئ ١١٦٠ تور ١٢٩١

مناص دوران جناب شاہ صاحب السلام علیم آپ کا نوازش نامہ موصول ہوا خلوص کوائف ہے ممنون ہوں۔ قبول ناقبول جناب عالی انسان کا جو عمل ہے۔ ان کے دار و ہدار ارا دت خالصہ نامہ پر ہے اور عمل کا اثر نیت جازمہ (مقیم ارا دہ) پر ہے۔ اگر قبول خلافت میں آپ صاحب مخلص ہے۔ اور مشاق ہے تو ترقی در ترقی اللہ العزب نفیب فرما و میں حاسدان! جناب من اس توجہ لا لیمی و نقاضائے فانی کو ترک کر نا اس توجہ سے خلل در توجہ یکنا ہے ہے۔ اللہ جل شانہ کی طرف متوجہ رہنا اس توجہ سے خلل در توجہ یکنا ہے ہے۔ اللہ جل شانہ کی طرف متوجہ رہنا کو یہ کون یعنی کرنا نہ کرنا ایس کو چھوڑو " اندہ کل شانہ کی طرف متوجہ رہنا گوئی ۔ ہے۔ یہ نقاضا بعید از تخلق ہو کا توجہ تجاب ہے۔ یہ نقاضا بعید از تخلق ہو کہ ہے۔ یہ نقاضا بعید از تخلق ہے۔

حقیقت که ترک برائے نفس و تعلیم قوائے ظاہری باطنی وا میں عافیت بنائيد ِربانی جل شان پر ده امن ورميان بنده و گناو بنده پيدا می شود که از گناه کر ون مانع شود و این پر ده معنظ مغفرت بست چنانچه حق سجانهٔ تعالے پروہ از تصلیے صفت غفور در میاں بندہ و عصیاں بندہ نازل کند و گناه گناه گار مناقشه نه كند و اس حاب لهسور گویند اللَّه م خامیده في حِسَامِاً يَّشَيْهِ وَاكْدَازِ شَارِ بِدِن كَناهِ دِر كُرْشْتْ كَنْدِ مِعقَلِ خُوو + والله اعلمَ وَ هذا شرح المهفوة والعامين والفراني هذه عند جنول الكرنگ واين ورس و مّدرلیں ورمیاں قمستاذ و شاگر و مدیتے خوا ہد کرون کہ عبارت ا زیر بیت ہت و تربیت<sub> بیت</sub>ا آل وقت باشد ضرور که مرید را حال و قال (ظاہرو باطن) لینی بهمه معاملات باسنت شود و از مرموع ظاف سنت نباشد + واز هوائے نفس بقدریک پائے مور و پر مور نباشد لیمی از خواہشاتِ نفس یزے نماند و درعمل بغیر سنت دیگر چزے نماند۔ پس اگر از تربیت پیر دور باشد باک نیت ورنه تربیت از مد خروری باشد + وا قا (یقین) پیر دراین راه کریت افر ست مرد را باید که پیرخود را فدا ریده دانند اگرچه قاصرباشد و تقلیر پیردرامور جائزه مسنونه مشروعه ضرور خوامد کرو+ این تدریس باطن جت و حفراتِ چشت را دار و مدار به آواب پیرنیاده باشد و تدریس دل را از ویگر تداریس ضرور داند و ہر کارنیک کے برائے رضائے خر"بیّروالخیر" باشد آں را در انجام خیر باشد و شک و شهر ناید کرد- چنانچه اسط برقدر و سیع است چنانچه رم بر غضب وسيع چنانچه شيطال در وقت غضب الاهمى جل شانه سوال دوام لدنيه 'عرفانه

التراث على التا

اگر معانی نظرے کام لیں تو بندہ کالمیان بنا پر شرائع ہے۔ ول رنجیدہ نہ ہو بيت كاكام فوو فرونت كرنام طريقت كامين رستينانام قلب الله مك اس راستد من تين منول عد منول الأء منزل صفات مزل ذات و اسباب سفرا تباع سنة و ذكر و مثقت+

#### مكنوب كراى تمبرها

ياري ١٠٠ نوير الاولاء نُوثُ: أن دنول معرت ماحب بين الهور عن مقيم تق جونك طبعت ناماز حمى الذابي وللك عدايا ماب س العوايا كيا- مضون حفرت ماحب كاى ب- لين خرورى حد بي راح كيا كيا بي +

آپ کی واروات خوش آید ہیں۔ اور دونو آیاے مبارکہ کا مطلب آپ بخی گئے یں "تبدل" کے لئوس نے کوشش کی اور اللہ جارک و تفالے نے آپ کو مجا دیا۔ دو سری آیات جی اپنے معانی میں بالکل وافع ہے۔ آپ عالم ہیں بخ فی جائے ہیں کہ یہ عگر پر موقف ہے طبعت میں بسط نیں ہے۔ پھر بھی اس موضوع پر گفتگو ہوگی۔

حضرت مجدد صاحب ﷺ ایک وفد رات کو وائس پہلو کے بجائے بأس ببلؤر ليك كرالله تعالى فرامنبركا دوباره جاريائى ت يْجِ أُرْكر وائين ببلو برلخ يص كالقدر الجما بولة أك ظاف منت كام موجانے ير انجاه كيا جاتا ہے۔ ليكن خردار يخ جانے كے باوجود مجر فلاف من عمل کیاجائے تو یہ مخت بات ہے۔ مكد ورجه فراغت كے بعد عافيت كا درجہ ہے۔ وہ انثا اللہ تعالیا

جملہ جمانم نہ تریم چوں نگاہ بانم نو باخی نمي گنجم ز څادي در دو عالم اگريک لخط غم فوارم لو باشي

## کنو ساگرای نمره

بناريخ الأوبر الاواع

أتخضرت كاعنابيت نامه وصول موار ارادت توحيدي ورموز واحدي سے باومور اشتیاق عرفانی و عقیرت اوشانی منون برایت رابی موں۔ و دهشامه ه کشش مو بویی که من الله و کمبی که من جانب آنجاب از مد مشكورم الله تبارك و تعالى معرفت مامه نصيب طرفين فرما وين بنده كوئى حييت كا قابل نيس مر جو كله أنصاحب كا قاضائے صادق بـ و عندالملا قات دلالت و اشارت كيا جاديگا+ و بشارت برايت حوالهٔ هادئ مطلق ہے۔ طریقت کا دار و مرار محیل شریعت پر سوقوف ہے۔ اور صدق ارادت پر موصوف ہے۔ اہل علم خود دانا ہے۔ کہ منزل طریقت ازانانیت امکانی درگزر ہے + اول قدم از رنگ بے رنگی و از خود بے خودی وا تباع ار شادات مشرویه مرشدے مما" و صد قا" و تبلیما" یست قرقت فقیری درفا و دربقا خود بخود آزاد بودے خود کرفار آمری عبرالقدوس كنكوي ياييج

دوبارہ ملاقات کے وقت اگر آپ میں شوق و جذبہ پایا گیاتو ایک نکتہ میں طل ہو جائیگا۔ اور ہرفتم کی تکلیف وگر می وغیرہ دور ہو کر طبیعت پر سکون ہو جائیگا۔ اور مشقت سے نج جائینگے +

مكؤب كراى فمراا

يتاريخ ١٨ و سمبر يتواد اع

آپ کا نوازش نامہ موصول ہوا۔ کوائف ٹریٹ پر مفکور ہوں) تحقیق (زالئ پالنگ فلی حال صاحب پالنگ ہے۔ جس کو نزول رحمتے کتا ہے + سزو سفید راستہ: تعجلے صوری آٹاری ہے اسانے کا۔ اللہ زیادہ فرمادیں۔ رنگ کے تبادل انوار جلالے و جمالے و کمالے و ہے جس کو عجائبات قلب کتے ہیں۔ یہ شمادت ہے۔ ولایت ذاکر پر اللہ پاک عزاسمہ کیک سوئی نصیب فرماویں۔

نیخودی محکر توحیہ ہے۔ جس کو فنائے شمادت و بقائے فیبت کتا ہے۔
چنانچہ امکان کا دو طرف ہے۔ ایک عالم شمادت ہے۔ یعنی ممکن دو سرا
طرف غیب ہے۔ جس کو مقصود اور ذات احدیث کتے ہیں۔ اگر یک
سوئی نصیب ہوجادیں تو شمادت کی طرف فنا ہو جانا ہے۔ اور غیب کی
طرف ہے کیف و ایس نظر آتا ہے۔ اور اس حال کو بقا کتے اور شکر توحیہ
اور سکر
سے ولایت ہے وصل و قرب اجمالی کا اس
سے اضافہ نصیب ہونے سے خود بخو و معرفت بن جانا ہے۔ برحال ذکر
سے اضافہ نصیب ہونے سے خود بخو و معرفت بن جانا ہے۔ برحال ذکر

مطالعہ کر ناکیونکہ ہرایک مصنف کا نداق علی وہ علی ہ ہو کہ آپ سے آپکا نداق بدل جاویں ہاں اگر اپنا رابطہ محکم ہوا ور عقیدت میں کوئی خدشہ نہ ہو تو کوئی حرج نہیں آپ کا خلاص تو ملاحظہ ہے کہ آپ ہمارے تکلیف کے کاظ ہے اپنا لفافہ روانہ کرتا ہے اللہ پاک مقصود کا راستہ بنا ویں۔ زیادہ وعائے مغفرت و عافیت و فراغت کریں بندہ کے حق میں۔

مكتوب كراى نمبراا

الرج ١٩٠٠ مر الاهام

التماس غلامیہ عرض ہے کہ وار دات پر غرور نہ کرنا۔ مقصود کی طرف قدم اُ ٹھانا مقام رضاہے مشکور ہونا۔ حیاتے منزل بہ قدم اخلاص طے کرنا آدم آخر آخر کو پانا۔ زیاوہ شوق ویدار

مَنْوْبِ رَاى نُبِر ١٣

بناريخ الجوري علاقاية

ابترآء برنام رحمن الرحيم انتا برنام سيمطن العظيم

بيكرال گويم ورودش با سلام بر حضور شير خيرالانام عال احمد جال حاجى مركن بيان

تاول بيرل شود اندر آمال

لد نيه'عرفانيه

اسے شمانامہ رہد عروہ وار واردات لو مبارک باوقار

اے شاوم ماز راز جمدیہ نامر ات آلد بوقت سيدير

> درميان طقه مولانا فنفع خوانره الل ذكر كل بوده سي

گرئ طقہ شدہ گرمی تو درو گو وارو شده گرمکی تو (یادردی تو)

> ا اے شا بگزار جی وم کن ذكر دويكن جي وم راغم كن

بر بنده کن دعائے منفرت باحكمهم كر ملام مرحمت

> جامه دوزے را مشونے کن تار بامتین مازے کہ وارو اعتبار

مکتوب گرای نمبر ۱۳

جاري ١٩٤٠ وري ١٩٧٢

خط آپ کا ملا۔ واروات سے وا تفیت ہوئی۔ کشف میں اس قم کے وا قعات ہوتے ہیں کیونکہ ریر کشف صوری ہے۔ معنوی کشف میں اس فتم کے خطرات نہیں ہوتے۔ یہ بھیڑی خطرات عائبات قلب ہیں جو کہ آپ کے پاس بی کر ذکر کی برکت سے ختم ہوجاتے ہیں۔ اس کا علاج چار

· くじゃこしか البيخ آپ كواپنا پرتفور كياجائ ١- نور شريعت مِن قر كياجائے

٣ ـ اعوز بالله اور استغفار مراقبه كي حالت مين خطره كه وقت پرها جائے۔ ٧ ـ بوقت ملاقات انثاالله بیان ہوگا۔

مكؤب كراى فمبرها

جارع والريل علاوام

آپ کا خط ملا۔ برھ کر حالات معلوم ہوا۔ جواب میں ویر ی ہوا طبیعت ين في علن قارالقاع: الكهورة والفطوم- يرايد ووران حقيقت ے حقیقت کو بین جی کا مراو تجللے قلب ہے۔ اور حطیم انور

متوبات غلام ألله

حوایا قلب ہے۔ یہ ولایت کا خصوصی مقام ہے۔ بے نظیری پیر۔ چو تکہ مرشد ایک مربی حقیق ہے جس کاوار و مدار آپ کے اراوے پر ہے۔ اور کذالک نو دید ابر ابوم۔ یہ اشارہ ہے مشرب ابرا موصورہ کی طرف اور بشارت ہے اطمینان باطن کے لئے کوسلا" الهام کے اجتماد "اور موسویا" + وسعت مجد: یہ وسعت ہے۔ نور شریعت باطن کا اور جمیل مطابعت شریعت ہے صور تا اور ایک اشارہ مجد شریف کی وسعت کے مطابعت شریعت ہے صور تا اور ایک اشارہ مجد شریف کی وسعت کے محاجب کا شائی مینار پر محوال بھی مواد یہ مت استداویہ دعائے اور حمید یہ ہاشارہ اجابت دعائے حکیم موادب ہے۔ چنانچہ لشکر گدایان خدا ہمت باطن ہے بسرطال جمع صاحب جنانچہ لشکر گدایان خدا ہمت باطن ہے بسرطال جمع صاحب ہو باجے بہرطال جمع

مکتوب گرای نمبر۱۷

الله الماريل عدواء

واردات گود و مسنون ہے۔

حالات محموده و وار دات ستوده پر شکریه + بدن کامرکت کامرح چنانچه ارا وه ذاکره سے ذکر اختیاری قلبی فیراختیاری حال ہوجاتا ہے اور بدن پر فلبی فیراختیاری حال ہوجاتا ہے اور بدن پر فلبی فلبی ذکر سلطان الاذکار بن جاتا ہے اور ارا دہ سے بند ہوتا ہے یہ تبدیل حال ہے شکر بر شکر از دیادِ حال ہے + اِنتخذاف من ڈونیم الذخ بشارت و توجید ایقانی ہے مادون پر اعتاد و اعتقاد نہ کرنا۔ اسباب سے ورگزر تکلی ایقائی ہے مادون پر اعتاد و اعتقاد نہ کرنا۔ اسباب و رفید مقصود ایقائی ہے در اس تکوین برکائین واحد باید کرد۔ شغل اسباب ذر فید مقصود وابید + الدین الخالص۔ وین کا صف احکام خداد ندی و قانون پروانی وابید + الدین الخالص۔ وین کا صف احکام خداد ندی و قانون پروانی

ے- در استفال اوا مرو اجتناب نوا ہی عزم اللہ العزیز باید و نزد اہل باطن ہمہ اسباب و تدابیر لا یعنی ہے عندالاستحضار پس عمل برائے عظمت الوهیت و ابتخاعے مرضیت باید یہ اشارت پر توحیر ذاتی ہے۔ بحث نفی و اثبات یہ لفظ آنصاحب کے سامی تمیز نے جدا نہ کیا ہے یعنی لفظ بحق یہ بعد ہے یعنی بعد از نفی و اثبات کہ عبارت از ذکر ایرادی مخلوطی ہجت یہ بعد ہے یعنی بعد از نفی و اثبات کہ عبارت از ذکر ایرادی مخلوطی ہے چنانچہ فاصیم ناسوت شرک و دوئی ہے۔ تو ناسوتی ذکر افعلی جروئی ہے کہ لا الہ الا اللہ ہے اس ذکر ناسوتی کی شمیل کے بعد ذکر جلالی جروئی مکوت و توحید و نقریس ہے۔ تو خرا افعل اسم ذات اشارت بہ عبدیت خصوصی ہے و حولا شمات دلمذات الاقد س جل شانہ اشارت بہ عبدیت خصوصی ہے و حولا شمات دلمذات الاقد س جل شانہ عملاً و عزما" + دا ذمها" سفید روشنی در میان پیشانی تجلئے نور افعائے بور افعائے الحمد اللہ اللہ اللہ الحمد اللہ اللہ الحمد اللہ اللہ اللہ الحمد اللہ اللہ الحمد اللہ الحمد اللہ الحمد اللہ الحمد اللہ اللہ اللہ الحمد اللہ اللہ الحمد الح

کعبہ ہوا پر۔ یہ نور حقیقت کعبہ مصور شدہ بصورت کعبہ و دوران حقیقت کعبہ علی تربیت کھیہ و دوران حقیقت کعبہ کے پاس نازل من اللہ ہوا۔ کمال تربیت پردانی ہے۔ دِنانچہ محض عطائے خداوندی و بشارت قرب و ربوبیت پردانی ہے زیادہ کوائف را عاجت نیست چنانچہ آنصاحب خود ہی سلوک دان ہے+

دو سرا خط کاجواب جو ملاقات ہوا مج کے وقت آنصاصب سے بیہ تعلق حقائق ہے من جانبین و سفیر پگڑی و لباس و بشاشت سوال اور دال ہے فضل بردانی پر کہ ہمارا شریعت مضبوط اور کامل کریں اور لغویات سے

عرفان صاحب در خواست دعائے مغفرت ہے۔ کما قال جامی " گناہ من از نامری در شار نزا نام کے بودے آمرز گار من نہ گویم کہ طاعتہ ہے پذریہ قلم عفو برگناہم کش++

#### مکتوب گرامی نمبر ۱۸

يناريخ المارج ١١٧٢ير

آنجناب کا عنایت نامیهٔ موصول شده از عنایات و عطیات بزدانی مشكورم (الحمد الله على كُلُّ حال حَسَنِ واعوذ بالله من كل حالِ فتبعي)+ لقائے دوست | تمنائے دوست = تعلیم و تعلم ہے بینی اشارت ہے و بثارت ہے اشارت ہے تعلیما" موہو با لینی وصل و قرب بروانی زاتی صدق اراوت باطن ہے۔ و در ارا دہ بغیر آرزو و چاہت و حاجت و مقصود چیزے دیگر از دوست نباید و ارا دہ یکنا واشتہ تا کہ موصوف ہر صفت عشق گرد دیعنی تمنائے ذات که عبارت از مشاہرہ و معائنہ ہست عین وصل ہست ایس بثارت ہے وصل پر اور ا شارت ہے تعلیم تمنایر+ تِلْكُ كُوْتَنِكُ اللَّمْ القاع واروات ولائل ولايت ب- ولايت اعطائے درجات و منازلاتِ قرب ہے۔ وا ثنارتِ مثرب اِبراہی ہے مبارك باد + وَ فُو قُ كُلَّ ذِي عِلْمِ الخ \_ چنانچ صفت عليم نير شاي ہے اور علوم کا انتائے غیرمدرک ہے ہیں غرور نہ باید بلکہ حصۂ علمی ا ز عطایاتِ ربانی تصور کرنا و شاکر به نعمت علقیه باید شد و مباح امور کا

بچادی اور غرورے مجات دیویں الله تم اهد نا الصر اط المستة مم بندہ کے تزویک مراط متنقیم تعلق مع اللہ ہے۔ یہ مسئلہ میجر صاحب کے فیض القا ہوا ہے۔ چنانچہ میجر صاحب (مجمد شریف راقم خطوط ہزا) کی صحبت میں تعلق قوی پیرا ہوجاتا ہے ذالک فضل اللہ +

#### مكؤب كراى تمبر،

शान्त्रेशक्ष भ्राप्त

1

آنجناب كاعنايت نامه موصول شده از حد مشكورم الله العزت آپ كا عزت دارين واحرّام عقبائے و دنيائے در زارِ مزيد مضاعف واريو گویا که ملا قات ِایصالی بواسط<sup>و</sup> قرطای (بذربیه کاغز لینی خط) و بیان ِعمانی سرور افزول شده ثمرهٔ فرحت و مسرت شده دیگر واردات ِ قرانی مژوهٔ حقیقت عرفانی و نورانیت بخیل ایقانی ہے۔ اللھم زو فزو دیگر القائے معانيًّا لشرا تي مُلمِّ صغير جسماني كما هُو جُرُّءُ مِنْ ٱجْزِاءِ الْارَضِ عِينِ حقيقت و معنویت ہے۔ رُبِّ زِ ذَنِی عِلْماً + القائے فَذَ کَّژُ الع بِثارت وَ اشارت بیانِ معارف و حقیقتَ ِحقائق ہے ہیں بہ طرف انشراح صدرے توجہ کرنا خود بخود حقائن لُدنی و معارف ِ غیبی مشاہدہ و معائنہ ہو گا) اسم ذات (در کلماتِ قرآن جلوهٔ اسم ذات) حقیقتِ قرال د نورا نیت قرال و وحدت لفظیمے قراں کہ صفت ا مری ذات اقدیں ہے۔ دراسم ذات اقدیں جلوہ شدہ اشارت بکشرے ذکر و عنایت بہ بنکیل فکر ہے۔ ایس دوام استعضار ازدوام افكار ہے۔ كمَا عُوْ قِيْمَتُ الله الاكرام پس بايد كر در حق بنده وعائے منفرت و عافیت باید از روعی کرم و به جناب تحکیم

مقصود خود بخود ظاہر ہاہر ہے، کہ مباحات شرعیہ پر مشغول ہونے ہے تجاب مشاہدہ و معائد بن جاتا ہے، اور مقصود و صل و قرب ہے۔ ثواب اہل خواص کے نزدیک تجاب ہے کیونکہ ثواب نفس کا حصہ ہے۔ سالک عارف موحد کو مناسب ہے کہ دوام استحضار ہے کام لیویں و محبت مارف موحد کو مناسب ہے کہ دوام استحضار ہے کام لیویں و محبت دیدھضہ اختیار کریں و ذکر حرفی به ذکر معنوی بدل کریں و تمیز درمیاں حرف و منے کریں تاکہ حرف ہے فائی ہو جادیں اور منے ہاتی ہو جادیں اور منے باتی ہو جادیں۔ چنانچہ مغز بادام از پوست بادام، تیل بادام از مغز بادام ورخت بادام۔ دانی بادام از بوست بادام کے دفت دیگر چار اجزا کاکوئی و جودارا دہ میں باتی نہیں ہوتا ہے یہ ذاتی تمنی ہے۔

## مکنوب کرای فمبر۱۹

بناري ٨ جولائي ١٩٢٥ ع

السلام علیم برشاہ صاحب عرفال بھائی جل شانہ نامہ نوید آمیز یا تمیز اسیدہ مشکوراز کوائف مسرور شدم الحمد اللہ العزیز علی کل عطاء (۱) بندہ کے حق میں اللہ الکریم آنصاحب کا دعاً منظور فرماویں اور آپ کا حسن ظن کاعلم عین ظن یقین بناویں اور بندہ کو اپنی بندہ گی ہے سرفراز کریں با جمیع دوستاں آمین + (۲) وار دات تبیتی پر کہ عبارت از و حشت اغیار ہے الحمد اللہ الحمد میہ غلبۂ ملکوت ہے نا سوت پر + وحشت اغیار ہے الحمد اللہ الحمد میں تعارف میں کوئی تغیرو تبدیل شمیں کیونکہ ہاں فطری اضطراری شامیں تعارف میں کوئی تغیرو تبدیل شمیں کیونکہ ہاں فطری اضطراری شامیں تعارف میں کوئی تغیرو تبدیل شمیں کیونکہ

وجود امكاني دال ہے لامكان پر اور دال اور مدلول كے درمياں تعلق تخطیم الوهوت بلا تکلف ہے۔ صرف تغیر و تبدل در تعلق اختیاری ایرادی عزی ہے۔ کرانیان ملف ہے اختیاری غایر کمالا پیخفالے + (٣) اس شكل كى ﴿ سفيدى سرخى تجليات انوار عجائبات قلب مكوتى ے جو قلب نا موتی میں نظر آیا یعنی اخذ کیا گیا ہے اللَّهُم او فرد+ بي شكل لطيفيرا خفلي كانور نازله ہے بہت محمود ہے ہیہ سب مخلوتی انوار ہے جو طرف مقصود کا وعوت و ولالت ب مین مقمود نمیں رغیب الی المقصود ب+ (١) وسع میداں عرش عظیم یعنی عرش کے دائے طرف ہے جو صافین مقربین کے حقائق کا مجمع اور ماوآء ہے جو بندہ کے مزاق میں قرب صوری کینی ہے و تبیت امری کا فلتی طرف ہے واللہ اعظے + (۷) مفید روشنی تبلیات تدرامري (يُدبّر المأدر في السّماء+ (٨) جرب س الاقات مربي حقیق کا تربیت ہے جوایک دو سرے کے ذریعہ فیض بن جاتا ہے۔اور تپا تعلق صاد قانه كاعكس ب+ (٩) لا مور كا حباب بعض مخلص ذاكريس كا تقائق ہے جو ایک وو سرے سے بذرایعہ محبت باطنی قلبی کشش سے ملاقات كريّا ہے اور فيض وصول كريّا ہے۔ كما هو دستور اہل الله العزيز الكريم الرحيم+ (١٠) دو جادرين فيد رنگ ديگر بوعي ريشي و اياس التقوایذالک خور + مفیر رنگ شریعت عزا ب جو ظاہری اعمال کا دارومدار ہے۔ ریشی رنگ حقیقت طریقت ہے۔ جو باطنی اعمال کامدار ہے+ (۱۱) قبول کرنا۔ اطلاع احوال محودہ ہے۔ آپیے جو سب خوشی ہے

لد نبي 'عرفانيي

ضرورت مو تو عندالانبساط بيان كيا جاوين انشاالله العزيز الففار + ديكر عرض ع ك كيف كولويته السعول الله مَعْكُمُ و كولويتكم مَعَ حاجًا رومانوتس" ومعهشت "شريعًووريًا ويّريا" +وير ع ل ب ك ميم ماحب ناك عيب خدار مال فرماية احبب ديما ع يران ہاہ جم بی اُن کے جواب دینے سے جرت زدہ ہوں اور افلاص اور اعتقاد پر تجب شده مون+ بنده آج بشكرام جانا مون طاي احمد جان ماحب کا وعوت ہے اور جناب حضرت مظفروین صاحب رحمت اللہ ولد و فرزند ارجند جناب قبلہ پیر صاحب کا وہاں رونق افروز ہے اُن کی قدموى ك ك فالاون+

# كتوب أاى فبرام

#### باري ١٥٠ مبر ١٩٩٣ ي

اللام علي يا ثاب زال اے ظہور نور مالار جمال

من چه کويم از يواب آثاب زیت یا بنوه از رمز کاب اور بھی ایک تبیر ہے واللہ عالی کل شئی قدیر + (۱۲) سمانے کے یٹیے سے نکالنااور بندہ کو دنیا یہ اظہار و بیان کوائف وار دات کا اثمارہ جو بیان کر نااطلاع دینا سب مزید علیت ې

آیات ٹریف اَلمْ ترای الن کا سن ہو مقت ب فیک بے عرف ا کیے رف میں کی 'بلاغت کی ہے۔ کہ "محفراً" سے انوار لیجی و فور انوار ر حمانی کا تعبیر سب درست ہے + جمرہ لیخی ارادہ ہے صدق کاوہ آپکا باطنی مجت ہے جو جرہ کے ماتھ مشکل ہوا + چار پائی پر ہم۔ یہ مقام اوب ہے جو آپ کو بھورت چار پائی نظر آیا آپ کا خود بخود ا پناارا دہ ہے اُس کا صورت نظر آیا۔الغرض بندہ کا جنوں بھی بھی بھی وور ورا زا فکار گیرہو تا ہے۔ اگر ہم پورا تعبیر تحریر کروں تو پریشاں طوالت لالینی کا سب بن

#### مکنوب گرای نمبر ۲۰

بناريخ ١٦ مخبر ١٤٢٤ ع

عرض ہے کہ آنجناب کا نواز شنامہ موصول ہوا پڑھ کر سببر فیضان باری جل شانهٔ مواکوائف موہوبہ پر شکر ہے اللَّهُم زوْ فَرِوْ آمِين كلام مخافه كانناپه كشف كلام بے شايد باتميز ہوجاديكااگر منظور قدرت ہوورنہ والله اعلم كيونكه احوال موہوبی ہے كہي كو دخل اس ميں نہيں حواليم قدرت قدر مطلق ہے بسرحال شاغل بہ مقصود رہنا یہ تمرات مقصود ہے۔ مقصود رضائے ذات و زات اقدیں ہے+ آیا توں کا تفصیل آپ خود جانا ہے بنرہ کا نشراح الیوم کزور ہے بوجہ کھ اشغال کے اگر

دل به دلبر غود جواب برسوال خط وخالش قائل بريگ و بال

لدنيه 'عرفانيه

اے فدا شرائۂ زاتِ جمال پردہ بھٹا از جمالِ بے زوال

تاتیامت دار با بوز و گداز در حضورش این غلام رازوناز

> آل غبار آمال اسفید رنگ از تجانع جمال است زیب رنگ

ا تران قریب است این زول یر حقیقت بشنه کرده از عزول کینانی

> وا ده ته یکه پنش مقام قرب را ++ فارغ از نکویس لیتین است قرب را

زو بان عشق شد فکر مفات مزل ویسال باشد ذکر یار (دات) هر به پایال است ذات پاک را نور ایقان داده مشت خاک را

خُذُوْ الحُ نورِ قرآل سے نمائیر بندہ گ نورِ عرفال سے سرائید زندہ گی

کار عرفال را نباشد مد و عد کار قرال بسته شد در مد و عد

با نمایت کارِ قرانی بود به نمایت کارِ عرفانی بود

> ذات کما را نباشه غایی پس چه گونه معرفت راغانه شی

مت الل هدم مدود نيت++ مزل ثال دوراز مقمود نيت

> منزل رفتار عشق است کویئے یار مکنِ دیدار عشق است روئے یار

بابحيد امجد بكر از ما ملام مائي عبريتش بادا تام

> ے نہ نام نا نویسم فون ناب نظام عرفال حق در این کتاب

قت پیدا که دارم این زمان با کے گویم راز توحیر عیاں

> ور حضور نور مگر کو سلام+ آل صوبہ وارندہ فوٹی تمام

# مَتُوْبِ كُراى مُبر٢٢

بناري و مجري ١٩١١ ع

مريد زيارت عجاز وحيد حقيقت نياز شاه صاحب محمو و شاه صاحب السلام عليم برجناب اخلاص تامه از طرف بنده غلام رباني + صورت ويزهٔ خاز ، مغونت تجويزه معنوي باد و دعوت فيضان کي بادعوت فيضان مدنى نصيب بإشد - الحمد الله على التوفيق استغفرالله عن الةقصور + اعوذ بالله من الرّوِ ثلاثاً برس جمله را خوانده و نظربه مّائد رباني و قبوليتِ سجاني و تناييم عملي و على و عيني و شكر بر عطائے قوائے موہوبی و اسباب مقبولی واشته و هیقت شکر که وعوت بیتالله وعوت زات الله مهت بجاکروه

كَوْبات مْلام يَنْ اللهِ مُ يَزِي لِيْ فِي وَ رُ عم الحك مثير فور الر

1 / 1 / 1 x 3+ سیکھد آ فرر قلار بر کے

لدنيه 'عرفاني

نور قال ے نماید موی یار بوي يار و کوئي يار روڻي يار

الله " يد إدب أيدار ظام ے فروش بازیر فرالنام ،

> كواند شرح دن اير رموز از بیانش باز آیم فور بنوز

کیم مادب دار کت راملام پر نمک أل فقر ذات برتاز مك

> ور معادت باد شر آل معید زِدُفْرِدُ يَارِبِ معادت با معير

لد نيه' عرفانيه

لد نيي عرفاني

= اگرانگ وربيابان 0 K. f. مغفرت خواه یاد دارم در نیاز انشا الله من برون اندر تجاز اقبہ صورت بیرتم رادر نواز در حضور خواجیء ماگو سملام رقم فواه از سِیّر خرالانام

> مکتؤب گرامی نمبر ۲۲ सार्डे गर्ड ११६१३

> > آن صدیق وقت عرفان کرم أن شير محود دوران كرم'

باکیم معرفت مراه توکی بم دم و خوش وقت امراه توتی

> دندهٔ انفاس آوان، شا مرده افلاس بدخوان شا

> > (۱) ماعن

و قبول وعوت شمنشا ہے و ملتح شاہے است و و صول حقیقت کعبہ کہ تمام ولايت كرا مت مين خلعت وصل مت- هيقت كعبه مزل روح و صورت کعبه منزل مظرروح و روح طای را ز کائنات و بدن طایی طال . را ز و روح عند ِ جنوں کر تکوال لینی غلام عکس صفت اوّل ہست و حوا ا يعيمات الذا تي للوا مدر الاحوال الحمد الذي لَمْ يَكِين اليه كفو آا مد والمكفو هوالاطنياج في وجور الذات و الكهف والدين استغفرالله كا بودم كا راتم + و طواف كعبه طواف وات اقد س+ زيارت مديد زيارت رحت. رحمت صفت رجيم رمائ رحمت رمائ عين رحمت هوالذات واحد جل شاز؟ الكعبه والمدينه رمضان من ترموزات القرب صورتا والوصل معنا" والحابي عربوب بالعزم الاستثال لاول و آخرالله العزيز +الغرض چنانچ حقيقت شامتوجه به حقيقت كعبه و بَزيارتِ مدیدے باشر ازیں وجہ وار وات کم سے آید چنانچہ حقیقت طابی را حقیقت محری اصل بهت و حقیقت محری ارا حقیقت کعبراصل بهت و حقیقت کعبه زات اقدی بست پن چنانچه اصل بااصل مثغول بست و صاحب ممكين گشة برائ تلوين فارغ نبيت چناني ازواردات آيات شريف فيه منه تهم الغ اثارت و بثارت مت كما لا مخفي على البيب الوون

ے اے لقائے تو جواب ہر حوال مولانا روم عليا مشكل از تو عل شود يے تيل و قال

نامنت موصول پر امرار شد خاتک مرقوم پر انوار شد

شرش دل خدشاق شاق اداشتان مرش دل شرق از انفراق جان شد پاش پاش از انفراق

آمرن راچوں تاری سیکنم از قطا در نامرن کاری کنم

> دوستال گونهنده تأشب برات رفتنت نبیت سوعات نجات

ا نظار مامکن کن کار خود خویش و خویشاں را بخواں تا بار خود

> مکتوب گرا می نمبر ۲۴ م بیمانشالر حن الرجیم

> > بناريخ ٥ جولائي ١٤٧٥ ي

آنصاحب کاعنایت نامه عزر شامه وصول شده از مرت مرمد تمنائے قصید پوره شده کوائف سامیہ اگر واقعی ہے تو عنایت بروانی کا تربیت خاصه و عنایت وافه کااشارت و بشارت ہے۔ الحمد لله علی عنایت عطاً الله مبارک

بادی و عنایت باری ہے کہ تر پر سایہ تر پر فیضان الی الدخلق کا دار و پرار ہے واز طرف مغرب و فور فیضان پر نیے طیبہ و تربیت دیکہ مثال کون صاحب کہ مکر مہ ہے و رضو ان دن اللّٰه اکبور و ذاتی رضا کا دولت از ذات اقد س عطاء "ہے و شکر کرنا مناسب حال ہے + ویگر اصلی مقصود و غر دے چنا نچہ امکان جملہ اظلال وجود ہے اس عل کا اصل ذات اقد س ہے ذات اقد س کو ہر وقت معبود و مقصود و موجود فی الموجو دات تصور کرنے کا شارہ بالواسل ہے از برائے تفہم و تو یُق مقیدت باسباب کہ مصراتی رَبَّنا داکھا تُن هذا با طِلما الله ہے

وجود کاگم ہونا وجود میں+ آپ صاحب خود جانتا ہے مربی حقیق کا تربیت ہے بالاسباب و ذرائع کہ آنصاحب کو بتایا گیازیادہ ہم بیان نہیں کر سکتا ہے کیونکہ شرم آنا ہے خدا و ند کریم ہے اور آپ صاحب ہے بھی کیونکہ آنصاحب ہے بھی کیونکہ آنصاحب ہمارے عقیدہ برزو ایمان ٹانی کا فرع ہے بیخی اولاد ہے آن ذات باہر کات صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے تعلق مع اللہ رضائے اللہ ہے خواہ اسبابا ہویا ذاتا

# مَنْوْبِ أَرَاي مُبره ٢

ا ياري ٢٩ يون ١٩١٥ ع

رت مرید گذشته که از کوانف جناب خردنشد م بهنده بمرض مرض گرفتار بست و آنصاحب را در خواب دیدم و شخصے دیگر از پیش ماذشا آمده گوید که شاه صاحب از عج فارغ شده کاغذ خوا مد فرستاده چنانچه از نهر

كتوبات غلام إلى M

عبادت فراغت آسال ہست لیکن از ذکر فراغت تا یوم القیام حیات نباید چنانچه ذکر دوام ایمان بست و دائیم ایمان با ذاکر باشد که الله الکریم بست و غیر ذاکر را ایمان تقلیدی باشد و ذاکر را ایمان تحقیقی تخذیری (خوف) اختیاری باشد غیر ذاکر را اضطراری + بسرحال از نه آمدنِ کافز ړيانم+

> يريال y ici 213 يريثان ا تَالَ اللَّهُ

#### ملتوب گرای نمبر۲۷

۲۷ - جاري ۲۰ تجرو۱۹۱۸

انوٹ : پاک ۔ بھارت جنگ 1910 کے دورال حضرت صاحب ﷺ اپنے وطن کار شک سے کی ایک عابدیں لیکر جمادیں شال ہونے کی غرض سے اوگی پیچے۔ لیکن حکومت پاکتان کی سر کاری افسرال متعینه اوگی نے جماد کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے حضرت صاحب ﷺ؛ کو کاذ پر جانے کی ا جازت نہ وی۔ بہر حال حضرت صاحب وہاں سے سیدھے اپنے مریدین کے ہاں لاہور تشریف کے جمال سے اس احترکا جو اُن دنوں سیالکوٹ محاذیر تعینات تھا۔ ملنے کی خاطر کو جرا نوالہ تشریف لائے۔ اُس وقت حضرت صاحب ﷺ کے ہمراہ جناب ملک یار مجر 'صاحب ساکن برکت ناؤن۔ شاہرہ لاہور بھی آئے۔ قریب عین گھنے قیام کے بور وا پس لاہور تشریف لے محے + مندرجہ ذیل خط جماد پر روا تی کے سلط میں ہی جناب نے شاہ صاحب کی طرف اوگی سے بھیجا۔

عرض ہے۔ بندہ آج ۱۷ تنبرو ١٩٢٥ اوگ بہنج کیا جماد کی نیت بر۔ اگر ا جازت حکومت ہوجاویں۔ آگے جائیگا۔ آنصاحب دعا فرماویں+

## مَتَوْبِ گرای نمبر۲۷

الماريخ ٢٤ بون ١٢٧ واء

كتوبات المام المنظلة

بعد ۱ زخیریت طرفین معروض باد که آنجناب کاعنایت نامه وصول شده راز مد شکریہ ہے کہ مت مدید کے بعد انجناب نے یاد آوری اور كوائف واردى سے شاد فرمايا۔ مَذَا مِنْ فَعْلَ رَبِّي۔ كافذ كے ديرے سب زیادت اشتیاق طرفین ہے۔ چنانچہ حال قبض از حال بسط اولی ہے اگرچہ طبیعت ناگوار ہے۔ فاص کر کے ذات ملاقات کے بعد بھی لوقف باعث مجت و کشن ہوتا ہے + کری چونکد ایک ذریعی<sup>م</sup> طبع ہے اور مشتی در حرکت ہے تو دال بربے پر داہی نہیں بلکہ قوت واعيه عملهم كالنبه مقصود ہوتا ہے و بغیرداعیہ عملهم فعل فاعلم ناتام و ناکام ہے الغرض واروات منصوصہ ہے ان عطائے کر بمانہ آیک عطائے موہونی ہے اور وعوت ہے بطرف جلالتِ بحوین و تقذیسِ ا مری کما وروہ والله ذات خداوندي غالب مخار باايرادِ خود در تكوين خود و غير مجور و غیرمقهور است در تکوین ا مری و در وجود آوردن اشیآء

وليكن دركيف كوين او اكثر الناس بن عام الموشين ومن الغافان و من المجهوبين والفاسقين والنافقين لايعلمون ادراک فلبڙا مرو عظمتِ جلاليتِ بِ بَمِفَى و بِ چونی نواند كرون عبرتاً وا بماناً و ايقاناً و شوداً و معانه ذما "كدا ين حركت ِ نظامي وا 'ين سکون امکانی از نقرف صفات فعلمه فاعلمه زاتید ا مربیه سے بلکہ از ذرا نيم ولالتِ ذا تيه ناخر چنانچه غفلت خاصه جن و انس ہے ديگر ممکنات

لد نيه 'عرفانيه

# مُوّبِ گرای نبر۲۸

لد نيه 'عرفانيه

इंट्रिडिश हिए हैं एर हो

آنجاب كاعنايت نامه وصول شده پر مشكورم واروات محموده سنوده س ممنونم شجرة الكون خود بخود تعبير بالين تبعلني افعالى تماجو بصورت ورخت نمودار بواجس كانزول انتقاع (انتماع) آب قاتريتا" ا ز حقیقت کعبه یعنی نزول از طَرف کعبه یعنی از احرَر بی نزول تکویی در صورتِ يَكُونِي واز مفصل فاق و عَلِم الرشيز كرد و طرف المرى قدى بود و طرف ظلتی شودی بود که موسوم به اسم قطیرة القدس بود. قطیرة القدس عبارت از آن انوار ذات بهت كه بالان عرش نزول كرده بصورت ایک چشمه وا ز آل چشمه نوریه تصرفیه تخلیات افعالی نظامی متنفید شده و نظام تربیت از این جاری شده داین چشمه را شاه صاحب " نام خطیره القدس نماده در نراق خود ورنه چشمه نور خلقی نظای تقرفی بست دا مری طرف <sup>بی</sup>نی به جانب ِقدس موسوم شده چنانچه از کیف +ور ملك اكثر معزات ول بطرف آل چشمه متوجه وارو وصول انوار باطن والمكند كيفيت برن برلنابه خاصر بروئة خانه اثار وصول شره و قبول شده ناسوت بود که از آثار او تربیت شده محسوس کشت و هذا من فضل ربى- واللَّه يَخْتَصُ برحمته من آشاءُ ديكر آپ تبير فود كر سکتا ہے۔ چنانچہ اس فن کا زاتی علوم وری علوم سے مستفید ہے کیونکہ دری تشریعی علوم تغییرو تعبیر قرانی ہے وایس نزاتی علوم تدبیرو تغییم و

ا زعظمت جلالت بافر ہے۔ وایں انمان باوجور استعدار اوراکیہ توحیر یہ جلالیہ جمالیہ کمالیہ نافر ہے و نا آشا ہے ہاں عار فال از معرفتِ جلالیہ جماليه كماليه خردار ہے و عاشقال وجور ذاتيه مطلوبيه موجوديه معبوديه كر نگاہ دار و با دیدار ہے در آیائ ذرکورہ اشارت و بشارت ہے برائے رعت ذاتیہ و برائے اس امریہ رہیت ہے واین و وت برائے فاصان ذاکریں ہے

والله غالب تفرف ذات اقدى افتيارا برا مرخود و تفرن إمر تكوينًا ير فعل و تصرف فعل بر آثار إمكان كه ولالت بر فعال حقيق ألذِّينُ أسنو و عَمِل الصلِيعَتِ سُهُجِعِل لهم الرحمن وُدَّالُ براحُ اللَّ يقين كه مّا بع سنت است يعني ألَّذِينِ مَ منو برائے اہلِ ايمان و اہلِ يقين بر ذاتِ باری و عمل الصلعات و بڑائے مثابعین سنت که رسالت است سَيَجْهَلُ لَهُمْ الرحمن وُ دُاً رّبيت الثال زير تبعِلْنِ اسم وَ رُوْد است ورونیا که توفیق عمل و در عقبیٰ که اجرِ عمل بلاحباب است بیرایک بشارت قبوايت عمل صالح ب يعني اجاع سنت ب+

خُذُوْ ما أَتَهُنِكُمْ ورعمل آرال احكام كه نازل كروم بر ثابقوة به افتیار نامه و تکیل و صدق شامله اعتقادیه هماه مههمها" و شو تأ و اخلاصًا"+ وَاذْكُرُ مُورُ مافيه مَنَ الذات والصفات والافعال والجزآء والمسزآ والقيامته والموت والحمات ليخي استحضار عاكم واحكام و قدرة وجلالت و بمالت به استعضار ذرايد مخبات ٢+ باقي واروات و عروج ثمزۂ تجلٹے اسم ذات اقدیں ہے و شر کا نظر آنا کا بُنات قلمہ ہو انكشاف عملهما صوريه بالله العزت شان معنوي نصيب كرين و خفائقِ صفاتی بیان کرو اور احکام و قانوں خداوند واضح کرو و تمیزِ خالق و عُلُوقِ بيان كرو نهارغا"و توحير او تجريد أ

وَ الْمَرْضُ عَنِ الصَّاهِلِينَ وَ بِرَطْرَفَ شُو از اللِّ عَبَّابِ لِينَ از مُجْوِينِ تشریعی و از طریق مجوبین حثیقی و از آن که از احکام خداوند نا خرباشد .. واز حفات و از نُصْرَفَاتِ صَفَات شِدا نَا خَبِر بِاشْدٍ ۔ و از زات اقد س خدا د ندی نا خرباشد و از معرفتِ فرضی ضروری ایقانی ایمانی نا خبر باشد ا ز آل لوگ برطرف څولیخی از اعمال او دا زاقوال او و از احوال او پر بییز کن چنانچه مطلب الا این اعراض نفرت ذاتی نهیں ملکه ا مر بالمعروف مامور بہ ہے چنانچہ وا مربالعرف فرمان ہے ملکہ از اعمال اہل حجاب پر جیز كن و ترك تبلغ نه كن يعني از ذاتِ جاهله بن اعراض كمن بلكه أوا مر كاتبلغ کرو جناب عالی مطلب بهت دور ورا ز ہے۔ بیہ ملآلوگ کا کام نہیں عرفاء کا کام ہے بندہ کچھ معمولی عرض کر دیا کیونکہ آج ہم نے ایک دانت نکالا ہے ورو کی وجہ ہے+ مضمون تو اللہ العزت کے فضل سے بہت ہے لیکن و قت ننگ ہے۔ یہ مضمون مکیم صاحب کو ضرور بنانا مذا من فضل اللہ العزيز الحميد - باتی خواب كا تعبير جو آنصاحب نے رسول اكرم صلى الله علیہ وسلم کو دیکھا یہ آنصاحب کے حقیقت کا دوران ہے حقیقتِ احمدی صلی الله علیه وسلم میں جو مقام جلالت و جمالت دونو ہے اور دوبارہ اپنا مکان بن آپ صاحب کو پانے ریہ نزول حقیقت ہے جو دوران خود سے والیل ہوا یہ بہت قرب کا مقام ہے جو حقیقت محمر "ی" سے آگے ہے لیمن مقام بر زخ کبرآء ہے جو اللہ العزت اور حقیقت احمری صلی اللہ علیہ وسلم

تحقیق حقائق قرانی ہے ایک برائے دیگرے معادن و محافظ کیونکمہ قران میں علوم ا دکای و علوم ا مراری هروو یکے احکام مختاج ا مرار+ و ا مرار

آنصاحب نے کاغذ میں سعیداللہ کو سلام نوشتہ کیاا س عمل پر برمرہ کا دل بہت شاكر بي يونكه ذرائح رابط قوت رابط بي جزاك الشالعزيز

#### مکۋپ کرای تمبر۲۹

يناريخ اساكؤ بريالاوام

عنایت نامہ وصول شدہ پر شکر ہے۔ اس طرف سے خیریت ہے وار دات کی کمی کوئی نفصان نہیں۔ اگر شجر تفوی جا ہے تو ثمر تفوی کا پھھ ضرورت نہیں اگر ہے تو سبب از ویاد شکر ہے اگر نہیں تو سبب میکائے فکر ہے جو محمود و مقصور ہے + آیات شریف

<u>هُذِالهَاهُو</u> - احکامِ خداوندی کا پابند<sub>. ب</sub>هو چنانچه عفافتِ تشریعی ا تباع احکام تشریعی ہے اور عفافت طریقی بلا تعلق ہونا ہے جو ترک ِلا لیعنی ہے اور عَفَافْتِ حَقِيقًا أَرْ حَلُوظِ نَفْسُ دِرِكُرْرِ ہِ وَا بِي عَفَافْت بِعِد فَمَائِ قَلِبَي ارا دی ہوتا ہے لیکن بلادوام اور بعد از فائے نفنی نصیب ہوتا ہے۔ علی الدوام اللهم الرزقنا+ چنانچه بقابالله على الدوام بعد از فنائے نفسي ہوتا ہے بلا تُكلّف و بعد از فنائے قلبی با تكلف كيونكه فنائے قلبی فنائے نا قصر ہے جواحمًال نزول الى الناموت ميرا رو+ **وَ أَمْرُ بِالعَدِ فِي - ابرائ**ا حكام غداوند كرو تبهاه فها" و تعليما" توجوها" و نظر او نور او القاء " حقائق ذا تي

ر ضوان بین رکھیں اور فیوضاتِ عرفانہ و ایراوت عاشقانہ و عمل مخلصانہ مقبولانہ سے نوازیں آبیں ندمہ ابین و خاتمہ کثرت بکرم و حدت زاشیہ قدسیہ راضیہ مرضیہ کریں وایس گروابِ حیاتِ عارضی را بدوام حیاتی ابدی برائے رضائے ذات خود بسرکریں ابین۔ ویگر از کوائف خبرشدم حاجت بہ جواب ندارو آنصاحب خود انزدہ ہے۔ ویپ زدنی علماء

# مکتوب گرامی نمبر ۳۲

٣٢ ښاري ۵: نوري ١٩٦٤ و

عرض ہے کہ نوازشامہ و صول شدہ خیریت جانبین پر شکر ہے۔ ورمیان حصہ حذا (ریکی مقام ابقان قلبی ہے جو ذاکر و فاکر و عابد و برترہ ہا ار و کر د انوار جلالی و جمالی ہے سرخ انوار اسم ذات جلالی + سفید انوار اسم ذات جلالی + سفید انوار اسم ذات جلالی ہے جو سبوہ لما مجموعات قلب ہے + کم ہونا وطن ہے دو سرے جمال عالم فنافی الذکر و بقابہ انوار تجلیات ہے۔ اللّہ بھر زو فرزو مشابرہ ایر جو جو از تکر ار ذکر منتشر ہوتا ہے اور عروج کرتا ہو آلے بھان قلب پر نازل ہوتا ہے وہ نزول انوار صفاتی اسائی کرتا ہے بھی یہ دیفان قلب پر نازل ہوتا ہے وہ نزول انوار صفاتی اسائی ہے بھی قلب سے نکل کر عالم طلوت تک جاتا ہے تا جبروت والا ہوت حسب مناسبت قرب و بعد عملاً و عزباً + یعنی قرب مناسبہ و بعد مناسبہ + فوج سید بوری قلب کامشاہرہ ۔ واقعی ایک ہنگامہ عشق ہے جو الاہور میں بر پا ہے۔ مردو زن از حد بیعت شدہ اور روز بروز ترق ہے بندہ کواز حد تھکاوٹ مردو زن از حد بیعت شدہ اور روز بروز ترق ہے بندہ کواز حد تھکاوٹ ہے۔ کی وفت فرصت نہیں۔ ایک مکان چالیس رو بیہ کرا ہے پر تریدا ہے

ے درمیان ہے واللہ اعلم ہے قبقت المراد و بھا فات فوم والا ہراد۔ جناب حکیم صاحب کو سلام بیجر صاحب کو سلام

لد نيه 'عرفانيه

مکتؤب گرای نمبره ۳

۳۰ ہتاریخ ۱۰ دسمبر ۱۹۱<u>۱ء</u> دیگر وشنوں کے بارے صبرے کام لینا واللہ سے الطبوران سرایک وقت مقررہ تک توقف ہے مفکلے نیسٹ کہ آساں نشود مرد باید کہ براساں نشود +

ویگر اہل لاہور بہت شوق رکھتا ہے اور روزانہ وو تین کم بیش بیعت ہونا ہے ذکر گلر کاایک بواج چاہے وعاکر و تراوت ذکر سے قلب پر اثر نور پڑتا ہے پھر قلب سے سمرایت کر کے بینی نور تو روح پر اثر پڑتا ہے روح تجلیات توحید میں غوط مستفرق ہو کر بے ہوش یعنی برن ناموت ہے ہوش ہوجاتا ہے یعنی ناموتی حصہ از تمیز کردن عاجز و بیار ہوجاتا ہے۔ یہ ہوش ہوجاتا ہے لیعنی ناموتی حصہ از تمیز

مکتؤب گرامی فمبرا۳

۲۱ بنارخ ۲۸ د مبرلا۱۹۱۹

عرض ہے کہ آن جناب کاعنایت نامہ وصول شدہ پر از مد خوشی ہے اور کوائف عصصہانہ ہے دل مسرور و مشکور ہیں۔ اللہ العزت سب کو اپنا

لدني عرفاني

برائے ذکر۔ ۹ بجے ہے ۱۱ بجے تک عورت لوگ کا وقت ہے گیارہ بج ہے شام تک مردوں کا وقت ہے۔ دعا فرمادیں کہ یہ عمل اللہ العزت سبب رضائے زات اقدیں خود بناویں

لهفان -ایک باریک نورمگوّن بطرز چادر جالدار و ریزه ریزه شده روال و دوان عروجاً و نزولاً و انتشار اوالله اعلم الحقیقت ا مره

#### مكتوب كراى نمبرسه

1976 311 3219 FF

آنصاحب کا خواب اشارت و بشارت ہے۔ بندہ کے پاس آنا ذریعہ قرب کے پاس آنا زریعہ قرب کے پاس آنا ہے۔ و خصت ہونا بھیل ذریعہ ہے۔ پانی آنا مقام معارف و تو حید عرفانی ہے۔ مشکل گزرنا و کسی سے مدو مانگنا۔ طلب واسطہ ہے۔ خوو کو وران ہے + اوگ کو و ران ہے + اوگ یو ہنجہ امقصور ملکوئی کا وصول ہے دو دو ھا کا اچانک ناموتی بدن میں انوار و عرفان کا وصول ہے اور علوم لگر نبے کا اشارہ ہے۔ خود چینا ساتھی کو دینا کا گلوق خدا و ندی کو فائیکہ ہوگا آپ ہے +

دیگر امام مالک ﷺ کا قول تعبیر من تصوّف جم نے اپنے آپ کو صوفی خیال کیا (وکم پینفقه) اور احکام تشریعی سے ناخبر ہے اور معرفت اسائے معرفت صفاتی معرفت ذاتی و تقدیس ذاتی سے ناخبر ہے۔ تووہ زندیق ہے یعنی اہل تجاب ضالہ ہے ہے بعنی علم توحید علم عرفاں ظاہری سے خالی ہے۔

و مُنْ تفقہ ولم یتصوّف فقد تفقہ لین جس نے علوم طّا ہری توحیدی عرفانی حاصل کیااور تعلق مع اللہ و انقطاع عن غیراللہ نہ کیاتو عجاب آکبر والا ہے کیونکہ ان کا نداق خالی ہے ذوق معرفت ہے اور انوار نداکرات ہے ومن جمع ہوئے کھا فقد شمّق

جس نے علوم عرفانی علوم توحیدی علوم احکای قرانی بھی حاصل کیاا ور علوم انواری علوم تقذیبی علوم نداقی علوم حالی و یکنائی ایرادی و جمیعت قلبی و قطع تعلق عن غیرالله حاصل کیا تو وه از اہل تحقیق و مومن محقق و عارف مد قق ہے اللّہ ﷺ ارز قالنا ﴿ حَلَم صاحب کو الله العزت نے عالا" علیم صاحب کو الله العزت نے عالا" مجھایا اور آپ کو نوما" و علما" تربیت کیا۔ جناب عکیم صاحب کا ایک رجنری آیا ہے بندہ نے اب تک جواب نمیں ویا۔ میجرصاحب کا خط بھی آیا وہ عجیب مضمون ہے جو بندہ کا ایک کھند زمانہ مدید سے عل ہو گیا ذالک فضل اللّه النہ

جناب عالی آپ ہر تینوں پر اللہ العزت نے رحم کیا بندہ کو دعائے مغفرت میں یاد کریں۔ کاغذ کو تھیم صاحب کے روبر و پڑھیں اور ہاتھ اُٹھاکر دعاکریں+

## مکنوبگرای نمبر ۱۲ س

77 313012 J21910

عنایت نامه وصول شده پر از مد شکر ہے۔ کواکف مند رجہ سے سرور ہے

لدنيه 'عرفانيه

# کون کرای نبر۲۷

٢٦ ياري ٨ تمبر ١٩١٤،

آنصاحب کاعنایت نامه صدافت و عقیدت موصول شده پر سرور باطن پیدا ہوا صدق ایرادت و عقیدت پر شکر ہے اور صل<sup>ع</sup> صداقت اللہ العزت کے پاس ہے وہ زات پاک صارقین کو تربیت زاتی سے پالا ہے۔ ویکر اسم ذات اقد س کا گول گول جچه نقش جو نظر آنا ہے وہ لطائف ِستہ کا نور ہے جو بصورت قلب مصور ہو کر برنگ ذرو نظر آیا چنانچہ منظور الوال رنگ زرو ہے چنانچہ فَاقِحٌ لُو نُهُا النه نور كا احاطه بدن ير غلبُ حال ہے صورت ناموتی پر الله العزت نصیب فرما ویں۔ الحمد الله که آنصاحب ثمرات ذکر و لمحات ِ فکرے بمرہ مند ہیں۔ اسم ذات کا ذکر ذات کا قرب و وصل ہے۔ دیگر سعید اللہ غریب کو سلام میں یاد کرنا ہوا خوثی کا سبب موا چنانچ استاد كاشفقت فيض در فيض ب- ديكر خلاف نفس مقام عظمت خداوندی ہے اللہ العزت نصیب فرماویں ایمن

# کنوب کرای نمبر ک

٢٥ ټارځ ٩ و تمبر ١٩٢٤ء

آنجناب کا نوا زش نامه وصول شده از کوائف ایرا دت مشکور و مسرور ٔ خروش ذکر غلیم حال ہے قالبہم لطیفہ پر جو قلب سے سرایت کر کے

خواب کا تعبیر تقائق اجماعیه کا تعلق ذاکرانه ہے جو بطور علقہ مشاہرہ ہے۔ وَ نُندَزَّلُ مِنَ الْقَرْ آن بلاواسط نزول انوار و اسرار قرانی ہے جس کے زربعیه شفائے روحانی مثل اطاعت و عبادت و اخلاص و <u>یکا ی</u>ے ایراوت و عن و نیت خالص للمو منین ابل ایقان و ایمان کے واسطے و رحمته" عطائ محض جو الأنق شان ذات اقدى ب- وَلاَ يَزَيْدُ الظلِمِين الل تجاب و اہل غفلت و منکرین احکام و منتکبریں کے واسطے کوئی فائدہ مزید نہیں ہے اس رحمت نازلہ (بعنی انوار قرانی) خصوصہ غیرِعامہ سے منکر در حق اہل خاب خسران ہے جو تضیع اعمال و عمرہ وانتقائے ایثاں عذاب و غناب ہے العیاذ باللہ العزیز جناب سب اثنارت ِ اطاعت و بشارت مقبولیت اعمال ذاکرانه فافرانه ہے۔

# مکوبگرای نمبره ۳

٣٥ ياري ٢٩٠ کي ١٤٧٤

حسب تحرير آن جناب هر دو وار دات و كيفيات نمايت محمود بين-اول قران کریم کی آیات۔ دوئم ذکر میں اسانی کیفیات۔ قرآن کریم کی آیات صفات زات کامقام ہے۔ اور ذکر زات کامقام ہے۔ ہر دو واروات الخرشاز مرمارك ع

نوث : مر دط حفرت والا كم ماجزاده جناب معيرالله صاحب نع حفرت صاحب إلى ك ا بما پر شاہ صاحب کو تخریر فرمایا۔ کیو نکہ ان دنوں حضرت صاحب ﷺ کی طبع علیل تھی خط سے صرف ضروری اکتباسات می درج کے گئے ہیں۔ باتی مضموں جو نکد ذاتی معاملات کے متعلق

نظم فارى

لليد ناني رمز ناني برعدم عاشق و معثوق اندر زير و بم (۱)

ورشادت بم نائے مظر است ظاہر و باطن بنائے انور (۱) ہست+

لد نبيه' عرفانيي

ا مدیت معثوق و ومد عاشق آست عکس ومدت (۲) شور کثرت (۳) فائق است

هُومُت (٥) اندر ماهوت (١) مخزون بود ++

مظر معبود نامعلوم بود++ در ایراد حرف الله مفهوم بود

(۱) اول و آخر بقا (۲) ذات اكرم (۲) صفات (۲) كثرت (۵) عالم شمادت (۱) ذات اقدى

اطراف کے طرف موجزن ہوا بار دیگر واپس ہوکر اپنا اصلی حقیقت جامعہ کے ساتھ کمین ہوجاتا ہے شکر ہر وفور نعمت فیضانہ + خواب۔ جو کیفیات کوناگوں بیش نظرہے وہ عجائبات قلب ہے جو حقیقت کے در پیش مصور ہوتا ہے اس ہے اکثراو قات بے ہوشی پیدا ہوتا ہے جس کانام سکر توحید ہے مذاتی۔ اللہ پاک اس سے زیادہ سرگری نصیب فرما ویں۔ جناب عالی آپ کی حقیقت مقامات کے دوران چاہتا ہے اس کے زیادہ مراقبہ کا ضرورت ہے۔ اسم ذات اقد س جل شانہ کے تصور میں استخراق وصول کریں تاکہ فائیدہ یک سوی اقدام کریں اور فراغت کی استخراق وصول کریں تاکہ فائیدہ یک سوی اقدام کریں اور فراغت کی کوشش کریں جس کا ابتدا قوی ہوتا ہے ۔ ستی کا مقام ہے ذکر از حد کریں خود بخود اللہ پاک سمیل کا مقام نہیں غذیمت کا مقام ہے ذکر از حد کریں خود بخود اللہ پاک سمیل ہوایت عطافرادیں گ

خطوط بنام جناب عليم عبدالخمير ماحب مکنوب گرای نمبرا

न्तर्रे ११६० निष्टा

LAY

ونصلي idaki بسمالله الرحن الرحيم 106

آنجاب كاعنايت نامه وصول شده از شفاقت ِمجت الأهيه حمرا" بعد حمرا" و شکراً علی شکرِ الله العزت اعمال باطنی و ظاهری آنجناب منظور فرما ویس الغرض از عارف ثيرا زي يَا الله

ارباب طجةهم زبان ور حفرت کریم تمناچ ماجت احت

رکیم صاحب!) حضور نے فرمایا ظلمت نفس ایک حقیقت ہے اور بندہ اس ظلمت میں مبتلا ہے (نوٹ : ۔ یہ ظ کیم ماحب کے نظ کے جواب میں قریر فرمایا۔ مندرجہ بالا جملہ میں مفرت صاحب المان على على ماحب مع خاطب موكر قرير فرمات بين اور پر مكيم صاحب كى قرير ك جواب میں ارشاد فرماتے ہیں )

أرف إلا وال يرحن كال عاشق و معثوق غوغائے جمال

> قائر دممت شره(۱) صورت يذير ين ندي عطاع سا ندي

رف لا وال بست ير طال فا(١) رف الله وال برذات بقا<sup>(۲)</sup>

> يًا ازين جارفت افكار غلام زمرة توحيد ز از من سلام

occop Acopa Copantace

(۱) کد میت (۲) ایکان (۲) بقا

لدنيه' عرفانيه

لد نيه'عرفانيه

( (غلام ) لیمی حفرت صاحب )۔ ننس ایک مکوّن مظمرالو هوت ہے جو ملون ہے بہ تلوین مثیت قدرت و ظلمت او مقام تعارف نورا نیت صفت نور ہے۔ اگر ظلمت نہ ہوتا تھا تو نور کا تعارف و ملاطف کماں ہوتا تھا۔ پس ظلمتِ ننس کمالیت ِمظرِ نورا نیت ہے۔ و مقام تمیز ہے۔ چنانچہ نور مثباق ظلمت ہے اور ظلمت مختاج نور ہے اور احتیاج اور اشتیاق کے در میان ایک را بط و ترب م فضلا" و ایک سیمه الا لیحد ب غضبه ا" و مردو منظور قدرت ہے حکمۃ ا" + اگر نور نہ ہوتا تھاتو احتیاج ظلمت کماں تھا۔ اگر ظلمت نه ہوتا تھا تو اشتیاق نور کہاں و عند جنون گڑنگ ھوالازم و الملزوم هوالخالق و المخلوق هوالمالك والمملوك هوالطالب و المطلوب هوالعاش (١) والمعشوق (٢) هوالعابر (٣) والمعود (١) حوالسين والمسرور حوالذكر والمذكور بسرطل ظلمت كرو طرف ہے امری و خلتی و ورمیانِ امرو خلق تعلق عزی و ایرادی ہے پس ارباب عشق از شار و قطار بیزار ہے و مراقب بمرا بڑیار ہے و فارغ از اغيار ب افتيارا" نه اضطرارا" و هوالعجز الامكاني للمكان كه جلوه گاولامکان ہے ہی توجہ نفس تجاب ہے در مقابلة توجہ ذات باری جل شانه؟ وبعيد ازمقامات شليم ہے۔

كما قال عارف نظاى ﷺ

كتوبات غلام يتليخ

ه سپردم بتوماییم نوایش را تو دانی حساب کم و بیش را

(۱) نور (۲) نفس (۳) نفس (۲) نور

تولہ سروم بتوالخ۔ نزد غلام (حضرت صاحب ) سیا یک قتم وعوہ افض ہو وہ نبت فض ہو وہ نبت سیا ہے جہ نشار ہے و نبت سیام ہو نام تسلیم ہو نہ سیام ہو نہ سلیم ہو نہ سلیم ہو نہ سلیم ہو نہ سلیم ہو نہ انہ مرا فراموش کروہ ہے شاکدہ عظمتِ الوہ یت علماً ہویا عملاً بسرحال تصور حضور ذات کافی جملہ احوال ہے۔ و آسان وصل ہے کہ بے خبرا زفصل ہے کہ بے خبرا زفصل ہے کہ اور نشرازی

ے نشور نصیب دستمن کہ شود ہلاک تہفت سر دوستال سلامت کہ نو خنجر آزمائی+

( عبارت از در د و اضطراب عشق ہے و دوام حضور ایرادی ہے خواہ معنوی ہو خواہ عملی خواہ اختیاری ہو خواہ اضطراری میں گرشارے کے شار است این شار

ے گر شارے بے شار است این شار از شارش اے غلاما درکنار (۱)

> تو کبا بودی و رفتے تا کبا السلام برشاہ (۲)و میجر (۲)بادعا

رونق عبديت ربّ الجيد در شاب (۳)عبديت بادا مزيد

(۱) بس کن (۲) محمود شاه صاحب (۳) میجر محمد شریف (۴) نوجوان

لدنيه ٔعرفانید

روبرو بر کرئ فیضان نشین جلوهٔ حمریت ِ فیضاں بہ بین

اے کیم معرفت از ما کر السلام برعبری از گر

> ابر دیدار (۱) ولم باران شده آب بام چشم در جریان شده

> صد ملام از بنره گویم بادعا+

ختم کروم خط نه تانم (۱) بعد ازیر تانویسم راز دل با راز بین

شاہ صاحب کو خط کے پڑھنے میں شریک کریں تا کہ مسکلہ القائیۃ نفس کا سنیں۔ استعفرا مدّد العزیز الغفار +
نوٹ: مندرجہ بالا خط کے جواب میں حکیم صاحب ہے کچھ توقف ہوا لازا حطرت صاحب آئی نے بذریعہ محود شاہ صاحب جو اُن دنوں حضرت صاحب آئی کے وطن مبارک کے ہوئے سندرجہ ذیل اشعار حکیم صاحب کی طرف تحریر کئے۔
اے نشستہ بر سمر وارالشفائع

ا) طال گریه (۲) نؤانم

از فوار ذکر نو قطر الثقاء بر مریضال او فاده از دواع

> مئلہ نفس آمرہ یا نامرہ++ چوں جوابش تا ہنوزش نامرہ

بار بردار اُلومت این غریب راز اظهار فدائے این غریب

یا راز برداش امانت این عجیب

عرض ہے کہ رمضان (حضرت صاحب کا مرید جو راولپنڈی میں ہی مقیم ہے) نے ایک خواب ویکھا ہے عطر کا شیشی وغیرہ 'انجے تعبیر شریعت کا فقصان ہے۔ بندہ نے اُن کو نوشتہ کیا ہے کہ حکیم صاحب پاس جانا تربیت وصول کرنا اگر وہ نہ آیا تو بھی آپ صاحب اُنکو بلاکر بیدار کر میں کیونکہ شیطان اپنا کام روزانہ ہر لمحہ کرنا رہتا ہے اور مسلمان مسلمان کی غنز اری ہے ہے ہم ہے اس ملک میں تربیت و عقیدت کے سوا ہر کام کامل نہیں کمال تربیت اور مصاحبت میں ج

صحبت صالح زا صحبت طالح زا طالح كثر

عارف روى ﷺ

بندہ کے حق میں آپ صاحب وعائے خیرو مغفرت کریں بندہ کا تعلق بغیر اہل اللہ ہے اور کی کے ماتھ نہیں الحمد اللہ علے التو فیق+

مکنوب گرای نمبر ۲

ياري ١١٨ ير لي ١١٩١٠

بسمالله الرحمٰن الرحيم

نحمده و نصلی علی رسوله الکریم اما بعد ا ز طرف بنده حقیرغلام ربانی عفی الله الفنليم . بحضور معارف آگاه و خنائق نگاه حکيم صاحب

السلام عليم و رحمته الله و بر كانيك آنجناب كامتوا تر چند خطوط بُرِيًّا نموط به عالم دل نور ا فزا ہوا و ایرا دیتِ شرقی و غربی از تجلائی جمالِ فیبی و مضامین خلوصی مرور دیدار گشته الحمد ملنه علی کلّ حال پخسن وَ نعوذٌ بالله ِمِنْ كُلِّ حالَ فتيج حال رو حانى گشته از غلبهٔ ديدار جمال ليح وُ كيفٍّ عين نَو "حُ شده الحدش على الحبّ الله اللَّهِم زِرْ فَرْدُ اللَّهُمَّ نَوَ دُودٌ قلو إِنَا بِنُورُ صِفتَ الودودِعاجِلاً و الجلا دائما "وقائما" يا حَيُّ باقرة مُبرَ حَمَة كِمَ ٱلشَّمَةُ فِيْنَكُ بِمَا غَمِاتُ الْمُسْتَغَمَّوْنَ أَغِيْمَنَا ٱللهِينُ وَلِيَّرَ شِابِ مِعْرِفْتَ و تناب ومعاذنت عارف محريت شرافت آمده كواكف تربيت أنصأحب بيان کروہ مشکور بجانم۔ ابتدائے عریف محمہ شریف صاحب انتہائے شدہ از

طرف بنده مژده بر کیم صاحب و مبارک باد داس بهمه نتیج اخلاص کیم صاحب بست الغرض أنجاب كالمت وربارة يجر صاحب منظور قدرت شره كام ياب مواتربيت استعصار وانقطاع ازاغيار لاليعني لوازم حال ميجر صاحب ست ، چنانچه در طريقت دو جزلازم ست يعني مريدراالزام متابعت بيرو بيرراالزاع ثربت مريد كما حوالمقصود في عذو الواقعة يه واستعدا ويمجر صاحب الم ذات بهت بونت قبض و پريثان طبع و تصور زات مهت بوتت بسط و خصوصیت حقیقی روحانی + زياده برجناب عبرالجيد صاحب السلام عليم استغفرالله الغفار النثار

#### م منو گرای نمرس

मावपट दे १० है।

بهم الله الرحن الرحيم .

نحمدهٔ نصلی علی رسوله الكريم اما بعد معارف آگاه و خفائق بناه جناب حكيم صاحب السلام عليم و رحمته الله و بركانة عرض ہے۔ كه آمخضرت كا عنایت نامه وارد مواشل واردات ایقانی و سرور مضامه نیش در دل بقائے گرفتہ جزؤ و صالت شرہ بنرہ بے تکلف ممنون احمان ہے و احمان الل احمان بعدم مومن موتن () ہے كما قال القرآن الباري جل شانہ كو نو سع الصادقين الغ بى مجت ابل الله جل ثانه فرض القائى ب رَبُّنَا لَا تَجْعَلُ فِي قُلُو بِمَا غِلَّ لَّلَّذَيِنُ الخِ وَ هَذَا تَوْفَيقُ مِن رِب كتوبات فلام إلى

شواوه رضار حس (۱) ولربا در دل بیدل (۱) چو خیزد از قناه) چثم میگرید (۵) ز دردش زار زار درد پر درد (۱) است نم باغم وظار (۵) طل خیالش (۸) عمل عشق طال خیالش (۸) فکر و ذکرش یاد یار

دیات عشق بانیازش (۱۱) نازبرغم در کمند با حضورش (۱۱) ساز بر دم در کمند (۱۲)

كاروبارش (١) نا قرارش (١) خوار خار (١)

فراغ عشق به فبر از کار اغیار بهت و بس به فبر از فبر و نثر (۵۵)دور از بوس(۱۰)

(۱) گری (۲) زائد جمال مطلوب (۳) آیاده عارف یک (۴) فروزد موهولی (۵) عشق (۱) مرام (۷) په در په (۸) دوام تصور (۹) عمل (۱۰) زاکر جلال د جمال (۱۱) خوانده (۱۲) جمود (۱۲) موافقت تمام عمر (۱۵) سود و زمای (۱۲) حفله فطر فلفنس العالمه و و هک (در ید للمجن المعظمون) شاه صاحب آمره از دیدارش مشکور شدم و نیز از تشریف آوری آنجناب خرشدم از در مشکورم باوجود اینکه بنده این قدر قابل نیست که آل بسته بی حمید به در این مشکورم باوجود اینکه بنده این قدر قابل نیست که آل بسته بی حمید به در این ملک غضبه بیاید و تکایف برداشت کند پس بنده عزم آمدن به پندی میدارو چنانچه زیارت میجر صاحب و دیگر دوستال که در لا بور بست چند اشخاص را در میجد مولانا صاحب عبدالحق صاحب با اوشان ملاقات خواجم کر دانشا الله العزیز تا بیست "تاریخ ایراده آمدل بست دیگر حاجی که و کم ماحب کرایی ست خط و کتابت جاری داروبا او هم ملاقات در پندی خواجم کر دانشا الله العزیز الغفار

ے آناں کہ فاک را بنظر کیمیا کند آیا بود کہ گوشتہ چشے بما کند

> مکنؤب گرای نمبر ۲ بنارخ ۲۰ جولائی علاقائم

ازغلام يرال

به مکیم صاحب عرفان

مقام عشق در میان چشم تر در د عشق میدارد مقام شور و شر لد نيے'عرفانيہ

مگؤبگرای نمبره و اقتباسات ازگرای نام

الغرض مقدر نه تھا کہ ویدار ناسوتی عملی ہو جاویں اگرچہ معنوی روی

طلاقات ہے۔ ویکر آنکہ ول کارشک میں سکون پذیر نہیں۔ آپ کے رو

بروکری پر دائر و حاضرہ اور کرشات فیضان کا ذائق و فائق ہے۔ ویکر

جناب ڈاکٹر صاحب کا ہمیت مبارک پیش نظرہ۔ الغرض اگر تفصیل ہے

ہریک کا بیان کیا جاویں تو پریشانی کا سب ہے بدن یماں ہے ول وہاں

ہریک کا بیان کیا جاویں نو پریشانی کا سب ہے بدن یماں ہے ول وہاں

ہریک گاتو بچرا بیان کا کیا ضرورت۔ علی بڑا عالاحمان الااحمان + دیگر

آنے گاتو بچرا بیان کا کیا ضرورت۔ علی بڑا عالاحمان الااحمان + دیگر

اللہ العزیز ہریک اخلاص مالی و جائی کو منظور فرماویں بطور شکریہ

یا وشدہ مَن کم یکٹر النّاس کم یَشکر الله اللہ اللہ اللہ اللہ علی التو فیق استغفر اللہ عن النقصہ وہ +

الحد لللہ علی التو فیق استغفر اللہ عن النقصہ وہ +

مكؤب كراى نمره

सार्डेवारिट शर्ध

تبم الله الرحن الرحيم

فه مدهٔ و نصلی علی رسوله الکریم از طرف احترالناس غلام السلام علیم بر اعلیٰ حضرت حکیم صاحب عشق نامه وصول شده از کواکف مندرجه و از ژابش از عزابش باک نیت کیم برش (۳) چو نار ناک ای نیت

رفته بالا<sup>(۵)</sup> از مکالش (۱) تا مراد<sup>(۵)</sup> مرو باغش شاخ و تن دارد آزاد

از غلای (<sup>۸)</sup> شیشه سازه <sup>(۹)</sup> یارا بَگره در شیشه <sup>(۱)</sup> روي یار <sup>(۱)</sup> را

بقایا مسئله نفس آئنده نوشته شود خلاصه آنکه نفس واقعی ایک صفت مظلم وارد که امارت و سرکشی سبت باتی صفات جمله نیک دارد که لوامت و سلمهمت مطهدت مطهدت مالت راضیت مرضیت فائنیت باقائیت معرفت عبدیت قربت عشده وغیره

(٣) گلوق (٩) نخ انگور (۵) محروج (٢) و نیا (۵) زائت (۸) برن (۹) منظر (۱۰) امکان (۱۱) جمال ذات

مكتوبات قلام على

ظرائف شریفہ مشکور یہ ایٹانم۔ عذر آبد سنور جواب عرض ہے کہ بندہ کا علم و قیم قصیر القصور ہے اور گفتہ کو فقہ میں الذقہ میں ہے۔ معاف فرماد یں۔ چنانچہ بندہ کامعمول ہے کہ اگر کوئی نیا تضمون پیش آویں تو ہم ضرور کسی قدر وال دوست کو پیش کر تاہوں کہ بندہ کا اضلاح کیا جاویں ورنہ ہم کیار تنا اغفر لنا ذلو بنا وا سرافنانی امر نااور اگر پھی مسئلہ پیش آنا ہے تو وہ علی ہے مش عرفان سید پوری رحمت اللہ علیہ کاوہ بھی ہم سنبھال نہیں کر سکتا ہے ورنہ عنایت ور عنایت ہے اور مزید مرحمت ہے

Design of the second state of the second

LEAN REPORT OF HER WAS A CONTRACTOR

ے جاب اسے ٹورٹی میں ہور عکس ٹورٹن اس علام کے شاعور

رنگ بر رنگ اسی رنگ سیر پور چنگ بر چنگ است چنگ سیر پور

آں سطورِ عشق مکتوب جنون آل پریشال کن خیالِ پر سکون

علوه گابش خاطر فاظر شده از شعاع شمل جال نائیر شده

الله المراجعة الم

از شا بیرار گردو روح ما آفرین بر روی مان آفرین از روح امان از روح امان از روح امان از روح امان در اما

المن والمعرود والمنظم وكار الفيقار المنظر المعرود والمدور المنظر المنظر

الله الله المواحد الم

(۱) از بیان پریشان

لد نهيه'عرفانيه

لو المارت و تكبر مركثي فتل في فور ناز عبب رياء سمعت-ا تاء عن بدعت معین عادر کے مطع بن جانے گا۔ آگ الماعت کے زریب سے لواحث ملہمت مطمئنت کالات رضائیت۔ مرضیت وصول ہو گا۔ مرضیت کے آخری درجہ ہے۔ جور حمت عالم على كواور جمله انبياء على نبية ما وعلمهم الصلوات و سلام کو حاصل تھا۔ وہ عبریت ہے۔ چنانچہ فاد خلی فی عبادی سحان اللہ عبدیت کاکیا باند شان ہے خطاب عبادی پر غور کرنے سے پتہ لگتا ہے جو عين رضائے زات و قرب زات ہے۔ اللهم ارزقا۔ رحت عالم صلی الله عليه وسلم كابي خطاب بعداءة و رسواله عد كاخطاب رسول ير مقدم ہے آپ خود جانتا ہے ورنہ ہم کچھ کہتا تھا۔ باتی مئلہ نفس گویا ختم ہے سارے بدن جو ہے تمام اجزائے نفس سے خالی نہیں اور تمام بدن نمازیرتا بروزہ رکھتا ہے۔ تلاوت کرتا ہے۔ ہرتوحید ہے۔ تو پھر کافرکیما ہوا اور مظلم کیے ہو سکتا ہے۔ ہاں قبل اصلاح خطرہ ہے کہ کفر کبر۔ فسق \_ فجور \_ معصیت \_ نفرت عن الحق وغیرهٔ جب اصلاح کیا جاویں تو خیر' فلامة اسلام إنه يتفال اوا مربلاعوض وبدل واجرب وابين ضبط نفس بي از «ظوظ فور+

كما قال عارف:

قرب حق را دو قدم راه ست دیگر راه نیست آل میکے بر نفس خود نهه و آل دیگر در کوئی دوست درباره سعیده الله ازارشادات و عنایات و مرحمات سے مشکورم الوقت واز کیف واکین و چول و چند و دوئی و دورنگی بے خبر شدم چنانچہ مناسب حال وصل سکر بہت و سرور سکر تربیت ربوبیت بہت چنانچہ کلور وفار م مریض از مرض واز تصرف ڈاکٹرو از ذات ڈاکٹرو از مرض ناخبر بہت ایس خیر و مناسبت مریض ہے ورنہ از وہم و خوف و از درد اپریش مردہ خواہر شد پس مناسب حال وصل و قرب مد ہو بھی و جرت ہے و جنون عند العوام و علوم عند العلام الملھم ارز قنا یار زاق کو اللہ اعلم کمال سے کمال چلاگیا) (مقام رسیدم بذر بعید اعمال صالح کہ ذرائع ختم شد)

ار شاو عالى ـ رضائے في كاطريقة

وصول الی الله موہوبی ہے۔ اور فضلی اور ہدائی عنایتی عطائی اور کسی بھی ہے لیکن بھی جتنا چیز ہے لیعنی جملہ احکام اسلام وہ ذرائع وصول کے اور ان ذرائع کا توفیق من اللہ پس جس کو عمل کا توفیق دیویں تو وہ فضل و عطاہے کما عو خلاصۂ الاسلام پس جملہ ذرائع کے لئے یعنی وصول ذرائع کے لئے ایک آلہ ہے وہ آلہ اصلاح نفس ہے اصلاح نفس کا ووت ذرائع کے لئے ایک آلہ ہے وہ آلہ اصلاح نفس ہے اصلاح نفس کا ووت طریقہ ہے ایک آسان ایک گران۔ آسان طریقہ ایک یہ ہے۔ کہ وقت میں یہ شار کرنا کہ ہمارا فلان عمل خراب ہے فلان نیت خراب لیمن اپنا عیوب ثابت کرنا اور دو سرے لوگوں کا نیکی اور صفائی اور کمالات ثابت کرنا۔ ویک رئا ور دو سرے کو لوگ آپ سے ضعف اور ذلیل ہے۔ کرنا۔ ویک رئا ور جو نہ راست کرنا اور احرام کرنا اور سب مخلوق سے ایک آب کو یہ ناؤیب ویا جاوی س

لد نيه' عرفانيه

زیادہ تفسیل کاونت نہیں آپ خود غور کریں مثال کے طور پر آپ کا ووائی مریش کو دینا اگر فدمت حق برائے رضائے حق ہو تو دوائی کے يورا هزل الى الله بي باوجوو فيت لين كـ اكر ونياو جاه كه واسط مو نوالعياذ منزل الى الدنيا ہے اور دنيا عضي ہے معمدة "نه ضرور نا" كيونكه أكر ونيانه بويا تفالش العزت كامعرفت و ذات كاعلم كمال بويا تفايه دنيا آیک برامشین و آلؤم فان بے مظیرا "عِبْرنا"

نوٹ: مندرجہ بال خط کے ماتھ حزت ماحب علی نے ایک ایک ووست فاتی علی کو ہر صاحب ہو کار شک کے ہی رہے والے ہیں۔ اور جواس مذکورہ نظ کے تری کرنے ہے دو ہفتہ پہلے راولینڈی میں علیم صاحب کو ملنے آئے تھے کہ بارے ایک خط میں صاحب کی طرف بھیا۔ دوران ملاقات مکیم صاحب نے عاجی علی کو ہرصاحب سے وریافت فرمایا تھا۔ کہ آپ نے حضرت صاحب عظیف کی صحبت میں کیا چیز وصول کی ہے۔ حاجی صاحب نے جواب دینے کے بجائے ظامو ٹی اختیار کی۔ اور والی کوشک ماکر حفرت ماحب سے مکیم ماحب کے سوال کے بارے عرض كالراس كرواب ير معزت صاحب في ماى على كو برماحب و الما كا طرف ي ماحد كا فط بيما جواجب والله يما جواجب والله المرق المناب عيم صاحب البلام على إنه طرف على كوير- بعد ا زسام عرض ہے۔ کہ الفاحب فقائد ہو آئے کے وقت بلا قات نموار چنانچہ الله يريك يان قاادر جوا عفى به انجاب نه يو يماك تم في كيا my with the selection is in the control of the first and and attended to

آلائی میں ہے۔ منگاکر کے روانہ خدمت کیا جادیگا اگر منظور فذرت ہوا اور اُن کا بخت اگر بیدار ہے تو آپ کاکرم نوازی تارہے اللہ العزت منظور فرماویں بندہ کی طرف بیے۔

> را فريل و اين المريد ال او دانی حاب کم و بیش را

بنه کے زویک جملے مرائع و قواعد مفیداور متفد ہے۔ رتب کے لهاظ ہے اگر زیادہ قیود ہو تو بھی ضرور ہے۔ شاہ صاحب کو السلام علیم ٱنجاب نيجو عارف اقبال عليه كالظم نوشة جه كوبهت رونا آيا اورشرح آپ نے فود فق کر دیا۔ نائد عرض ہے

> قول اقبال (۱) است اعتبال (۲) حن (۲) ي بعنهي قولتن بود ويصال ت

جناب عالی چاریوم سے جھے پر منزل کامیلہ نزول ہے اور غلبہ ہے جس چیز يريس مشغول موں اور چيزياد نيس آنا۔ منزل انسان كا برح كت خواه نیک ہو خواہ بر ہوسب منزل الی اللہ ہے رضاء" و غضبها"۔ اگر عمل موافق سنت بي تو رضائ حلى كو يو بنجها الر ظاف سنت بي تو غضب

دراده موره الدراز الرادات و المرادة ا

لد نبيهٔ عرفانيه چیزو صول کیا۔ بندہ نے شرم سے بچھ نہ کما۔ کیونکہ بندہ پر آپ کا آثرات غالب تھا اُن انوار کو جذب کر نا تھا ای لئے جواب نہ دیا اسوقت + عرض ہے کہ بندہ نے درو و طلب وصول کیا کیونکہ مارا مراہ استاذ جی کا نام غلام ہے تو ہم غلامی کا در و مند اور طالب ہے کیونکہ غلامی رضائے مولا کا ذریعہ ہے اور درو اور طلب غلامی کا ذرابعہ ہے۔ آپ کی دعا کی حاجت

متفرق ارشادات

(۱) علوم کائلتہ فقط ورکو نکتہ ہے۔ معدوم کو جھوڑ نااور زات کو پکڑنا۔ (۲) توحید کے معنی ہے ماور آء کواللہ کی صفات کے مقابلہ میں نہ ماننا۔ بیرعملی توحیہ ہے اور علمی توحید ہیہ ہے۔ کہ عمل موافق توحید نمیں کرنا ہے۔ اور بیان کرتا ہے اور ابقان میں تو دیر کا ذائقہ وصول نہیں کرتا ہے۔ جس کا

(r) آیت کریم یاره اا

وارومارطل ہے۔

اَفَهُنُ اَسَيْسَ بِنهِانَهُ عَلَى تَقُولَى مِن اللَّهِ وَ رَضُو انْ يَحْوِكُ أَمْ سَنُ اسْسَ بنيانهُ على شفا جُركِ هار ..... بم في نار جمنم و الله لا يهدى القوم الظلمين ﴿ لَا يَوْ الَّ اللَّهِ الذِّي الْحَالِقِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اَنْ تَقَطُّعُ قَلُو اِنْهُمْ - واللَّهُ عَلَيْمٌ حَكَيْمِ ۞

الا ان تقطع قلوبھم کا بر مطلب شیں کہ بعد فنا و موت کے راحت ہوجاد کی بلکہ دوام حرت ہے اور یہ بھی کمنامکن ہے کہ ھة مقته" دوام

حرت کو مفید ہو کیونکہ موت ہے محل اور اک لیمنی قلب حقیقی کو موت نيں آتى ليں تقطع بھی مقتی ہی نہ ہو گاا لئے حرت بھی بھی منقطع نہ

(٣) امكان كالتريف نه واجب الوجود اور نه ممتنع الوجود عبد كالمين ور پیش مالک سر نمادن+

. (۵) بوجه كامنهوم آجكل اكثرلوگ بية جحتة بيل كه

طالب کے زمہ کام نہ ہواور مقصد بھی حاصل رہے جو کہ حقیقت یر نمیں ہے۔ ارا دہ اور عمل (صالح) طالب کے ذمہ ہے اور ساتھ نماتھ وعارب العزت کے دربار ہیں۔ باقی قلب کامیلان بونے افاء اللہ کام موارما ہے۔

(۲) عبریت کے معنی نیت کا فتیاری فاہ

(٤) دهلي قرب عراوامكاني قرب ب جوكه ونياس رئي بوخ امکان و صدود کی وجہ سے بعد رکھتا ہے۔ قرب امکانی سے مراد بندہ اپنا تعلق ذکر سے پیداکر کے قرب خداوندی حاصل کرتا ہے۔

(۸) بیت ایک نوری نطفه کاحمل ہے جو حقیقت انبانی کے ایراوہ اکو قبول كرتا ہے ، جس كا نام فيض ہے۔ وہ القائى چيز ہے اعتقاد سے بيدا ہوتا ہے اور تعلق جانبین کا مخاج ہے اگر تعلق میں کچھ فرق ہوتا تو کامیابی مشکل

(٩) "كُون (١) أنيانية إنسان" صفات بارى تعالى پر ہے۔ اس فطرى

(۱) گون معنی تخلیق

لد نيه عرفانيه

الأوال والموم والكثياف ومجرها والموالية والمركا بالمركا لين وكون المالية المراكا الين وكون المراكا الين وكون المراكا الين وكون المراكا المراكا

· 我可有的人不是一个人的人的人, وباعلوم انكشافع ميج صاحب آب كو مبارك يوكل آب كا تمنا قيار الله العزت نے پراکرویا ایم داست کی برکت سے۔ فتمارک ایم ریک والجال والكام والمحاصل والمسايد المسايد المسايد

(۱۲) ذات خداوندی اینا تفرن کی امری پر مختار ہے۔ والله غالب علی

مکتوب گرای فمبرے

ينارخ ١٤٥ كت ١٢٥ كل المراكب ١٤٥٠ كل المراكب ال بحضور جناب عرفان رباني تحكيم صاحب السلام عليم كالمجناب كادو خط تواتر ے آیا دیکھ کر کے مشکور بہ ایفانم و ممنون بہ احسانم۔ اللہ العزت اعمال ا قوالي و اعمالي الحوالي و آعمالي آثار أي أعضاكي افعالي أنصاحب را مقبول و مقروب فرماوی و از آفات درونی و بیرونی محفوظ فرماوی بنده نی نانی ہے۔ صرف آنصاحب کامیر پانی جو روزانہ از طرف قضاو قدر صادر ہوتا ہوزات آنسامیاں تفاوقدر کا تزل ہے جو کس توجید معوّر شدہ میت عکیمانه مهرمانه ہے و دال برنامیت یکنائی ہے و رمز مغرلین من اللہ

اضطراری ثامیں نعارف میں کوئی تغیرو تبدل نہیں کیونکہ وجود امکان وال ہے لا مکان پر اور وال اور مرلول کے درمیان تعلق تعظیم الوهوت بلا تکلف ہے صرف تغیرٌو تبدّل در تعلق اختیاری ارادی عزی ہے کہ انان ملن بانتار غاير كالا يخفير (۱۰) ذات اقد س کانفهور "قلب ایرادی" میں کرو۔ چنائیے نقیری نگاہ بال کانام ہے۔ مراقب ذات اللہ س در ایرادہ الفس رہو۔ (۱۱) ارواح مغضوبہ کا ترافع ارواح مرجومہ سے ہوتا ہے اور روگی مکویں علم أن بالله القال دايد

ور فقور في مقام ول الويل

نور ایمان از نگات زاید

برشاب بنده گال عبر جمید از این عبید از این عبید

لد نبه' عرفانيه

مکنو برای نمبر۸

بنارئ م تغبر <u>۱۹۷۳م</u> بسم الله الرحن الرحي

(اعتذارازواب)

الذي اهدالا والصلوة ليني ير فيرالورآء

لاجواب است و جواب آل کاب آنک رنگین است برنگ چول اناب

> رف رفا جلد جلد بر کلام چند روزش بار بارش خوانده نام

آفریں برفکر کامل آفریں رت زونی علم برعلم بر بی ا

نگ شدخیل خیالم از دوید نگ میران جوابش نا پرید+

كثرتًاوالي الله عبدتًا ہے قائم و ثابت جبودِ واجب ہے توحیداً و تفریداً كما مواله قصو والعمات الابدي جناب نے فرمایا حیات جاوید) اس کامعی لعنی حیات جاوید کا معنے تصور و حضور باری جل شانه ہے نا سو تا علی [ الدوام و ملكوتاً على القيام' بمقام مشائده كهيبها" و در عقبها شهور ذات ے موحوباً غیر کسبا" و مرگ ایک عارض انقلابی وعوتی ہے لیس بمال پر الله الله الله الله عقبها برالله الله به بس حیات جاوید ذاکر فاکر کا ہے+ورنہ حیات' حیاتے حیوانی فافی و نیوی ہے جس کا تھم خسر الدینا وَالْاَثْرُ ہ نعو ذیالتہ

عيت ياران اعنع الل اولياء درد مندال و طلگار فدا

کاروبارش بهرحق یاری بود بنده گئ زات ولداری بود

> منزل حق در غلای ختم شد سرفرازی در غلای ختم شد

> > ير آليز قرب ٢٠

ثاخ بر تاخ اس وانه واند بر يرك مايرك بست كل چول عمودر

> پیر مغمون جمالش آفاب سر بر آورده ز روزن کی نقاب

يوں آغازم كرد كريہ جواب ناكمال شر ياد لفظ لاجواب

> باز آیم لاجواب است ای گاب لاجواب زیب غلای از جواب

ير في رمزي سوى ذات فيد از حميدش از مجيدش دُو عبيد

> باسعادت باد احوال سعيد(ا) از شا مظور ارشادِ مزید

فوائده چول احباب في مخمون را بركريال ريختندي فون را

A COLUMN

چدر پرش کدام است این بوان این راز موفان تی مرد زمان

من تفارف كرده دمز طل را بايان ساده طرز قال را

جملہ گفتہ از ہوائن چوں بود لا يواب گفتم عوارش اين بود

قطره از جای سر بورے " سے چکم يرول نادار خشكم چول ريد

نازه تركشت خيال فكر ومن بار بربر باثر شر گلرس مكتوبات غلام غطي

مکنوْب گرای نمبره بنارخ ۱۱۸ پریل ۱۹۹۵

بم الله الرحن الرحيم نحمه نصلي على رموله الكريم مقام حضور

(الحديث شريف راقب الله تجرم تجاهك)

المالعد

از تعلق بختہ گردد ولبرے از تعلق ہار گردد کو برے

از تعلق خول گردد آب چول از تعلق آب گردد خول چول

از تعلق آپ گردد چوں بشر از تعلق بزرگردد چوں شجر

از تعلق در زمین شاخ چنار چنر روزے باز گردد چول چنار

از تعلق بیدلرزان از هوا در زمین اش پای او دارد قوا

از تعلق لا مكان اندر مكان از تعلق اين مكان در لا مكان

از تعلق روح باشد چوں بدن از تعلق مشتِ خاک آید بدن

از تعلق برق گردد تارِ سِس (۱) از تعلق نارگردد کارِ (۱) حِس (۱)

از تعلق دویت پیرا شود بمپیون گل در شاخ باغوغا شود

از تعلق روغن آتش ناک شد از تعلق گلبن آبش ناک شد

(۱) أنبه (۲) عمل (۳) عقل

از تعلق رور و نزدیکش نماند رر کلام آر تکلیفش د ماند

از تعلق معرفت پیدا شود ناشا چوں آشا بهتا شور

از تعلق ناز پیرا ے شود از تعلق راز غوغا ے شود

از تعلق بيد گرود كلشن از تعلق گل بروید گلخنی

از تعلق طبع خدران می شود از تعلق طبع کریاں ہے شود

از تعلق عظمت معبود ك از تعلق رویت مقصود من از تعلق وعدهٔ پارینه را ياد أميد اين ول فادينه دا

از تعلق وعدهٔ قَالَوَ بَلَيْ نازه گردد این دل غانوده را

از تعلق خاک اکبیرے بود 39 Left by for I will

از تعلق ميدود آين چول باد بابزارال بوج (٦) ے پرد يو باد

از تعلق مرغ چوں' انسان پرد دریک زمال صد منزل و مرحل اود

ريديو گونيمند باشد ب زبان از تعلق ماز و موزش دربیال

از تعلق غیر حق گرود فنا از تعلق زات کن گردد بقا

از تعلق فکر بکتای شور از تعلق زکر یکنای شود

از تعلق بنده گی گردد قبول از تعلق زنده گی گردد قبول

از تعلق نیک عمل ده" چند شد از تعلق یک مت (۵) وه ایند شد

از تعلق خاک بر افلاک شد بے تک و ہوایں سر چالاک شد

از تغلق زنده گی شد مردگی(۴) از تعلق مرده گی شد زنده گی

از تعلق بے شار است این حیات از تعلق بے قطار است ایں ممات از تعلق مال شد علم تُزكَ يا از او پيدا شود هم زک

از تعلق راقب موجود شو اندر امكان زائر موجود شو

از تعلق راقب موجود باش از تعلق طالب مقصوو بإش

از تعلق بنده شو معبود را از تعلق بحده شو مبحور را

از تعلق روئے موجود' اندروں از تعلق کوئی مقصود کراندرول

از تعلق ذات معبود طاغرها از تعلق ذات معبود بإصرف از تعلق الصلوة واللام از تعلق بر در فیرالانام " " سی ا

از تعلق طائف بيت الحرام از تعلق زائير فير النظام على

از تعلق فیفل احم<sup>ین</sup> بینی در برش از تعلق نور محم<sup>ین</sup> بینی برسرش

از تعلق ماک (۱۱) می گردد شراب مسکر او پیدا کند درچشم خواب

از تعلق نطفه می گردو بشر از تعلق شد پسر مثلِ پدر

از تعلق شاخ باشد در ثمر از تعلق ہم ثمر شد شاخ در از تعلق محوه شد بار عمل از تعلق یارشد کار عمل

از تعلق پخته شد نور یقین از تعلق جنت شد زور یقین

از تعلق باز گرود چثم ول از غیوب آید خبر(۱) ور چثم ول

از تعلق عشق غوغا می شود از تعلق وصل پیدا می شود

کار ایمان از تعلق در کمال یار ایمان <sup>(۱)</sup> از تعلق در جمال

از تعلق نار ایقان در جلال از تعلق یار (۱۰) ایقاں بے زوال

مكتوبات غلام يتبيين

از تعلق حن فوبال عثق شد عشق عاشق حسن را چوں فتق (۱۸)شد

از تعلق آن دوا گردد شفاء از شفا پیرا شور نور قوا

از تعلق محوه صندل در شراب از تعلق شربت صدل ز آب

آل بنفشه از تعلق شد خمير از تاول روح از او گرود منیر

از تعلق نارشر شربت انار از آنار و آب میگردو تیار

از تعلن صالح کار جیگر شربت آنار آماه فول جیگر

از تعلق آسال گردد زمین (۱۱) از تعلق لغو گردد بر کمین (۱۳)

از تعلق فرش گردو عرش وش (۱۳) از تعلق عرش گيرد رنگ فرش (١٥)

از من الله يا الى الله برعمل از نزول است یا عروج است برعمل

از تعلق ہر نگاہ تکوین (۱۱) شود از آثارِ کون ہر تلوین شود

از تعلق باد و باران رزق شد قوت عبيت اندر رزق شر

عبريت راصوري ناسوت بس معرفت را برت (۱۵) ناموت اس

(۱۲) نزول و انکشاف (۱۲) جاب و برده (۱۴) نزول من الله (۱۵) عروج الى الله (۱۲) فعل بارى جل شانه ور مظامر (۱۷) مكوت از تعلق گام دل بر لا مكان از تعلق كام دل از لا مكان

از تعلق وردِ ول شد رويُ يار از تعلق وردِ ول شد رويُ يار

نار زلف است از تعلق فکر یار یار جفت است از تعلق ذکر ایار

از تعلق سیر و منزل(۲۵) ختم شد از تعلق غیر منزل(۲۱) ختم شد

از تعلق یار بر افغار شد با تمیز بر کار بر گفتار شد

از تعلق شد خاب (۲۷) ول به یار (۲۸) به خبراز بار (۲۹) غیار (۲۰)است کار (۲۰)

(۲۵) زات (۲۷) دنیا (۲۷) اراوه (۲۸) زات (۲۹) دخل (۲۶) فیرالله (۳۱) عمل

از تعلق دل بریثال جمع شد از تعلق چثم گریاں دمع (۱۹) شد

ول ولبر از <sup>تعل</sup>ق شد حضور از <sup>تعل</sup>ق وجد شد حال <sup>مرور</sup>

شمس مشرق از تعلق غرب شد از شَعاعش نوریاب این غرب شد

از تعلق شور بلبل (۲۰) در بمار (۱۲) در کنار گل (۲۲) چرا رویده خار

از تعلق خار (۲۲) همراه گل است از تعلق عطر همراه گل است

از تعلق گل ز گل پیدا شود از تعلق مل (۲۲) زگل پیدا شود

(١٩) آنو (٢٠) عارف (٢١) و فور فيض (٢٢) فيض جياب (٢٣) مراب

مکتوب گرای نمبر. ۱۰

لد نيه' عرفانيه

ा सारकेल के Orelly

الغرض چند ایام سے خط نہ آیا طبیعت پریٹان تھا الحمد اللہ الحمید کہ آنجناب مرحمت فرماکر کے خط عنایت فرمایا چنانچہ بندہ نے سعید اللہ سے دریافت کیا کہ جناب حکیم صاحب کو مسئلہ تعلق کا خط پوہنچہا ہے یا نہیں۔ جناب عالی آج کل ثواب کا اور شخ و زہر کا ظالبان و شاذهان بہت ہے لیکن ذات اقد س کا طالب و عارف کم ہے بلکہ عدم ہے۔ اسواسط بندہ آنصاحب کو بار بار تکلیف دیتا ہے۔ کیونکہ بندہ پر اگر ایک مسئلہ طلب مطلب مل بادیں تو آنصاحب کو پیش کرتا ہوں اگر چہ آنصاحب اس مسائل سے واقف و عارف ہے۔ لیکن اس فن کا قدر وان کہاں ہے الحمد للہ الحمید کہ میجر صاحب واقف راز ہے اور صوبہ وار نور شھر صاحب خن وان فن ہدا کا ہے۔ چنانچہ عارف روی ﷺ فرمانا ہے۔ سامن از فراق ساحب خن وان فن ہدا کا ہے۔ چنانچہ عارف روی ﷺ فرمانا ہے۔ سامنہ خواہم شرح شرح از فراق

سینه خواجم شرح شرح از فراق نابگویم شرح درد اشتیاق مکنوب گرا می نمیسراا

بناري ١٥ گنت ١٩٧٥ع

بتم الله الرحن الرحيم

الحمد لله و كفى والسلام على عباده الذين الصطفلي - اما بعد از طرف بنده غلام ربانى السلام بر جناب حكيم صاحب و رحمته الله و بر كاية كه الغرض آن صاحب كارقعه ميمونه مژويانه وصول شده از كوائف خيريت خبر شدم از تعلق شد غلام شمل الدين عَلَيْنَ چاكر و نوكر خديم شمل الدين عَلَيْنَة

اول آخر از تعلق زنده شد دین و دنیا از تعلق زنده شد

از تعلق نوکر آخر میجر است از شراب اسم ذائی سے خور است

یں بہ میجری رہاں ایں نامہ را اے علیم معرفت نیک نامہ را

باسعیم کو دعائے نیک را با مجیم کو ندائے نیک را

اللام برشاه محمودم تمام اللام بر فیض رحمٰن السلام

000

مكؤب كراى نمبراا جارئ ١٦ تبر٥١٩١٤

مقام لوگل مالک ہر کار ہر گفتار ہے زات باری یار بر ب یار ب

ورمیان نار او نگاہ وار ہے آن ظل على زالية من را يار ب

> حفظ طافظ آمد بر کسی ماکن علوی ہو یا اندر ذیرین

ب عم آر صاحب القان () زموت ب وم (ا) أم كال ايمال زموت

> معنع موت (۱) انقلاب (۲) حال (۲) م غلبة روى به صوري عال ب

> > (۱) متوکل عارف (۲) رضا بر تضا

چنانچہ از تربہ ول مشکورم کہ اللہ العزت نے مکر می عبدالمجید صاحب کو شرف صحت عطا فرمایا بیه محض عنایت ربانی و رحمت رحمانی ہے بندہ کہ اوراک سے انوار و اسرار صحت شانی متور ہے جس کا نام صحت و راحت و آرام و خوشی ہے صرف اس قوت کاملہ کے آثار کااحماس ہے اور کیفی قوت شافی از اوراک بیروں و پیجون صفت ہے۔

تقرف قوت ضارّه ا زعیان بیان پاک ہے۔ مرف اس فعل ضارّه کا اثر زیراحیاں ہے۔ جس کا نام تکلیف و بیاری ہے۔ اللہ العزت از رو کی تربیت و بیداری و ہوشیاری مایانِ جنابِ عبدالجیدِ صاحب کو زیرِ عجَلیْ ضارّ کے تربیت دیدیا اور ہم کوایے عکوم اور فنون سے خال کر کے متوجہ الی الذات اقدس كر ديا۔ يه دعوت الى الله تھا بذريعہ مرض عبدالجيد صاحب ورنه ہم ہیر دولت شفاہے غافل و ناشاکر تھے۔ وہ نعت خور دانت جو گو ناگوں نعت کو میدہ کر کے فرو بہ شکم بر دہ ا زاحرًا م آں نعمت دندا نہ ناخر تھا۔ چنانچہ مسلہ ونداں درازات۔ مخفرایں است ایک مظمرے ٱلِيْ رَبِيتِ رِبِ الكريمِ است و نزائن لذا ئذ بِضه وم طوبهِ ذا قيه مُداقيهِ تعلق به ونداں میدارد واین ہضم ابتدائے بذریعہ دنداں حاصل شو باقی در جات بهضم تعلق به معده آورده و جگر حرارت و ار کانی بخارات تصفیر ي دار ديابه خون چوں خون گرو د بعد از ہضم خون قوت حيوانيه تميزييہ عقلوم علموم فهموم اوراكيرا حاب لامسه ثائمه ذائقه شامير بإصره سامعه وغیره از بهضم وم پیرا شود لینی این وم در بریک مقام علیحده صورت پذیرو و بعد ا زجمله بهضوم قابل قبول روحانیت گرود کمالایه خفلی

عند العار فين الار كان+

<sup>(</sup>۱) مرگ (۲) بدل کرنا (۲) فلیه ملکوت لینی مفلوب شدن ناسوت + موت معین عرگ فلیع ملکوت برناسوت مینی حال روحانی را غالب کرون بر حال ناسوتی صوری که جهم عضری است اس انقلاب رابر موت نامد كه مكن صفت مت است

مَنْوْبات عْلَام بَاللَّهُ

برزخوس ديات ابري الثد کته عجیب در معیت فداوندی که اکثرال علم ظاہر در شک است که فدا اگر ذاتا باشد طول آید و آن کفرو اگر نباشد از نصوص معیت انکار باشر (نعن اقر بالمرين حمل الوريد)

94

### مرز در جون غلام

زات في از زات من باشد جدا از تفرف قدرتش دارد بما

زات آناب است دور از زات من آب آقاب است هنت زات من

> از تفرف این نظر در منظرمت نے کہ در ذات نظرایں مظرمت

دور زیک این نظرانه مظرات زات بریک ویکرے از ویکر است دیات (۱) مظر برائے گاہڑ(ک) باطن (٨) شد ديات (٩) آرردد (١٠)

خُوا ہ ونړا باؤرا باشم بالدرت

یی چه اندیشیم از موت و حیات حیاتِ ا کی دارد ثات

چند روزے سوز ول را زنرہ ام چیر روزے ورو ول را مروہ ام

العد زال عه روزے شور وائم دیات (۱۱) از حیات غضیمان (۱۲) نوایم نجات

عه بعد ا زونیا و بر زخ که عبارت ا زقبر باشد چنانچه پر ده در میان آخرت و د نیا عمرجدا کی در میان روح وجهم جست و بعد از محوه شدن پروه حجاسیه

(٢) دنوي (٤) وصف ظا مر (٨) مظراسم باطن (٩) زندگي (١٠) عقبها (١١) مرحومه كه حيات بنره مومن باشر (۱۲) از حیات معفوبه که حیات کافرباشد.

## مکۋرگرای نمبر ۱۳

10)

21940/F E/15

# مقام دل فاكر (بطور تخفه)

ول ورون سينه كر كويم كه ول ب ول شين ول فراز عرش ميدارد مقام ولبرى

این صورتے یک مظر آثار دل است اصل ول ور لا مكان وارد مقام مَرْوَرِيْ(۱)

فقر شدنام نظر(۱) نام خبر(۲) از روی پاک ويده بيدار ول كاخر به بام مترى

دین و ایمان است دیدار دوام روی زات قاعدا يا جانباً يا در قيام پروري

ا باب موت پکي(ا) ووقم خواه بم باري (۱) بود يا عِلتم

\*\*

الغرض بنديم در اوصاف حق(۲) از تضاوش (۳) شور در اوصاف من

لقرف مثالاً

(نواه خيركرده ياثربت قويم)

(۱) قاصد (۲) ا مراض ار کانی عضری از تغیر آفات فساد و ہلاک+ (۳) اساءً و قدرت صفاق' ذات میں ا فعاتی ایرا دی فعلی مجبور باشم (۴) از نقاضائے مختلف اسائه باری جل شاند. مظمر تماشائے قدرت قادرہ م ذات برائے ذات و حو علی کل شنی قدیر 🔾 صلح و جنگ۔ موت ۔ حیات۔ علت رحمت۔ غفلت ہرایت۔ فنا و بقا۔ قبض اسط۔ نیکی بری۔ خوشی خلکی الغرض نظام امکانی نمائش انقلاب قدرت است در 🖟 مضور ذات اقد س (۲) صفور (۳) شریعت بزا جنون غلامي

كوبات غلام يَكِيْنِ اللهِ

گرو پائے(۱) مهندلی وین من است نقش پائے معطف عیا خون(۲) من است

از و نعی زیر پاید مطوّع کیا از و نعی از و نعی از از باید مطوّع کیا

من که شرمنده غلام معطفیٰ م علی علی معطفیٰ م علی عنوه کن یارب غلام معطفیٰ م علی

دولتِ غفرال<sup>(۳)</sup> را دارد(<sup>۵)</sup> منم شفقت <sup>(۱)</sup> رحمٰن را دارث منم

پی (<sup>۷</sup>) اواکن حق این (<sup>۸</sup>) ناوار را زیر غفران تربیت <sup>(۹)</sup> بدکار را

آب مثبت (۱۰) کاروار (۱۱) کاروا(۱۱) بر چه خوای میتوانخ یا خدا

(۱) اطاعت (۲) حیات (۳) آرامگاه (۴) منفرت (۵) سخق (۲) ممیانی (۵) اے الله (۸) حق منفرت (۹) مریانی (۷) اے الله (۸) حق منفرت (۹) پرورش (۱۰) موقوف (۱۱) وار ویدار (۱۲) کوین باری

بنده گ هم کردن در طال و در جمال عبریت هم وعوت امرای نواز خُرُدی

سر بطرز عبدیت تشکیم کرنا بے بدل نور افلام کمتری مدری مگرون ور غلام کمتری مگرای تمبر ۱۲

بارخ ۱۹۲۹ بر ۱۹۲۵ بر

اسم احر رمز اوصاف کمال (۳) جم احر (۵) اوصاف جمل (۳)

مجمع جملہ صفات کبریاء ذات اطیر عنی ذات مطفی سے

از زولات است زاتِ مجتلیٰ علی از عایات است زات مهتلیٰ علی

(٢) مفات كالى ذاتى (٥) صورةً (٢) صفات مصور شره

# مکتؤپ گرای نمبر ۱۵

100

ښارخ االيريل ۱۹۹<u>۷ع</u> بهم الله الرحن الرحيم اله نعمده و نصلی علی ر موله الريم الم بعد اللام عليم ير جناب عيم صاحب و رحمته الله و بر كاية في الدارين - الغرض آل مهرمان كاعمايت نامه صادر شده يرجم اكثيرا وشكرا و مهدما" اور عزيد شكريديه ب ك آنصاحب سعیراللہ سے رضا ہے کیونکہ اگر دولت رضائے حق و استاذ هائل نه آیا تو تضیع او قات و خماره مقصود ہے العیاذ بالله العزیزید ایک ربت فداوندی بالواسط ہے جو آنصاحب کو کفیل سعیداللہ بنایا۔ 12/11/1/24+

عبرت ہے کہ آنماحہ کے محبت کاکشش نے مجر لخت جو محد کو کماں سے کماں تک تھینج لایا اور معارف لڈنوی سے عارف بنایا کیونکہ معرفت جمله اعمال كاغايت و نمايت بي پرمعرفت بذات فود عمده ذرايد تقرب فداوندي ہے جل شان اور سے ب "دولتي تعلق أات" جو معارف موہوب سے پیدا ہوتا ہے اگرچہ ذکر اذکار' اعمال تشریعیہ علوم نوں ' معارف ِ کائنہ کونیے' صفات و اسآء' مکاشفات' وار دات بمقابلہ زات اقد س کھ نیں اور مقصود نیں بلکہ عندالخواص غیرالفود ہے لين برائے مبتدئين و متوسطون كمال يى اعمال شريعه م كيونك

(١) الحمد للدرب العالمين عبد الحميد

غفرال وررت (۱) غفرال

نغی (۲) اثبات (۲) است بور احری (۲) نیج نقش المال الت نقش (٥) الحري علي

راز عرفان و بیان

OOC

الله علات مغفرت (٢) فير (٣) ترحيد ذاتي (٣) وجود مبارك (٥) عمل

لد نيه' عرفانيه

الغرض میجر جس کامینے ہے ہے کش لیمنی شراب کش۔ فیض وصول کرنے والا فرمایا کہ جم پریشان ہے جناب پریشانی کا اصلاح تین قتم پر مخصر ہے کو ذکہ پریشان لوگ تین قتم ہے مبتدی بریشانی کے وقت متوجہ الی الذکر ہوگا۔ متوسط متوجہ الی الذکر ہوگا۔ متنی متوجہ الی الذکر ہوگا۔ متنی متوجہ الی الذات اقد س ہوگا۔ اس وقت تفصیل را پورا نتوانم اگر منظور ہوا تو بار دیگر بشرط یاواش کیا جادیگا۔ میجرصاحب کا ایک خط آیا جو منظور ہوا تو بار ویگر بشرط یاواش کیا جادیگا۔ میجرصاحب کا ایک خط آیا جو آن کا علوم کا پایہ ہے۔ ہم نے بھی اُن سے علم و فائدہ حاصل کیا انکا تشریحات سے بندہ متبعی ہے +

### مکتوب کرای نمبر۱۹

धावमार्ड वर्षेत्रः

بم الله الرحن الرحيم

نهمده و نصلی علی رسوله الکریم - اما بعد از طرف بنده غلام ربانی عفی الله الغی السلام علیم بر جناب حکیم صاحب و رحمته الله و بر کاریم و رضوانه و فیضازی علی الدوام بحرمت خیرالانام علی - آنصاحب کا عنایت نامه عبر شامه ممزوج (طایا بهوا - آمیخت) به فیض شریفانه یجرانه وصول شده از کواکف مندرجه و ظرایف محموده مشوده مشکورم و به فائیده فی استفاده مسرورم و از انکشاف طوم و عروف و شروف و شرور و قرود (لیخی مسرورم و از انکشاف طوم و عروف و شروف و شرور و قرود (لیخی واردات) مشکور به فاطر بهول به ایک عطائی کام ب جو الله العزت

برائے اہل ہر درجہ کے شاہ راہ ہے و پیمیل ایمان و ایقان از ایں اعمال میشود لیکن اس "اعمال فاصہ" ہے اللہ العزت کے ذات کو رضاکر نااور تقرب ذاتی و تعلق ذاتی و تصور و معائنہ ذاتی جو عبادت غابیہ ہے وصول کرنا ہے چنانچہ عارف روی غلیبی میگوید

عاشقاں چوں غرق ذات اند اے پر کے تواند (۱) در مفات او نظر+

چنانچه مقصور اہل عشق استفراق ذات معثوق است بس از خط و خال معثوق است بس از خط و خال معثوق است بس از خط و خال معثوق به به تقرب و محبت ذات معثوق است لیکن عند الفنا و عند البقا ذات معثوق ور حضور (۱) باشد و از از انبعه قرب معثوق به خبر باشد و تو طو با (۱) و ما قامت یار (۱)

فکر ہر کس بفذر ہمت اوست عمل۔ موافق مرتبعا و باشد لینی مبتدی را ذکر۔ متوسط را فکر صفات منتمی را حضور ذات۔ الغرض آ نجناب نے جو شعر تحریر فرمایا وہ سب باتوں کا جواب باھواب ہے

من از آن (۵) روز که در بنر (۱) نوام آزادم (۵) بادشا ہے ام (۸) که در دست (۹) نو امیر افادم (۱۰)

(۱) كند (۲) حديث شريف (۳) تعلق بالاعمال (۴) تعلق بذات جل شاند (۵) مقام ولايت (۲) تصور کند و زات (۷) ایک قتم باد شاه بول (۹) قبضه تصور کند و زات (۷) ایک قتم باد شاه بول (۹) قبضه قدرت تو وا نجذ اب مجبت و معاذبت زات (۱۰) غرق و ناظر

مکنؤب گرای ممبر ۱۷

21 تارئ 11 كى 1491 ك

مكتوبات غلام عَلِيْهِا

آنصاحب کا عنایت نامہ مغمومانہ و ول تراثنانہ وربارہ میجر صاحب
البدہ اکواکف مخزوں سے آگائی ہوئی رضاء آبر قضا إِنّا لِلّٰه وَ اِنّا الْهُمْهِ
وَاحِمُون ۞ چنانچہ میجر صاحب و آپ صاحب کے واسطے مبر بمتر و
اولے ہاور جناب مرحوماں میجر صاحب کے والد صاحب اور چاچا
صاحب کو اللہ العزت کا قرب بمتر و اولے ہے۔ پس فاتحا" عرض بحضور
قدرت ہے۔ کہ اللہ العزیز الفقار

مغفرت و عافیت و فرحت بر زخ و عقبهاء ہم سب غریوں عاصوں کو نفیب فرماویں ویگر بندہ برائے فاتح ایرا وہ دارد اگر منظور قدرت ہوا انشاء اللہ القدیر البصیر۔ سعیداللہ کو مناسب ہے کہ مجرصاحب کے پاس برائے فاتحہ چلا جاویں اگر آنساحب پیند کریں اور اجازت دیویں۔ دیگر بندہ نے جو آنساحب کو اگلے خط تحریر کیا تھا کہ مجرصاحب کے والد ویگر بندہ نے جو آنساحب کو اگلے خط تحریر کیا تھا کہ مجرصاحب کے والد صاحب کے بارہ دعائے صحت ہے۔ تو دل نے کہا کہ مغفرت کوں پھر ہم نے بعد مغفرت و عافیت لکھ دیا۔ تو صحت کا لفظ نوشت کیا۔ لیکن دل نے گوارانہ کیا (واللہ اعلم)

سلوک کی ابتدا علم' نیز نیکی بری یکا شار ہے۔ اور انتمائے سلوک میں جمل و جرت و نادانی و نسیانی فراموثی فتاء و بقاء ہے۔ برائے عارفاں منتمهماں ہے۔ بیداری و ہوشیاری کار ابتدائی ہے۔ یعنی ور معرفت ذات اجت رحلوں و فتوں ۔ عقل و قر۔ وصل و قرب نزاکت و ظرافت مکان و

ایراوت صادقہ کاملہ کی کو عطافراویں یہ مرآد کاکام ہے لینی شش النی ہے جو انسان کو اپنا طرف کینچنا ہے بغیر کسب مرید کاکام نمیں وہ کھ کب کا تعلق ہے۔ ویگر ایک مضمون در معارف ذات روانہ فدمت فواہم کر وانشاء اللہ العزیز الغفار جو خالص نقط معرفت ذات کا آئے ہے اور کئ عمرو زمانہ کے بعد عطاشدہ لیمی ۲۲۔۵۔۳ تاریخ کو۔فاری کا نظم ہے۔ لیکن دل چاہتا ہے کہ روبرو بیان کرول ہاں از شدت کری معذور ہول۔ دیگر میجرعارف صاحب کے فراغت پر بہت فوشی و جمہ ہے صد ہے کہ اللہ العزت نے اُن کو آزادی دے دیا اور آنصاحب کے والہ بررگوار صاحب کے حق میں وعائے صحت و مغفرت و عافیت ہے۔

عارف روى عَلَيْهُ

(r) بینت خالی (r) ; (r) (r)

مثک (<sup>4)</sup> رایرتن مزن برجال بمال (<sup>۸)</sup> مثک (<sup>9)</sup> چه بود نام پاک (<sup>9)</sup> زوالجلال (۱۱)

000

(۱) باطن (۲) مجت (۳) انوار صفات (۲) پرانه (۵) ظرف چرین پرانه شده (۲) بزی (۵) نور (۸) د صول کن (۹) بزی (۵)

مکتوب گرای نجر ۱۹

W

मा इंट्रियार प्रिम्म

بم الله الرحن الرجيم

ذهمدة نصلی علی رسولہ الکریم السلام اے پیکر انبانیت السلام اے بیکل عرفامیت

اللام اے مظر وصف کیم اللام اے رونق وصف کریم

اللام اے بر سر کری نشین نور کن نشین نور محمت از جبینشن جلوه کیس

در مطب باطورت () راز شفاء () داعیه در دست تو کار شفاء ()

(۱) نیت کاطیب اونا (۲) صفت ثانی کے تعرف

زمال - قيد وشيب و ريب سبب كار ولا لينى ب) - كاركن فظ ايقان و جرانى و پريشانى به ليكن باوجو و حرت واجب الوجو و ورجرت و حرت ور واجب الوجود +

مکنوب گرای نمبر ۱۸

ياري ١٩١٩ يون ٢١٩١ م

بیم الله الرحن الرحيم ذيشه که الله الصّد ی- بر محمه من درودی

اما بعد از طرف بنده غلام ربانی السلام علیم بر جناب حکیم صاحب و رحمته الله الله علی انعمآء و رحمته الله الكاملين

م ہزار بار بہ کر ار اگر بنا گویم۔ سزائے شان شانیت اگر وعا گویم الغرض عطائے ربانی کا قدر وال شان شایان ربانی ہے۔ انسال از اوالے شکر قاصرو عاجز ہے۔ لیکن ایس بجز انسانی خود بخود شکر شاکر ہے چنانچہ قدر عطیات ربانی کما حقہ خود ذاتِ اقد س جانتا ہے۔ لیکن انسانی ذموه عامور بالشکر ہے تو اقتال اوا مرکے ذرایعہ انسان شاکر ہے (۱) ور حقیقت عارف ذاتِ اقد س ہے اور شاکر ذات اقد س عارف ذاتِ اقد س ہے۔ مرف انسان ایک مظمرہ شکر ہے جس کا معنی ہے قدر والے۔ تو ہمارا معرفت ناقص ہے تو شکر بھی ناقص ہے۔

(۱) که شکر گزاری کاظهار کر آر بتا ہے

لد نيه 'عرفانيه

مكتوب كراى نمبرام

#

بناريخ ۱۸ جۇرى ١٩٢٤ ي

والطوقرب ووالطونعث

ذات باری تعالی اقدس جل شانهٔ کے درمیاں و ذات انمان کے درمیاں ایک واسطہ بمنز لهٔ ایک قائد روح ہے۔ جو سبب قرب ورضا ہے جس کا معادل عقل ہے جو سبب عروج ہے۔

درمیان ذات باری جل شان کے درمیان و ذات انسان اهدنا اللہ کے درمیان و ذات انسان اهدنا اللہ کے درمیان ایک واسط بعد ہے جس کا نام نفس امارہ ہے اور معاون اس نفس کا شیطان ہے العیاذ باللہ جو سبب نزول ہے + ثم رُوَدَناہ اَشْفَلَ السا فلین +الدالذین آمنوا الح۔

وبرائے تمیز ہریک قوت وارادہ ایرادیہ انسانیہ قران الکریم ہا مرآ دنمهما"؛

000

از شفآء زور شفاً دردست لو از دعائم داپ دوآ پیمست لو

برسعادت (۲) از خطاب الکیم شکر بر شکر است اے مرد کیم

مگؤبگرای نبر ۲۰

בונילון לאיתנינים

بم الله الرحن الرجيم

نعده و نعده نصلی علی رسوله الکریم اما بعد از طرف بنده غلام ربانی السلام علیم بر جناب علیم صاحب و علی من لدیم دواما" و دانیه اس آنجناب عنایت نامه عبر شامه وصول شده پر المحد لله الحمید الله العزت آنصاحب کو صحت روحانی و صحت ارکانی عطا فرماه می و تصرف بخارات ارکانی زیر تربیت هادیه شافیه نوازین و از طغیانی ناسوتی و نزول شکوتی امال در امال رکبیت هادیه شافیه نوازین و دامی و حضور جلالت جمالی و فکر نگاه کمالی در نورانیت کمالی عطائے ذاتی فرماه میں جناب کاعمل و اخلاص خود بخود قوت و دائی و مات جناب المحمل و اخلاص خود بخود قوت و دائی و مات المدین الحمید دائی د فرد +

(۲) کیم سعیدالله

لدنيه 'عرفانيه

كُوْبات عْلَام عَلَيْنَا

اُوستاز سید پورش اے غلام من آبال ات بر ایل ظام

> التي وارم روانه أ وطي وين را فدمت فرورات اين وطي

من ندانم کار تدبیر نشاء جسمت عرقومہ مجلم اے نا++

مکتوب گرای تمبر ۲۳ इ.1946 १८ १८ १८ है।

به حکیم عرفان

اے تنت کی شعبہ لام دیا مظر زور حیات دانیات(۱)

لاَّتِ أَيْرِ وَرَ أَلِي شَ شغل یکا فارغ از تدبیر شد مکنوب گرای نمبر ۲۲

بناری ۱۸جوری ۱۹۲۶

اے وجورت بروجور کی گواہ ايل وجود بمر وجود کي يو راه(١)

علم و فهم و ذكر و فكرم زاوراه (۲) بر نفس مثل قدم (r) ور گام راه

> منزل مابست ماداي يقين کوئی منزل یعنے ونیاوی (۳) کمین

از مکال و ازبیال و از زمال فكر كوناه كن ز اطرائب(٥) عيال

> يُ ن حن يار شر ناپاكدار ويده ويدار بر رخار يار

(۱) سراغ (۲) زریعه قرب تعالی (۳) نشن ذاکر فاکر (۴) سکونت رنیوی (۵) متعلق

ويدن ويدار روي عاشقال ويدن معثوق باشد در جمال

> دوی بادوستان گل رخال اندر امكال است وصل ولرال

كمتوبات غلام غالبينا

يج الده والي شده فارغ از بار بوا واپس شره

> ور حق قاو شد وعائے تو قبول ور حق احتر وعاكن اسه قبول

مَوْرِ أَراى مُرْبِهِ بناری ۲۰۶۰ وری علاقاید

بم الله الرحن الرحيم

WIAI الذي القالزا نشكوالله الَّذِي الصلوة برسيدالكونين باد اللام بريد التقلين باد

پی ملامم باد با شوق دیدار أن ديدار حن پاک رُوي يار

بهر عاشق روزِ محشر شد فجاب . کے تواند مر تا ہی حاب

> زاہرال صابر بہ یوم محشر اند عاشقال ناظر به يوم عاضر اند(ا)

معائد عافقال ويدار يار مائ زامال کروار (۱) و بار

> عاشقال را میش دیدار است بس زامران راکیش و کردار <sup>(r)</sup>است بس

از غلائ عمل فارغ غلام يرور ويدار فو بالخ تام

(۱) دنیا حاضرو قت (۲) صله عمل (۳) بدل عمل

كنوبات غلام أين

#### رواب نام

اے کہ نامت نغری یا ہون ہت لفظ و حرفاً جل من دوزن ست

آمره خوش آمره زود آمره از بیال تمکین ز تلوین آمره

آن مرور دو طرف دارد شرف جلوه زآل سو ديده باشد زي كف

بازخانده بار دیگر بار بار شيوه ويدار باشد بار بار+++

این دمادم دیرار نام ست عشق گاہے گاہے دیدار را نام جت فق

تار ایرادی بنار زلف بند گرویدار یار خوابی قکر بند +++

یں غلای چیت بنر بنہ کشاد بند بنه ی از بند آزاد

اے وجورت پرتوہ برق کیم اے تیز علت (۱) از طبع ملیم(۱) ++

اے تیز راز اساب شفاء ا

اے فہم کار افعالِ خواص

اے وجودت رمز اوصافِ کیم اے محکومت(۲) شور انوارِ علیم

پییت انبان کس <sup>(۳)</sup>ذاتی وصفی حق يعيت ابدان(٥) شوشها ع وهف ال 0.00

(۱) مریض (۲) تندرست (۳) حکمت (۴) «هات از صناحیه ذات مثل علم حیات للاّرت وغیره (۵) برن- قالب-جسم

لد نبيه'عرفاني

بخت زاتی و صف شد انیان روح عفر مظر انان و روح

ایک طرف واصل() ویگر فاصل(۱) شدم از تمیز(r) فعل خور واصل شدم

 $\frac{g_0}{g_0} = \frac{g_0}{g_0}$   $\frac{g_0}{g_0} = \frac{g_0}{g_0}$ 

غله (٢) فاصل شده الوان خون

از آوم فاصل شده زات وآء باز واصل با آدم شد آل تواء

(۱) ذاتی طرف وصل (۲) عضری طرف فصل (۳) معرفت نفس (۴) وحدت در کثرت (۵) کثرت در وحدث (٢) نذا

کرنورے فعل وصلتیں کے ا کر نبورے وصل اصلان کے شدے

فرض برما شد تمیز نفس خود ا اول از حق ست عرف نفس خود (۲)

از تمیزِ نفس بیداری بود کار دلداری نه بیداری بود+

أيفن اقرب وصف ذاتى ورمن مت بُعدِ اقلب جم اركانى من مت

(ا) بورے (۲) من عرف نفسه عوف رب

لد نبيه'عرفاني

لد نيه 'عرفانيه

الله باشد از مح رفتی از وزیالدین علم ست اے شق + جنون غلام (اسم ذات ير)

فضليرو) جوير ما "جمله طبقات (١) زمين ست فادم گور (۲) ما جمله طفات (۲) برین (۵) بهت

یہ ام زات ہے جو زات سے مدا نمیں لفظا" مِدا ہے أو معنى ميں کھ مِدا نميں

بام موبدار ماحب نور کر ماحب

بىم الله الرحن الرحيم

فعمده نصلی علی رسوله الکریم اما بعد از طرف بنده غلام ربانی-السلام عليكم برجناب صوبيدار نور محمر صاحب بعد از تشكيم و وعائے خير معروض باشد - آنصاحب کا خط پر از انوار عرفال بویدنها - کوانف مندرجہ سے مثل نشنہ لباں سراب و شاداب ہوا ہوں کیونکہ زمانہ مدید ے التج تھا آخرادیدار خط ہے جو عکس ایرادہ مرسل ہے لین صاحب

(۱) عضر (۲) فاک (۳) بدن (۲) علم (۵) علوی

ا سے شہر عرفان غوغائے بیان صد ملامم باد بر نؤ اے جوال

شوق ديدار ش ز بوده فكر من ذوق رخمارش چشیده مجر من

بر کرم چاک چاک ست از فراق فكرم پاک پاک ست از نفاق

کر کشائیم سینہ انبارے بود

ماز داں ناز ی یا بم کیا

از کا شد تا کا انکار من کار بے کار بہت ور گفتار من

خواجم زاین بیان نامزا يا كريم العفو فاغفراين خطاءً

کیونکہ ایرادہ کانور جم حروف میں مقام پذیر ہے اور حقیقت مُرسل کا ویدارو وصال پر مامور ہے گویا کہ حقیقت مرسل قبل از کاغذ طاقات کر با جہ یہ ہے باللہ کا بڑا وربیہ ہے ہیں ہے اور ذاکر میں عنداللہ سب قریب ہے۔ ذاکر کا بعر جو ہو ہو گئر اسم ذات ہے۔ اور ذاکر میں عنداللہ سب قریب ہے۔ ذاکر کا بعر جو ہو وہ بعد ناموتی ہے۔ جو مناسب قرب ذاتی نمیں۔ کیونکہ ذات بے مثل ہے اور نقزیس میں مقد میں ہے لینی از لوازم امکان پاک ہے۔ تو مشلی قرب نامکن ہے اور رو طانی تصور ہے ایراوی عزی قرب ممکن ہے از طرف دات بقتی ہندہ بذریعہ عبادت و از طرف ذات بقتی ہے۔ الفرض شکر از طرف بندہ امکانی ہے۔ الفرض شکر ممکنات ہی قرب واجب تعالی وجو بی و قرب بندہ امکانی ہے۔ الفرض شکر ہے کہ آنصاحب خربت سے ہے چنانچہ آنصاحب دانا کے عرفان ہے تو مختصر بیان تحریر ہے آل صاحب کے خواب کا جواب قوت را بطرا استحکام مختصر بیان تحریر ہے آل صاحب کے خواب کا جواب قوت را بطرا استحکام مختصر بیان تحریر ہے آل صاحب کے خواب کا جواب قوت را بطرا استحکام مختصر بیان تحریر ہے آل صاحب کے خواب کا جواب قوت را بطرا استحکام

### العبر والم

عاور صرق اراوت كاوار وماه ع

چنانچہ مربی حقیق نے بندہ کی حقیقت رابطانہ سے آنصاحب کو فیض بو ہنچانا منظور کر کے بندہ کے حقیقت ذاکرانہ سے آنصاحب کے حقیقت ذاکرانہ سے آنصاحب کے حقیقت ذاکرانہ کو توجہ دیا اور متنفید ہر حال جمالی کر دیا۔ اللہ تعالے توجہ بالواسطہ و بلا واسطہ دو نو نصیب فرمائیں۔ جامہ یعنی فیص نہ ہونا وصل عریانی جو قطع تجاب کا دلیل ہے اور تعلق لا نانفہ کا میں ہے۔ عنایت فرمایا عند التوجہ خجاب در میان طالب و مطلوب نہیں ہونا اس لئے آپ کو عند التوجہ خجاب در میان طالب و مطلوب نہیں ہونا اس لئے آپ کو

مثاہدہ کر دیا۔ دیگر توجہ تعبیر ایک یہ بھی ہے کہ دہائی التفقیٰ ذالک نخیر دایعی ہے کہ دہائی التفقیٰ ذالک نخیر دایعی شریعت کا جامہ نیک ہے اور پائندہ ہے روح کے واسطے اور دنیا یعنی جمع ناموت کا لباس ناپائندہ ہے کیونکہ ان کا تعلق فقط جم کے ساتھ ہیں۔ ہوت کا یہ تعبیر ہے۔ کہ شریعت کو قوی کرنا اور شریعت پر زور لگانا کیونکہ شریعت سے بوہ کر کوئی حقیقت قابل قبول نمیں ہے۔ سب کو اللہ العزت شریعت کا توفیق نمیب قبال قبول نمیں ہے۔ سب کو اللہ العزت شریعت کا توفیق نمیب فرماویں واروات ہے جو خصوصی عظامی اللہ ہے۔ ان کو کو کہ چھاپ کریں جملہ کوائف کو ب

نوٹ:۔ صوبردار صاحب نور محمد صاحب ۱۹۹۴ میں راولپنڈی میں مقیم تھے۔ اُن ونوں وہ محکیم صاحب عبدالحمید صاحب کے مطب میں تشریف لایا کرتے تھے وہاں ہی اُن کی حضرت صاحب عظیمیات باریا بی ہوئی۔ اوائل شے 19 میں معلوم ہوا کہ وہ ان ونوں چوبڑ کانہ ضلع شخو پورہ میں قیام پذیر ہیں ویے اُن کی خط و کتابت بند ہے۔ آپ بوے مخلص اور عارف انسان ہیں۔

#### مکنوب گرای نمبر ۲۵ بنام کیم ماحب

بتاريخ فروري ١٩٩٤ع

تم الله الرحن الرحيم

نحمده و نصلی علی رسوله الکریم - از طرف بنده نحیف غلام ربانی - السلام علیم بر جناب حکیم صاحب دامت بر کانه و بعد از خریت طرفین صاحب اسلام علیم بر جناب که عنایت نامه وصول شده از کواکف مند رجه

لد نيه عرفانيه

مكوف كراكي

1/2

چاپ ۵۶ گر افراه مادب رامت بر کاتیم

کوائف ذات آن ذات مظر صدافت و کرامت آگاه شدم با اطلاعات سعیدیه مربوبیه آن مربی صوریه اظلاله عکسه نا سوتیه الله السوت الله السوت این محبت واین شفقت مهمها مرضائے ذات اقدین خود بناوین آمین! ویگر آنصاحب نے فرمودہ که بر نفس غالب نتوانم شدن جناب عالے اگر نفس کو مغلوب کر ناایرادہ ہوجاویں تویہ ایک قتم کی توجہ الی النفس ہو گاجو جاب ور تجاب ہے بلکہ اس نفس پر حال خود چھوڑنا اس سے حکمتا" کام لینا ہے ۔ لینی اس کو متوجہ الی الغالب ذات باری تعالی کر ناتویہ خود بخود مغلوب ہو جاویگا۔ غلبہ توجہ کیا ہے +

چنانچه نفس متوجه الی العظو ظرغود ہے! س کو مجبور اکر ہا و طوعاً متوجه در ہرعمل صادرہ ایرا دیہ علمه مع عمله مع ظاہریه باطنیه قیامیه قعودیہ۔ جنوبیة بطرف ذات اقد س کرناد هُوعبدات الله محبوبیة معبولیة بمحبوبیة م

اگر چه نفس در ایراه هٔ اسمری از اوا مرد نیاد هقها خلل پیدا کند در نبیت کین ده غیرا ختیاری هو گاه عمل اضطراری پر مواخذه نبیس بلکه مواخذه در عزم ہے العیاذ بالله العزیز الغفار

علاج نفس غالب عاند توجیه کردن اوست جسوری ذات غالب وا مد اقدین و هُورَسُهٔ کافینی آسان ہے+

لدنيه عرفانيه

اور اندازہ لگانا جب آپ خود مشاق نہیں تو صوفی صاحب کی بیعت نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ بیعت اختیاری چیز ہے۔ چنانچہ ایمان اختیاری چیز ہے۔ اور عمل بھی اختیاری چیز ہے۔اضطراری بیعت نہیں ہوتا ہے۔

## كمتوب كراى فمرا

मान्यारी गराहा

تبم الله الرحن الرحيم

نعمله ونصلى على ربوله الكريم المابعد

صادق ایراوت معرفت یزوانی شریف محمیت رحمانی جناب میجر صاحب می المام علیم المابعد وعلی من لدیم آپ کا نواز شامه بو پهنجها کوائف مندرجه و ظرائف موجوب سے مشکور جول و نواز شامه بو پهنجها کوائف مندرجه و ظرائف موجوب سے مشکور جول و آپ صاحب کے پاس اور خویش و دو ستال کے ساتھ ملنے پر المحمد لله الحمید 'آپ کے حیات باطن پر شکر ' مکیم صاحب کے دیات باطن پر شکر ' مکیم صاحب کے داسطے الله العزت منظور فراویں ۔ اور اُن کو جزائے داریں نصیب فرادیں ۔ شاہ صاحب کو الله فرادیں ۔ شاہ صاحب کو الله یا کر تی میں میں ۔ اور اُن کو جزائے داریں نصیب فرادیں ۔ شاہ صاحب کو الله یا کہ تی بیم سب کے داستان سے شاہ صاحب کو الله یا کہ تی بیم سب کے داستان ہو تا ہو اس میں سے کو الله یا کہ تی بیم سب کے داستان ہو تا ہو تا

شجر کشت امکانی بذر توحید بردانی ہے۔ چنانچہ بذر توحید ایرادی شجر کشت امکانی شدہ و نمرہ عظمت الوهیت بار دار شدہ که رنگ او افکار و از کار ہے۔ اور ذائقہ سرور و حضور غذائے روحانیت و لقائے توت و صلت از فصلت کثرت طرفی دال بر وحدت ِ ناطرفی ہے الحمد لللہ الکریم۔

مکنؤ پ گرای نمبرا بهم الله الرحن الرحیم

خطوط بنام سرم مر الله شريف

ઇત્કું ગાડ <u>ર પ્રાથય</u>

برادرم مجر شريف صاحب

السلام علیم وعلی من لد کیم عرض ہے۔ کہ آنجناب کا عنایت نامہ و شرح
نامہ موصول ہوا ازابرا وہ صادقہ و جذبات هندةانہ مشکورم ہوں۔ جواباً
تحریہ ہے۔ کہ آنصاحب کا تعلق جس کے ساتھ ذیادہ ہے توان کے بیعت
پر صبر کریں اور تربیت خود کلیم صاحب کرے گا۔ کیونکہ اس امور میں
تربیت کا بہت ضرورت ہے آپ صاحب خود دانا ہے اور بندہ کا تو آپ
کی ساتھ تعلق ہے دوستانہ۔ اگر آنصاحب بیعت کریں تو ہمارا کتاب کا
دستور بیان جو ہے وہ وستور عمل بناویں اور تربیت تھیم صاحب کرے
گا۔ کیونکہ ہم دور ہے۔ اول قدم انباع بنت دو سرا قدم ترک ہوائے
گا۔ کیونکہ ہم دور ہے۔ اول قدم انباع بنت دو سرا قدم ترک ہوائے

تھیم صاحب کے پاس ضرور جانا اور سے کاغذ اُن کو بتانا ضرور پھر دوبارہ مشورہ کر بیگا۔ تصوف کا معنی ہے اختیاری تو اختیار شریعت کا ہے۔ جن اور انس پر شریعت حاکم ہے۔ حاکم سے خلاف کرنا اور حاکم کے قرب ڈھونڈنا مشکل ہے۔ آپ کے پاس علم عقل پورا ہے۔ خود میزاں کرنا

لد نبيه' عرفاز

کیونکہ اسم ذات کا تبرک منصوص ہے۔ فَتَجَارَکَ اَشْمُ رَہُکِکَ ذُو الْجَلَالِ کَالَاکِرُوام

ویگر اسم ذات میں توحید ذاتی ہے مصوصا۔ عمل تعکم کریمسی کھا" بسرطال اسم ذات کا استحضار قلب میں ذات کا استحضار ہے قلب میں بعنی ایرادہ میں۔ کشت استحضار دوام سے ''ایرادہ "اللہ بن جاتا ہے۔ وھوا المقصود والاعبادات + پی

سحان الله و بحده - منصوص باید کر و لاالهٔ الااللهٔ و حده لاشریک له پی باید کر و منصوص الحبیب مجر فروع اسم ذات لا حاجت له

سحان الله (ش) المحدلله (۳۳) الله اکبر (۳۳) ہر نماز کے بعد صوص باید کر د

سبحان الله منصوص حسب طاقت كيونكه تشييع فطرى و اختيارى دونو منصوص ہے۔ بايد كرد بلاقيد) فسيتن كيداً" الح الله اكبو منصوص و رَبِّكَ فَكُبُرٌ منصوص۔

ر چیم <sup>عظی</sup>مَ رحمٰن و غیرہ فروع اسم ذات ہے۔

اَ هُلَّ المَشكلات غِير منصوص بلكه ممنوع كيونكه قُل الْه عُواللهم اوالْمَعُ المَعْ اللهم المَعْ اللهم المَعْ المَعْ الله المَعْ المَعْ الله المَعْ المَعْلَ المَعْ المَعْ المَعْ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْ المَعْ المَعْ المَعْ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْ المَعْ المَعْلَ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْ المَعْ المُعْلَى المُعْ المُعْلِقِيلُ المُعْ المُعْلِقِيلُ المُعْ المُعْ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِيلُ المُعْلِقِيلُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْمَا المُعْلَى المُعْ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِقِيلُ المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلِقِيلُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِقِيلُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلَى المُع

پن شجرو ثمر علی بذر صوری ہے و بذر صوری علس بذر ایرا وی ہے آ باغ بان او آغر کونی ہے۔ کہ صورتش صورت حرف کن ہے۔ و معنی از زات اقدیں ہے۔ کہ الغرض عرفان فرض<sup>()</sup> منصبِ انسانی ہے دی**ن** عرفان ذاتی اسم ذاتی ہے چنانچہ اسم ذات جامع ہے ہراسم کو اور برددرو تنبیج کو چنانچہ الکریم کون ہے۔ اللہ ہے۔ رحیم اللہ ہے۔ رزاق 🖟 ہے۔ پس بہ دیگر اوراد ضرور فباشد۔ فرض ذکر ہے اور اسم ذات کاز مامور قرانی ہے۔ وَازْکُرِ شَمِ الْحُ۔ پِس دیگر اساءَ عِکوس اسم وَاتِ ہے، فروع اسم ذات ہے۔ عارف و عاشق را کافی اسم ذات ہے۔ اَلیٹن اللہ بِكَافِي عَبِدِهُ ﴾ لفذا لله ہے ذات الله معلوم ہوتا ہے۔ بلاواسطہ و ویکرا کی ے بھی لیکن بالواسطہ چنانچہ اسم کریم وغیرہ صفت ہے اور صفیع موصوف کے تغارف و تو قتل کا واسطہ ہے۔ جس میں کچھ تکلیف ہوآ منزل میں کیونکہ اول ذکر صفت پھراسم صفت پی اسم صفت ہے موصوف تلک حضور بنتا ہے۔ اور اسم ذات اگر بغیر حضور ہو تو بھی منی كونكد اجازت يرواني قراني ب- وَاذْ كَرُسْمَ رَبِّكَ بِكُرُهُ وَوَالْمِهِال کیں بلاغت قرانی و لغتِ قرانی دونو وال ہے اسم ذات پر اگر چہ بے حفور ہواور مثاہدہ اور تجربہ ہے ثابت ہے۔ تاثیراتِ اسم ذات' چنانچہ ول میں تصوّر اسم ذات ہے تصوّر ذات پیدا ہوتا ہے۔ فور آوا ڈھا" اور باقی ا ورا و ہے و تنا و حالاً فا کدہ ہے۔ دوام نہیں۔ یونکہ جو تبرک اسم ذات میں ہے۔ وہ تبرک دیگر اسماء میں بوجہ اتم و اکمل نہیں طبعها" ہے۔

(۱) فرمننی (فرض کیا بوا)

كمنوبات غلام فلي

(طل مراد ہے) و خوش) + نال بہاڑ کار شک دریا۔ یہ تجلیات توحید اور فيض ب الله العزت وائم قائم رتفيس-لفافد کے باہر مرقوم ہے۔ اسم ذات کا عروج خیالی زبان سے ایرادے عزى زبان منه كازبان بندر كهنا+

# مکتف گرای نمبر ۳

सावपट उ वर्टाः بسمالله الرحن الرحيم

نهمه و نصلی علی رسوله الکریم اما بعد - از طرف بنده غلام ربانی -السلام علیم و رحمته الله و بر کاپیه عرض ہے کہ دائر ہ تعین اوٹی کہ اساء حسنلے ، پوہنچا مشکورم اللَّهم زوفرد معنے حسنلے ازاحان کہ عبارت از معائد ذات و استعضار ذات ہے۔ چنانچر اسانے صفائی مقام تعارف ہے اس واسطے عار فال' اول عمل مشاہدہ کرتا ہے لیعیٰ تصور صفات بعد ازال عمل معائنے لیمنی تصور زات کرتا ہے۔ کہ عبارت ہے ذکر روی ہے کیونکہ حرف و تکرار و ثارے ور گذر کر کے طالبت زات اقدس که عبارت از خوف ہے و جمالیت ذات انور کہ عبارت از امید ہے۔ لازما" و وانما" نصور کرنا ہے کوئکہ ذکر کا منے یاد کرنا ہے اور ووام ياد صورت بوتا بهدو ووام صورت "عظمت الوهمت" عابت بهوا ب كما هوالمقصو و اور ول كاحركت اور وهو كناذكر نهين بإل اگر فکر وارادہ ذکر ہوتو ذکر ہے ورنہ نہیں اگر ہے تو مبتد بول کے واسطے ہے مشقهی کے واسطے شغل حروف و کلمات مانع استعضار ہے

کا ہے۔ کہ بغیراسم زات اور کھے نہ ہو سکی گیا+ آپ کا خواب جو بچہ ہ سال کااور وریا یہ بچہ آپ کے حقیقت ہے۔ اور وریا معرفت مصوّرہ و جلوہ شدہ بھی آب ہے۔ کہ عبارت ہے رضائے کبریا سے عقریب یار موجاديگا ليحني كبي رضا حاصل موكر موموني رضاتك ليوبند الماليم رزقاجي كاتعير قرب ووصل ہے۔

عاریائے بے عادر صوفی صاحب اور آپ صاحب + بیر سب الحسب كا اثاره به كونك مديث باللَّه م حالمة حاسمة في حساباً يسمرواك حيب كا ورد حماب کا آثار و انوار و تجلیات پید اکرنا ہے تو حماب چاہنا کیا ضرورت بلکہ آسانی چاہنا ضرور ہے) کیڑے نہ ہونا دیگر و کیائ اتفوہ ذَالِكَ خَزْر شريعت كا قصور پر وال ہے دونو كالازم ہے كه شريعت كا احرام کریں۔ جانے بینا صوری عمل کرنا ہے صوری عمل سے معنوی عمل کر ناا فضل لعنی قلبی اعمال ایک جو کے برابر سونے کے اُصد بہاڑے بہتر ہے۔ دل میں اللہ اللہ کر نااور نقشند کے ساتھ عقیدت زیادہ رکھنا علاج ب رخت ہونا صوتی صاحب سے خلاصی اعمال ہے انشاء اللہ تسکین ہوگا۔ صونی صاحب اپنا نفتوف کرے گا آپ صاحب اپنا معارف کر لیگا و علی اللہ تو گلنا۔ ول کے تنگی یہ رحمتِ نزولِ انوار ہے جس کے برواشت شكل ہے اسم ذات جامع جلالے تجلیات اور جمالی تجلیات كا فوف نه كرنا تىلى ركھنا۔ ذكر كے وقت خيال ليمنى حرف"ھا"كولامكان تك عروج كرنا يوبنهانالله ح ف لام كوير ديكر "ها"كولامكان يريعني الله العزت کے زات اقدی پر ختم کرنا۔ بوجہ ختم ہو گا عروج انوار سے بدن طال

بہر حال آپ کا زاق ہارا خیال ناقص میں در سے ہے اور میجے ہے۔

علیم صاحب عارف نے جو فرمایا کہ میں آپ کو مکمل طور پر آگاہ کروں گا

هارا بھی یہ ہی خیال ہے کہ رو برو تھجانا بہت موز ہوتا ہے **وہ آ**پ کو

تنصیل کے ساتھ بیان کر بگا وربندہ کے طرف اجمالا" عرض ہے کہ مقصود

اس ذرائع سے آگے ہے جو چیز خیال و نظر میں آتا ہے وہ مقصود نہیں

مقصود ماور آء الور آء ہے جوا دراکر امکائی ہے باہر ہے لیکن اوراک ِ

ر تمی ہو خواہ دنیادی خواہ عقبائی ہو خواہ نفسانی ہو خواہ رحمانی ہو بسرحال

کیفیت وجدانی آثاری جابابی ہے۔ پس اتباع رسول علیجہ مجت رسول ع

(۱) الحديثه رب العالمين

اور دل کا جو حرکت و و هزگنا شدت سے جو ہونا ہے وہ حرارت نوری ذکر اسم ذات کاگری ہے چنانچہ دل سے سمرایت کر کے تمام جیم میں ایک کیفیتِ جذباتے بیداکر تا ہے اور 'یہ '' نور اسم جلال ''وربعیء تعلق ہے چنانچیا آپ کا نذاق شده ہے اور ہو بهو درست اور میج ہے اور بیرایک خصوصی عطاہے آپ کے واسطے چنانچہ وار دات و انکشافات (۱) برائے بچہ گان طریقت ایک شم کا تنگی ہے جو نوریقین کا معادن ہے۔ مقصود طریقت نہیں مقصود صرف عبدیت ہے۔ برائے رضائے زات اقدی اللَّھیم ا ار ز قنا 🕥 ہاں دولت علمی ہے جو گدڻن کے سائقہ تعلق ہے لینی بلا واسطہ و بلاکب تغلیم و تعلم ہے فضل و عطاہے شکر مزید کاالتزام ہے اور اس وائزہ کواور ویگر وار وات کو چھاپ کر کے شائع کرنا ہے۔ ہر پک سالک و عارف و عاشق کا مذاق علیجدہ علیجدہ ہے کیونکہ علم خداوندی غیر محدود ہاور کیل قرب بھی غیر منای ہے۔ رَبِّ زِ دُنی عِلْماً۔ اللَّهُم اَعِلَمْنِی بعقائق الناشه آء الخ مربك مخلوق كامعيت و مُراتيت الله جل شانهُ ك ساتھ جدا جدا ہے کما قال عار ف+

اے ترابا ہر ول رازِ دیگر ہر گدارا برورت تازِ دیگر در رہاہ عشق تار بیش نیت ہر کے را نفہ و مازِ دیگر

(۱) اگرد تله رب العالمين وعبدا فميد (۲) نخته رباني

لد نبيه'عرفار

ﷺ ہے جناب محمدیت و صول کر نا صور تا و سیر تا جناب عالی ہم نے اہم ا کا عرض کیالیکن بات لمبا ہموا استغفراللہ العظیم

کرنٹ (۱) جو آپ نے فرمایا تورے ہوتا ہے مولہ آنہ بات ہے کو گرا قران بھی نور فرماتہ ہے + قلوب کے اندر بعنی ارادہ اگر نوری نہ ہوتا توحید کا دولت کمال تھا) + کئوشنگ کو خیال جانا یہ دوران حقیقت ہے اصل واسط کی طرف جو غیرا نقیاری طبعی ہے بندہ نے جس جگہ ا مرشد انور رحمت اللہ علیہ ہے اجازت لیا تھا وہ مقام وہ و دقت وہ دون کیف ابھی تک ہم ہے جدا نہیں اگر یہ معاملہ آتا ہے تواگن کے ساتھ تعلیم نہیں کرتا ہے تو کیا نہ القتہ بچھ نقصان نہیں خود بخود بدل جائے گا۔ وقر ذکر میں نصور شی تھے نہیں اگر اختیاراً کیا جادے تو منع ہے لیکن بطور محک اولے و بطور بٹن دبانے کا بچھ فائدہ ہے لیکن ہریک انسان اس کا تی

جناب عالی اگر علوم معارف () و قرب بردانی بطور آسانی در کار ہوا اسم ذات پر زو لگاویں اگر تصوراً نہ ہو تو قلبہا "کرنا اگر قلبہا" نہ ہوا لیاناً لیعنی بہمی طبیعت تصورے تنگ ہوتا ہے تو قلبہا "کرنا اور قلب تنگ ہو جاویں تو لسانا زبانا کرنا۔ اگر ذکر کسی وفت اعضائے پر کراں ہو ہا ہے تو استخفار اور درود شریف اور تشیج کرنا یہ طبیعت کا ایک خام ہے بو دولت باخد آبا ہے۔ وہ اسم ذات کا برکت ہے "فتہاوک

(۱)الحدلة عبدالحيد

اسم رایک "الح آپ کو خور معلوم ہے کہ صفات ' ذات کا نابع ہے اگر ذات نہوتا نوصفات کہاں ہے ہونا تھا۔ اگر اسم ذات نہوتا تھا توا سائے صفاتی کہاں ہوتا تھااور اسم ذات کے تکرار کے وفت ذات کا خیال رکھنا ہیہ آسان کام ہے۔ اور فائدہ بہت ہے۔ اتنا وفت جو آپ صاحب ویگر اوراد نوشتہ شدہ پر خرچ کرتا ہے اگر اسم ذات بابرکت سے فرچ کیا جاویں توامید واثق ہے کہ جلدی سے جلدی قرب رضائے ذات اقدس بنجاد بین۔ جناب عالی شبیع و تهلیل و نقد لین و تنجید و تنگبیر و عظمت و کرامت و ہرایت وغیرہ سب بنام اسم ذات میں ہے تو کیا ضرورت اپنے کئے عروج سے نزول اختیار کرے چنانج زات کاؤکر و فکر لا ھو تیت ہے اور صفات واساء و شہیج و تهلیل جبرو تنیت ملکو شیت ہے تو آپ خود خیال مفید کون چیز ہے ذات ہے یا اساء و صفات ویگر آگلہ عشق کے اُصول ے خلاف ہے۔ کیونکہ عاشق کو بغیر ذات معشوق کے اور کسی چیز کا حاجت نہیں تواسم زات کا معنی زات ہے تو اسم زات کا ذکر زات ہوتا ہے۔ او ثات كوبغير ذات ضائع نه كرنا- ايضا

او لات و بیروال کلیاں مراد کو بہ نیت تواب کرنا منافی مقام تشکیم ہے کیونکہ تشکیم بین شار و نظار نہیں رضا بالقصائے جو آسان عباوت و وصالت ہے۔ ایشاً ذات کو جھوڑ کر کے اسھا آء و صفات کے طرف آنا نزول ہے۔ بعد الوصول و عروج ' اگر چہ اوراو بذائۃ کچھ نقصان والا چیز نہیں بلکہ محمود ہے لیکن کسی کے واسطے محمود ہے لیکن کسی کے واسطے محمود کسی کے واسطے محمود کسی کے واسطے محمود کسی کے واسطے محمود کسی کے داس میں تعلق ہے لیکن کسی اوراد و اسائے و صفات میں کائنات کے سائنہ اور کائی تعلق ہے لیکن اوراد و اسائے و صفات میں کائنات کے سائنہ اور کائی تعلق

كتوبات غلام يكالل

آیات شریف طوالاول کائنات ہے اول اللہ پاک ہے۔ طوالاخر کائات فا ہونے کے بعد بھی اللہ کا ذات اقدیں واجب الوجود ہے۔ چنانچہ کائنات ایک <sup>(۲)</sup> عارضی اثر فعل ایرادہ ہے بطور مظیر'جس کاوجو د و عدم وجود عند "صدیت" برابر ہے) حواظ ہربه اعتبار فنا ہونے مظاہر یعنی اثر فغل فاعل حقیقی میں فاعل ظاہر ہے اثر فعل میں ھوالیاطن ہر اعتبار ظاہری آثاری وجور مظری کے ذات باطن ہے مظرمیں کہ بلاکیف اثر قدرت ہے۔ بلاکف ہرمظر اثر قدرت ہے+وھو بکل شی علیم اشارت و بشارت استعضار ہے کہ ہر چیز کہ مراقبدول شود اللہ جل شانه کو معلوم نبے ہیں جیسا باید که مراقبة مادوں کرناور نہ شرم و بے ادبی ے چنانچہ عارف (۲) کا آواب عظمت الوهیت کو ثابت کرنا ہے۔ جو بغیر استحضارے نیں ہوتا ہے۔ اور اول آخر ظاہرباطی آس سے المؤہ مخلوق کے برا تعلق ہے چنانچہ آپ کو وائزے شکل میں نظر آیا ہے۔ عارف شرا زی ﷺ درباره طلب ذات اقدس فرمائے ہیں۔ وطوبا کم من و قامت یار ہر کی بقرر ہمت اورت

(زاہر کو فرمایا ہے۔ تو وطوبالینی جان من کیل ہم زات کا طالب ہے۔ قامتِ یار۔ زات یار مراد ہے۔)گویا زاہرے مخاطب ہوکر

(۲) حقیقت کبری ربانی: کائنات ایک عارضی اثر نعل ایراره بے بطور مظر، جس کا وجود و عدم وجود عند "صدیت" برابر بے + اس پر حضرت اقدس کے لئے دعائے خاص قرب و رضا باریت حالی +عبرالحمید (۳) بحان الله عبرالحمید -

فحاب (۱) منزل ذات ہے۔ نعو ذیاللہ العظیم۔ دیگر نقشہ کا تغیرو تبدل يه محمود سي کيونکه جو چيزانوار و الوان سے جو نظر آيا ہے۔ وہ مخلوق اور مخلوق (۲) قطار آ فلین ہے ہے یہ کھ کمال نہیں صرف اللہ العزت نے اسم ذات کا آلع بعنی صفات آ بکو منقش کر کے وکھلا دیا ہے۔ و نمایاں کر کے آپ کا تسکین طبعی ترقی علمی کا ذریعہ بنایا بوار حم اور کرم ہے اور مارے ملک کے لئے عزت وحرمت ہے کہ اہل اللہ کو اللہ پاک کیا کیا علوم مکشف کرتا ہے۔ سب اسم ذات کا برکت ہے۔ اور ذات کا مرحمت ہے۔ مبالک اگریک حال پر رہ جادیں تو سالک نہیں بلکہ صاحب الوین ہے جو مانع را وطریقت ہے دیگر صوفی صاحب کے پاس بیشنا یہ ان حفرات کاعملی تنفیر ہے کشش ہے اُنکا جواب خود بخود روعانی تلگی ہے اگر آ بعداحب وظائف نه كري توبيه معامله بند موجاوي كارويكر ساني كا کاٹنا د شواری ہے ' نفس کا مار نا مسلمان کر نا شیطان پر غلبہ پانے کا شارہ ہے۔ تقویٰ اس کا بڑا علاج ہے ٹوکر سے میں بند کرنا نفس کو تابع کرنا ہے۔ اور ذلیل ہونے کا شارہ ہے جو ناموت میں لیعنی بدن میں کثرت اشغال ے بند ہے۔ کلماڑی اسم ذات اقدی ہے۔ اور صدق ایراوت Lize VILC (r)

(۱) اوراد اور تشلیم! کائی تعلق حمایت منزل ذات به (سحان الله) عبدالحمید "یا الله العظیم" حضرت اقد می استاد جی غلام ربانی صاحب مد ظله العالی کو مجوب ترین قرب رضا پیوشند به اور جم را یگان کو بھی۔ عبدالحمید (۲) نکته ربانی : ان ربی لطیف لما یشاء ان الله هو العلیم انگلیم ن عبدالحمید (۳) سحان الله العظیم عبدالحمید (۳) سحان الله العظیم

فرماتے ہیں کے اسے زائد تو تواپنے اعمال (۱) سے تعلق رکھتے ہو۔ اور میں تو زات کا طالب ہوں جناب عالی هوالاول کا پڑھناا ختیاری نہیں سے توحید ذات کا اثبارہ ہے۔ پڑھنے کا اثبارہ نہیں کیٹا کیسوئی ایک راہ کا ولالت ہے پڑھنا تفہیم بعد تفہیم ہے جب اول آخر ظاہر باطن ایک ذات ے۔ توایک ذات کا تفور و محت و طلب رضا کرنا لازم انسانی ہے۔ چنانچه نصیبیٔ انسانی معرفت ہے اور نصیبیٹر دیگر کائنات نتبیج و تثلیل و تنجید ہے پس موافق نظرت (۲) خو د تصوّر زات اقد س باید کرو

شعرا فغانى غلاميه لنده (۲) لار (۲) ره و جرت منزل کے تا کی (۱) یہ وے(ے) لنڈی لار غلام روانہ لہ آدی

یعنی جرت کا ایک چھوٹا کو آہ رستہ ہے اس کو آہ رستہ پر غلام آپ کے فغل سے جانے والا ہے +

بالكوث كاسفر زيارت كاسرور اوليائه كرام سے ملنا روحا" و جسما" بت مبارک ہے لیکن یاد رکھو جو ولی زندہ یا مردہ سے آپ کا ملنا ہو برطال ذكر اسم ذات الله ويكر اور كوئي كام نه كرنا كيونكه اگر ولي آپ ے کم درجہ کا ہو تو آپکو کقصان اُنے نہ بوہنچہ کا اور اگر زیادہ ہو تواکن كاعروج آپ كامعاون عروج مو گانو فائيده آئيگاكيونكه نقشبند كاابند آ اسم

زات ہے اور دو سراحفرات کا انتهام ذات ہے توعمل میں برابر ہے مقام برابری ورجات قرب میں فرق اور تا غیرات میں بھی فرق ہے تو بسرحال اسم زات کے ساتھ کوئی چیز نقصان نہیں بوہد چاسکتا ہے کما قال الله تعالى بسم الله الذي لا يصور مع اسمم شيّ في الاوض ولا في الممآء و هو السموح العلوم اسم الله حز االلسماء ---

ويكر بنده نے تركب و ظائف پر زور لگایا۔ لیکن ما ثورہ منصوصہ و ظائف منع نہیں ہے۔ ویگر قراں پاک تلاوت بہت مفید ہے۔ بفدر طافت شوق و اخلاص قران شریف کے پڑھنے کے وقت "حقیقت قران" ول میں تصور کر نابہت مفید ہے ورنہ معنوی ثنان پر وھیان رکھنا+

<sup>(1)</sup> ثواب (۲) نقدین اور فطرت - عبدالحمید (۳) جمونا (۵) رسته (۵) ب (۲) تک

لد نبيه' عرفانيه

(نظر آنا) ذکر مقامی ممکینی وائی کا کشاف ہے مبارک با تبارک عنایت با عنایت کرامت باکرامت شرافت با شرافت و دعوت باعطائت وبصالت بالقائت فلاحت بالماحت اللَّهِمُّ نور قلو بما بنور للمعرُّ فَتَ والهة،ن اً مهن <u>- طاق بند ہو گیا</u> ناسوتی و هوم و هام ' شور و غوغاگر می و بز می 'رنگ ڈ هنگ ختم ہو گیا عند القرب المناسب سکون پذیر ہوا۔ ناسوتی ملکوتی ک<sup>ر</sup> و فر ختم ہو گیا فقط آثار ختم شدہ حال روحانیت کو ترقی وے دیا و مقامات سلوک کو انجام وہ کر کے معذور و محصور کر دیا کئی کیفیت کا نقاضا کرنا خود بخود جو دروازه کل جائے گا تھور در تھور و تفکر در تفکر رہا)+ ذکر اسم ذات کرتا ہوں) جناب ذکر اسم ذات ہے درگزر کر کے ذکر ذات اقدی کرواور بیر مقام معائنه زات ہے۔ ذکر ذات مقصود ہے۔ ذکر اسم ذات ذربية ذات اقدى ب زرائع ختم بهال اگر قدرت دوبارة ذرائع پر منغول کرتا ہے تو اُنکا بنا اختیار ہے آپ بے اختیار ہے گا موالتقوف عنَ الاغيار و التَّكَيْف (غير الله) جس وقت ول ذكر ك طرف مشاق نہیں تو فکر کرواگر فکرے تنگ ہے تو درود شریف پڑھوا گر درود سے نگ ہے تو استغنار پڑھو۔ اگر اس سے نگ ہے تو تلاوت قراں باتد ہر کرو اگر اس سے نگ ہے تو بال بچہ کے حقوق پر مشغول ہو اگر اس سے ننگ آیا تو سفر کرو اگر سفرے ننگ ہے تو حضر میں رہواگر اس سے نگ ہے تو طبعت کو اشعار ہے بیدار کرواگر اس سے نگ آیا تو اہل ذکر کی صحبت اختیار کرو اگر اس سے نگ ہے تو رابط سے مربوط ہو شخ کے محبت و صحبت اخدیة ارکرو۔ کما صوالاصلاح واللہ اعلم بعد قدیقہ الحال

مکنوب گرای نمبر م <u>ښار ښا۲ جون ۱۹۲۴ ي</u> پيم الله الرحمٰن نَحْمَدُ اللهُ الصَّرَيْ - بر مُحمرُ ورودي المابعد ازبنده غلام رباني البلام مليكم بر آثار حقائق آگاه شرافت جناب يجرع فان مرايت الماهيم زو فزو - آمين يارب العالمين از عارف ثيرازي ﷺ

كتوبات غلام المنظ

زمثكات طريقت دل نزاش که مرد راه نه اندیشند از نشیب و فراز

جوا با*ً عرض ہے ذکر* کادواں روا<sub>ل</sub> غلبۂ حال تھا۔ و سلطان ا ذکار **تربیت** سلوک تما موهوباً در اندک وفت ختم هوا کما ثمان ِ تربیت الربوبیت ان عوبي و الله على كلّ شيِّي قدير چنانچه والحمد لله حمراً كثيراً) غليما سم ذات سلو كانه تلوين تفاجو ختم مو گياوا ب*ين عرض بند*ه نحيف تفاالله العزت با واسطه فتم و بلاكسب و بلا تكليف فتم كر ديا ذالك فضل الله الخ ياؤن كے ناخن تک مرایت تصرف ولایت ذکر تھا ناسوتی و علم صغیر پر لیمنی بدن پر حمد أعلے حمر + كوشش بقانه كيا مناسب بيه تفاحال حوالة ذا كال كما هو مقام التسلم الرضى وهُوَ عَبْرِيْتُ الذَّنهِ فِي اللَّهِ كَ واسط طاق كا اور مجل قرب بھی بہت ہے لین نقشینہ کا کام اور ہے نقشینہ کا شغل اللہ العزب کا تشفیل اللہ العزب کا تصور ہے بینی اپنے شغل میں رہو اور وظائف اور عملیات ورگزر کر وکو کیونکہ ناسوتی تعلق میں لاہوتی تعلق میں لاہوتی تعلق کمزور ہوتا ہے۔ چھت میں سوراخ ولالت عروج ہے اور قطع تعلق از مجابات و نیوی ہے۔ یہ آنصاحب کا مخلوط محبت ہے۔ ہرا الل طریق کے ساتھ چنانچہ و نیوی ہے۔ یہ آنصاحب کا مخلوط محبت ہے۔ ہرا الل طریق کے ساتھ چنانچہ معاجد و مثا کہ کا کام کرو۔ پریشانی اہل ذکر کے واسطے اگر اسبابا " ہوتو معائد و مثا کہ کہ کا کام کرو۔ پریشانی اہل ذکر کے واسطے اگر اسبابا " ہوتو آئی کا تراک کرواور مناسب حال اصلاح کرواگر سب معلوم نمیں تو غلیم نورے پریشانی ہوتا ہے خود بخود تھیک ہوجائے گا۔

MO

ایک سوئی کاطالب نہ بن عامل بن یک سو ہو جاؤ معائنہ سے یا مشاکدہ سے 'یہ بوا کمال و علم کا فواب ہے جو سرا سرتربیت و ظوصت ہے دیگر جناب عالی خط کی دوران میں کسی نے ملاقات کیا تو ہمارا انشراح کو پریشان کر دیا زیادہ بیان بند ہو گیاورنہ ایک درا زبیان تھا+

## كنوب كراى نمبره

جارخ والك علاولي

يهم الله الرجن الرحيم

ذههه هٔ و نصلی علی رسوله الکریم اما بعد از طرف بنده نحیف غلام ربانی السلام علیم بر عارف صادق جناب میجر محمد شریف صاحب آبکاعنایت نامه وصول شد از باعث کواکف مسرت شده چنانچه نصف طا قات خط و کتابت ہے و حسرت بر بیماری آنجناب چنانچه برداش مرض گراں ہے اگر الله قبم اغفرلی وکمن تنج الهدی فواب میں شافند میں آپ کا قالبه ۱۸ میں الله قبم الله کا الله ۱۸ میں الله کا الله الله کا الله الله کا الله کا دار و مدار پر لیمن شریعت صوری محمدی پر غور منان ہے جو داڑھی کا دار و مدار پر لیمنی شریعت صوری محمدی پر غور منان کرتا ہے۔

جو علاقہ غیر کا رہنے والا ہے۔ علاقہ سے مراد ملکوت و جبروت لیحن الفال و صفات کا اثر ہے جو دنیا سے غیر ہے۔ ماموں کا قتل نفسسے علائق و جبوائے لقائق کے ختم ہونے کا شارت و بشارت ہے جو آپ کے ماموں کو لیعنی علائق کو یہ خانہ میں لیعنی بدن میں مغلوب کر ویا۔ روحانیت کو قوی ہونے کا دلالت ہے )

آپ ہے فائف اور آپ اُس ہے وہ از روئی روحانیت آپ ہے فلاف ہے اور آپ کا ناسوت شریعت کو نہ پورہ کرنے کے وجہ فلاف ہے شاید کہ شریعت کو پر ہورہ کر و اور حقیقت محمدی کا پائے بند ہو۔ آپ کے شاید کہ شریعت اور طریقت دو نو کو گئے دو تھان (کپڑا) لیا ہے یہ اشارت ہے کہ شریعت اور طریقت دو نو کو مضبوط کرنا اور قبیم بنانے کا حکم تفوی کا اشارہ ہے چنانچہ لبائ اتفوی عنداللہ منظور ہے ) و لمہا میں الثقو کہ الشارہ ہے دو گئے لبائ الفوی عنداللہ منظور ہے ) و لمہا میں الثقو کہ المت کے دو گئے ہوا ہے اللہ منظور ہے کہ ہمت کر کے کام کرنا ) چہ خانہ میں قبیر خوا ہش نفس ہے۔ و نقاضائے نفسی سفلی چیز ہے۔ ہمت کر کے ہوا ہے و رگز رکر و الملھ شریع ایک المت المقاری اللہ المت آزادی کا آزادالج خود بخود شمرہ خوا ہو تعبیر خوا ہو اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بہت ازادی کا تو پویں مو پڑے والے بیر کا مرید الحق جناب عالی اہل اللہ بہت تو فیتی دیو یہ مو پڑے والے بیر کا مرید الحق جناب عالی اہل اللہ بہت

علالاً" مویا ابتلاء " مو بان اگر تائیر ربانی همرای کند تو فیر در فیرو نور بر نور و عفوت حال و مغفرت تقفيرات مال ہے باجملہ صُورَ باعث اج ہے و نزه صوفیہ تزکیہ و ریاضتِ اضطراری و غیرافتیاری ہے کہ دار مدارش موهوبی ہے و تزلیل نفس امارہ و تنویر نفس لوامہ و تقویتِ نفس مله همه و سکون نفس مطعهٔ نتم ہے و بلوغ نفس کاملہ الی المراد ہے و تشکیم نفس راضيه بالقضلي ب فناءاً وتمكين نفس مرضيه ب بقاءاً اللَّهم اهْ أهْ فَو لَهَا ذَنُوبَناً واسِرافَناً الح و صحت مرض مرّده حيات مديره و نويد مريره سخان الله بات لمباہوا معاف ویں۔ آج کل بارش کا بہت زور ہے جیپ (گاڑی) کا آنامشکل ہاس واسطے ڈاک میں تاخیر ہوتا ہے مارے ملک میں ایک طوفانی بارش ہے گئی ونوں ہے۔ تھیم صاحب کے پاس بندہ نے ایک مئلہ عثق روانہ کیا اس پر غور کرنا۔ سعید اللہ ، تھیم صاحب کے پاس آیا ہے اس کالیمنی سعیداللہ کے ول پڑنے سے منکر ہوا۔ لیکن کیم صاحب کے ہمت اور کشش نے دوبارہ معید اللہ کاول صاف کر کے حكيم صاحب كي إس كيار جم يه تفرف حكيم صاحب كاكرامت مجمتا مول الله العزت منظور قرماد من+

> مکتوب کرای نمبر ۲ عاری ۱۲۳ کت ۱۲۵

بسم الله الرحمن الرحيم

ا زطرف بنده غلام ربانی عفی الثدالغیٰ عن ذنبه البخفی و المجهلی السلام علیم بر جناب عارف ربانی میجر مجمه شریف سبحانی وام الله شهو و آو حضور آ ۔

عنایت نامه موصوله سے مشکور بول الله العزت عزت دارین نصیب فرمادی و عمل عرفانی کو ترقی تو حدید زاتی و صفاتی و اسائے وافعال و آثاری و تكويني بلاواسطه و تحويني بالواسطه ورتضاعت و تعارف على المتعارف عطا فرماویں۔ الغرض چنانچہ بارش بہت ہے اور راستہ آنے جانے کا خطرنات باللغ بنده ملاقات سے یاس ب ورنہ آنفاهب کا دیدار انظار ابصار ہے جاب علی گوہر صاحب ویدار کا عاش ہے۔ اور أنفاحب سے افار کلیم صاحب سے اعتقاد بلیغ رکھتا ہے اور سلام باربار عرض كريا ہے اور آنساحب كااخلاص و كھ كراز حد ممنون ہے۔ ويكر بندہ ں وقت مکان کے بنانے میں معروف ہے چنانچہ ایک مکان بناہے اور ایک چھوٹا سامنجد بنا ہے۔ ایک خانقاہ کا ایراؤت قوی ہے۔ اور ایک پانی اللب ايراده بم اگر منظور قدرت قدير مطلق موتو موجائيگا- ورنه المُلَهُ اللَّهُ كَانَ دَالَمْ يَشَاءُ لَمْ يَكُن مَاتَشًا وَن النَّالَ يِشَا اللَّهُ + ارض مردی کے موسم ہم لاہور جاتا ہے۔ کیونکہ ابھی بعض مخلصون خطوط آناہ اور بھے فرمانا ہے کہ جلدی ہے آؤو تو ویدار کاامیدوسیج ہے ہاں اگر آنصاحب او کی کو آنا جاہتا ہے تو ہم اور جناب طابی علی کو ہر ساحب انتقالا" وہاں آئے آپ صاحب اریخ وقت مقرر کر کے فرماویں اکر آنصاحب آیا ہے تو اوگ میں ذیل اشخاص کے ساتھ تعارف پیدا کر ك أوي خصوصاً جناب عبرالحيد ووكاندار صاحب وعبدالرؤف ثلة إلى صاحب ومولانا جشد صاحب و عبد العزيز صاحب

لد نبه 'عرفانيهِ

# مكنوب كراى ك

بناريخ ١٩ متمبر ١٩٢٣ يز

تبم الله الرحمٰ الرحيم

فصمدة وفصملي على رسوله الكريم المابعد

از طرف بنده غلام ربانی اللام علیم برجناب میجر صاحب زاد الله العزير عندي الداري آپ ماحب كا عايت نامد الا يره كرك شكريه برزبان اور مرور برجناب مول ازور گاولم بزل وعادر وعام كه آنجاب كامقاصد مطلوب بريك كو بوراكرين كيونكه وعااكي عبادت اور دعوت الله ہے اور پہ دعوت بذراجہ تفقیرات بشریہ ہوتا ہے چانچہ قران کا تھم ہے۔ اگر گناہ نہیں تو ہم اور گناہ گارپیدا کریگا جو مغفرت مانگے کیونکہ اللہ العزت غفار ہے اور اس صفت کامظمر گناہ گار ہے تو مغفرت کا طالب اگر اپنانسی صد کے لماظ سے بغیر بغرض رضائے زات اقدی مغفرت ما ننگ تو عند جنون غلام يه مقام توحير تحقيقي ہے۔ اور عبادت حققی ہے۔ کو مکہ گناہ نے اُس کو بیدار کر کے طالب ذات و رضائے زات بنایا اور ایخ آپ کو حقیر ذلیل و به فرمان مجھ کر کے غرور ممل صالح سے ورگزر کر کے عبادت دعائیہ پر مشغول ہوا اور بندعن و کسر نفي ج برطال بمتر طال جو ب وه طال استغفار ب اور ندامت و زلالت عبارت فالصب اللَّهمَّ زد فرد نَمُ أَدْ عَمَلُ كُ يِهَا اللَّهِ دیگر بنده کا سرّالله العزت کمی کو فاش نمیں کرنا ہے اگر کاشف ہو تو اپنے بنده ذاكر فاكر كاسرستار تعلق خود بخود كرتا ہے۔ آبكا گناه جس طرح ہواللہ

# كواكف قيض

قبض ایک منزل ہے الی اللہ و من اللہ لبعض اشخاص عاشق مزاج کو قبض ہوتا ہے۔ کیونکہ عشق کامقام درو و غم وہم والم ہے اللہ العزت کمی کہ قدم درد وقدم غم سے نزدیک کر کے پالاہے۔ و درد و غم سے خوش ہوتا ہے۔ کیونکہ درو و کرب و تڑپ سے بڑھ کر کوئی عمل نہیں چنانچہ یہ تڑپ و تاب اخلاص کا مقام ہے و طلب ِ ذات اقدیں کے لئے میہ آسان رات ے کیونکہ یہ تڑے و تاب استجھضار اضطراری غیراختیاری ہے جس کا نام جذب الاهي ب و جذب الاهي موهوبي غير كسبي و تكليف ب بال يد جذب الاهي كسبي بهي موما ہے جس كانو فيق ليني تو فيق كسب موهو بي موما ہے تو بسرمال خواه تکوینا" ہویا اسبابا ہو موہوبی ہے+تو بندہ کا مقصور یا دالا هی ے خواہ بسط ہو لینی خوشی ہو سرور ہو خواہ قبض ہو کڑن و غم و در د و غیر مرور ہوں تو مقصود اوا ہوتا ہے جتاب میر ایک شکایت ہے مقام رضاً نہیں تو طالب کو مناسب ہے لذت کا طالب و بندہ ند بنجاویں مرور کا بندہ نهو مولا کابندہ ہو تربیت وہ زات اقدین خوب جاتا ہے خواہ قبض ہے كرين خواه بسط عرين عداري جنون فلام+

## مکتؤب گرای نمبر ۹

۹ فوٹ: بنده بناریخ ۲۲ د ممبر ۱۲۳ درمومه هنگع لائیل بور میں تھا۔ ایک صاحب بنام منظور احمد اس احتر کو ملے کے لئے لاہور سے تفریف لاے۔ اُجیس حضرت ماحب النظ نے میری ملاقات کے لئے بھیما تفا۔ بر قتمتی ہے میں گھر پر موجو و نہ تفا۔ اور وہ صاحب انتظار کے بعد ایک در چھوڑ کر واپس بلے گئے۔اس در بی انہوں نے اپنے آنے کا مقصد اور پھر لما قات د ہونے کے بارے اور اپنے گھر کا پیدورج کیا تھا۔ ان کی آمد کے بارے بندہ نے عضرت صاحب علي كو لا بورين خط كلما (أن ونول حضرت صاحب شابدره لا بورين مقيم تق )-خط میں حضرت صاحب کے مسلمہ عشق کے شروع کے چند اشعار کھے اور ساتھ ہی حسب ذیل شعر لکے کر دریافت کیا کہ صوفیاے کرام کے نزدیک بجو کیا ہے اورا پھر رضا اور بجو میں کیا فرق ہے۔ (یہ شعر مفرت صاحب کا بی ہے۔ شعر

\_ ، بانیازش (۱) ناز برغم موکمند باخضورش (۲) ساز هر دم <sup>(۲)</sup> مسهکه نامه

اس خط کے جواب میں مفرت صاحب ﷺ نے سختی سے عجز کو رو کیا اور حسب زیل نظم لکھ کر میری طرف بھیجی۔ اور ساتھ ہی حضرت صاحب نے ایک طویل نظم جس کا نام 'میجر نامہ' رکھا۔ لکھی اور اس احتر کو لاہور میں ملک محمہ بار صاحب کے دولۃ خانہ پر عنایت کی۔ نظم میجرنامہ میں سلوک کی مکمل نزبیت مزقوم تھی۔اور یکنائی اراوہ ویکیوئی تصوّر پر زور دیا گیا+

(۱) کجز (۲) حضور (۳) موافقت تمام عمر

العزت ان کواور ہم کو اور سب بندہ گاں کو مغفرت نصیب کریں کیونکہ گناہ اگر اختیاری یا اضطراری۔ سب کا علاج صفت غفار ہے جو لوا زم ذات غفار ب حافظ شیرا زی ﷺ

م گناه گر نبود اختیار من حافظ تو در طریق (۱) اوب کوش (۲) گو (۲) گناه من (۳) است

لعنی گناه کانست اپی طرف کرو اور نادم و شرمیار ر موو مغفرت طلب

مکتوب گرای نمبر۸

۸ اقتباسات ازگرامی نامه

م يابر او را يا نام جبر محمدهم طاصل آئيد ياند آئيد آرزو دويكنهم

یہ طلب صادق کے بارے ہے۔ یہ عبادت خالص ہے کہ ہر حال یں انسان طالب و كاسب رہے۔

(۱) شریعت (۲) عمل کن (۳) کمو (۴) کناه از صادر شده ۱

فارغ از کار خووے رنگ خودی در خودی یار باشد ہے خودے

بخز اندر عاشق نظری بود بخز کبی غیر موبوبی بود

ور سماحت(۱) کار از مردانگی ور مجوزت کار نامردانگی

ور طریق وصل مردانے بود ور طریق فصل بخزانی بود

بگذر از کسی عمل اے مرور ج نا فورے بر از دیدار علم (ا) بر

بر تو مطلق تقور بایدت بر غیر قیر تقور بایدت بهم الله الرحمٰ الرحيم نه ه ماه و نصلی علی رسوله الکريم

, lor

ایترا برایم مولا درکنم انتخا برزات مولا درکنم

مبتدی را ایم باشد ابتدا منتهی را ذات باشد ابتدا

پائیہ پایہ منزلش تا ذاتِ ذات نردبانِ ذات باشد اسم ذات

عجز و زاری انگساری خود سنر منزل تنگیم باشد خود دهنر

چوں شود منظر رضائے کبرہاء کے شار عجز باشد یا دعاء

ک شارے خود بود در پیش یار کے شارے یار باشد در دیدار

رويرو آم جوابِ آل سوال غير باشد قال از احوالِ حال

كن وعائد بر اين ناقص غلام اے ثریف دیر اے مور تام

عِز نوجه الى الفن ب\_ رضا توجه الى الذات ب تسليما" فارغا" عن الاخيار

## مکتؤپ گرامی نمبر ۱۰

द्या देवरार है वर्गार

نوث :- اوائل ماہ میں جناب حکیم صاحب عبدالحمد صاحب نے راولپنڈی سے ایک گرای نامد بھیجا۔ جس میں اُنہوں نے اشارۃ تحریر فرمایا۔ کہ کہ جب حضرت موی علیہ السلام فرعون کے ساحروں کے مقابلہ میں تشریف لے گئے اور وہ سب ساحر یکدم سر بھود ہوگئے۔ اور بول اشے۔ که "بم ایمان لائے ہیں۔ موئی عللے اور موئی عللے کے فدایر"۔ تواس موقعہ پر اس میدان متقابله میں الله تعالی کی ا مدیت وا مدانیت کاس طرح ظهور موا مو گا۔ بنره ف اس چیز پر مراتبه کرنا شروع کر دیا۔ جو بھے کیفھات منشف ہوئے۔ اور پھراسم ذات و الواراس ذات داسم محر على والواراس محر على والوار قران الحكيم كافورا بمد موجات ے بندہ پرانتائی وحشت اور خوف طاری ہوگئی۔ ان حالات کو حفرت صاحب علیہ کی طرف بزرید خط کار شک بھیجا۔ جواب میں حسب زیل خط آیا۔ اس واقعہ کے مفصل طالات کی وو ارى وكد لك ك ين

بسم الثدالرحن الرحيم نحمدهٔ و نصلی علی رسوله الکریم عظید اما بعد از طرف بنده نجیف

غلام ربانی-اللام علیم برجناب میجرصاحب وعلی من لدیم- آن جناب کا نوازش نامه موصول ہوا ۲۵۔۳۔۸۱ کو از دست حاجی علی کو ہر صاحب قریباً دس بجاتھا۔ اس کہ روبرو پڑھ کر کوائف مندرجہ سے آگاہی ہوئی کواکف واردات محموده پر اور تجلیات و فورهٔ اساء مبارک پر شکریه و فخريه كياا ورحمراً بعد الجمد كيا عروج و نزول لعني عروج عطابه از تجليات اسم ذات و عکس اسم ذات که اسم پاک محمد صلی الله علیه وسلم ہے و بزول رحمانيه بذريداسم محمر صلى الله عليه وسلم كه رحمت عالم بهاز مد مشكور م و مسرور م اللَّه مم زو فرد جناب عالى جناب عليم صاحب في جو تم كوار شاد كياكه واحدانيت توحيد كالقوركرنا چاہئے ہے۔ عزيز من وا مدانیت توحید کاکیا مونے ہے اور کیامقعمد ہے بھے ذرہ مجھاؤاور ان دو لفظوں کا منے بناؤ کہ یہ کیا چیز ہے اور آپ کے عقل و فکر اور مراقبہ میں کیاماه وت مقام پذیر ہے اور شمرہ کیا ہے + ویگر بندہ نے جو بتایا وہ کافی نہ تَمَالِعِيْ وَاتِ اللَّهِ مِنْ الدُّمْنَ اللَّهُ مِكَافِي عَبْدَهُ لَد بحت لوك اجمالاً الفاظ استعال کرتا ہے اور ماهوت اور حقیقت سے ناخبر ہے اجمال کابدل اجمال ہاور تفصیل کا صلہ تفصیل ہے۔ دیگر جناب عالے قصونکو معلوم کرنا اور فرعون اور قوم فرعون كالمعلوم كرنا بم پر لازم تھا يا معلوم كرنا كچھ مامور به تفامه یا یکه ضروری ا مرتفامه یا لایعنی و برباد وفت کاضائع کرنا تفامه بحان الله فرعون كا مراقبه كرنااور الله العزت كا مراقبه ترك كرناكيا جرم و تجاب ظلمانی تھا۔ چنانچہ فرعون نے اپنے آپکو ظنّی وہمی خدا بنایا تھاا ور اس غضب الاهمي اور وعولے طغیانی میں چلا گیاالعیاذ باللہ۔ فرعون سے شیطان بدر جما افضل ہے کیونکہ شیطان آدم علیہ السلام کا مقابلہ میں اور

دیگر بندہ کا حال بھی کی روز سے کمزور ہے کیونکہ جھ پر ایک زمین کا مقدمہ تھاکمی نے ہمارا زمین پر ناجائز قبضہ کیا۔ اللہ العزت نے مقدمہ کو رفع کر دیا+

دیگر جب آپ نے واحدانیت اور وحدت کا معنے روانہ کیاتہ ہم اس کے جواب میں معیت اور غیریت کاایک لظم روانہ کریگا۔ صغتہ اللہ ہے۔ ملاویں۔

ے مشکل نیست کہ آساں نثور+ مرد باید کہ براساں نثور+

تصوريامعبود كايا مقصود كاياموجود كاورنه تعلق ذات كا+

مكتوب گرامی نمبراا بنارخ ۱۲۹ ير ل ۱۹۷۵ <u>م</u> بهم الله الرحن الرحيم

بحضور فاكر ذات بيزواني و ذاكر حقيقت سجاني جناب ميجر صاحب محمر شريف صاحب النالم عليم آيكا واروات كيمني وائر و تميز واجب و ممكن وصول شده الحمد للدا لحميد بر عنايت جديده و انكشاف حميده و تفهه هم الميزه كد عطائ و محمده و عنايت مزيده و مبدئ شكر مديده به الجمد للد الحميد حمد الله عطائ و محمده و عنايت مزيده و مبدئ شكر مديده لذيذه نصيب ول حمد الله العد جمد - آلكا والحرف سه بهت الكشافات جديده لذيذه نصيب ول مهر الله العزيز بورا جواب آيكده دا ده شود و مسكه معيت و غيريت بهت الكشافات كاره خط روانه كيا مهر من بموجاويگا ديگر بنده بين خد و آيكو فرعون كه باره خط روانه كيا

أَنَا خَيْرٌ؟ سِنْهُ حَكَا وعوه كيااور فرعون نے اللہ العزت كے ذات اقد س كا مقالمه كيا اور أذاً وَتُهكُمُ الْإَعْلَيْ كَاوعُوه كياتُو آپ صاحب في ايمارى نا حق کا مراقبہ کیونکر کیا۔ اس مراقبہ کو چھوڑو۔ نور مجمدی صلی اللہ علیہ وللم كا مراقبه كرواور نور شريعت كا مراقبه كرواور حقيقت محمري اور مقاماتِ حياتِ أحمري صلى الله عليه وسلم أور معرفتِ ذات بلا وأسطه كا مراقبہ کرواں طریقہ ہے کہ اول نور شریعت کا لتجاکرواور فرض کرو کہ مارا ول پر شریعت کے نور کا چشہ آرہا ہے اور ساتھ اسم ذات کا ذکر کرو۔ پھراس طریقہ سے حقیقت محمد کا صلی اللہ علیہ وسلم پھرای طریقہ ے مقامات حیات پنجبر علیہ السلام کا پھراس طریقہ سے حقیقت معرفت ذات اقد س کا بھوڑا تھوڑا و قفہ کے بعد تواتر ہے کرو تو نور فیضان در ترقی ہو گا۔ دیگر جب ساحروں کو ہار ہوا جناب علے موی علیہ اللام کا جانا فرعون کے طرف) اجلاء تھا فرعون کے حق میں اور ہرایت تھا ماحروں کے حق میں تو مناب یہ ہے کہ جب ماحروں کو ہدایت بذراجہ مقاہلت ہوا تو تعظیم خداوندی و ایمان ایقانے حقیقی سجد تا و عَبْرُتاً ظاہر کیا و سیرتاً و صورتاً بنده گان خدا بن گیاهوالله الهادی ) خیر یچه اندیشه نهیں حكيم صاحب كا خط و كتابت اس مقدر كاظهور كاسب تهاجو پيش آيا الله العزت رحم کر دیا آپ فی گیاورنه ایبامبارک اسم ذات کے نور کا توجہ فرعون جیها ضبیف کے طرف ناجائز تھااللہ العزت اپنے اس اسم کی برکت قوم کو نجات دیا ہے صبغتہ اللہ کو اول سے آخر تلک بطور وظیفہ پڑھواور تجابِ عون فرعون سے تعلق قطع کرنا اور لا لیعنی کاموں سے اور مکا شفہ بازے ہے تو ہے کرواس ہے بھی حال اچھا ہو گا اللہ العزت کا بوا فضل ہے

کیم صاحب کو روانہ ہے آپکو ملاہے یا نہیں+

# مکتوب گرای نمبر ۱۲

بنارئ ٨ نومبر ١٩٧٥ع

تبم الله الرحن الرخيم

بحضور جناب مكرم يمجر صاحب السلام عليم آنصاحب كاخط ملا پڑھ كر كوائف واردہ پر الحمد للہ الحميد آپ نے جو منے وجواب واروات كاكيا اور دل ميں آيا سب ورست ہے تفصيل كا ضرورت نميں ۔ حقيقت كعبہ خود بخود آنا ہے اور اولياء كے اروگر و گھو متا ہے ۔ يہ ولايت كا يك برا اللہ مقام ہے جس كو اللہ العزت عطاكريں بيہ فيض خاصہ ہے جس پر اللہ العزت كمى كو خاص كر تا ہے ۔ وہ خاص ہوتا ہے +

## مکتوبات گرای نمبر ۱۳

١١ جارئ ٢٢ کي ١٢٥٥

نوٹ :- خط نمبر ۱۰ کی وصول کے بعد احتر نے حضرت صاحب کے فرمان کے مطابق مراقبہ نور شریعت حقیقت محر کی عظی و حقیقت حیات محمد کی عظیم و مراقبہ معرفت ذات بلاواسط کرنا شروع کیا۔ جس کے نتیجہ میں مزید کیفیات و واروات منکشف ہوئے۔ بندہ ان کو متوا تر حضرت صاحب کی خدمت میں بھیجا رہا۔ ان کے جواب میں حضرت صاحب بھیلی مندرجہ ذیل جواب نظم کی صورت میں ارسال فرمایا+

ای خط کے تیرے رات ایک خواب دیکھا ہوں کہ آپ صاحب ایک اعلاقتم کری پر نشت و رونق افروز ہے اور آپکے کری کے راست طرف پر فضان صاحب کورا ہے اور بندہ آیکے طرف روبرو آنے والا ہے رفعت و ایجازت جاہتا تھا کہ ہم ملک کو جاتا ہوں اور فیفن صاحب ہارے جانے کے گئے کو مفارش کرنا ہے۔ کہ حفرت کو رخصت کرو وہ جانا چاہتا ہے۔ اس دوران کلام میں بندہ خود آکر کے روبر د کھڑا ہو کیااور آبکا سرمبارک این سے سے لگایا جو آبکار خمار کاری بندہ کے قلب تلك بوبه نبعااور ايك وجدانه كيفيت بدا موااور آنكا كيفيت بهت بثاثت کے ساتھ تھا۔ اور اس دورال میں بندہ خواب سے بیدار ہوا اور آ کچے ملاقات پر شکریہ کیاوہ لذت ابھی تک قلب میں پایا ہوں لیعنی آیکے رخمار مبارک کا جناب عالی بلدہ کا تنلی ہوا کہ اللہ العزت نے رم كيا- ويكريد ب كه بنده خفل نبيل كرنا جديد بنده كا صول نبيل ب-اگرچہ کوئی بدی کریں تب بھی بھے الل ذکرے نفلی نمیں آبا۔ بنده نے جو وا مدانیت کا سخنے طلب کیادہ اس واسطے کیا کہ کیا ضرورت ہے۔ تعلق ذات کا تصور پورا ہے۔ واحداثیت وحدت ) کیونکہ عشق (۱) کانہ هب حن معثوق ہے جسی درگزرے صرف ذات معثوق ہے تعلق پورا ہے کیونکہ حشن ذریعہ ہے ذات کا لینی حسن میں ایک حتم کے حصر م

نفس ہے اور ورجہ سبی ہے اور ذات معثوق موطولی ہے جو فا الفناء كا

مقام بي تميز خودي و حديد خودي دونو ختم ب + "مئله وصل لعني صور"

## 

اے تمیز یابندہ اوصاف زات اے عزیزت کردہ الطاف زات

وصف ذات از عين ذات باشد غير (أ) غير هم بذاتش عين باشند غير (أ) غير

زاتِ پاکش غیر(۱) باشد از صفات قدرتِ اومین باشد باصفات

زوق میوه غیر باشد در نداق<sup>(۳)</sup> عین با میوه است در غیر نداق

قدرت (۱) حق شامل امکان بود زات پاکش (۱) برتر از امکان بود

(۱) و (۲) جدا (۳) در د بن لینی منه (۴) ذاتی صفات (۵) وجود باری جل ثانهٔ

ہارِ خوباں زینتِ خوباں بود گرچہ مین (۱) و غیر باخوباں(۵) بود

100

اے نوازندہ ز امرار گری (۱) اے وجودت مظر کون(۱) گری ن

شر بر شر است جمراً بر عطا اے کہ پروروہ زفیض مصطفا

اے تلت (۱۱) پروروہ ٹور طابرے (۱۱) اے روحت پروروہ زاتِ تامرے (۱۲)

مجرة انوار وفي يجرك معنع امرار لفظ يجرك

کن وعا در حق احتر بے نوا تا شود محشر مد خیرالور آع

(٢) مطلق تعلق بار (٤) وجود آخاري (٨) از مطامے علم ذاتى ذات اقدس جل شاند (٩) ايراده ذاتى (١٠) يجر تحد شريف (١١) فيفان مدنى (١٢) غالب الامر

لد نبيه' عرفا نبي

مکتوب گرای نمبر ۱۲ بر ۱۲ ب

WY

द्वारके पर १० १० १० १० १०

بم الله الرحن الرجيم

بحضور جناب عرفان مهب محكيم صاحب الملام عليكم و رحمته الله و بر كايت عايت نامه وصول شده ير الحمدالله الحميد - كوالف ير خروار عبدالجيد صاحب وغيره الحمد لله الحميد - ديكر جناب يجر صاحب كو بم جابتا ہے کہ زاتی تعلق سے کام لیویں کیونکہ انکا ستعداد تجردانہ و عشقانہ و فروانه معلوم موتا ہے۔ اور ریاضات و مجاہرات کابوجہ کران ہے۔ لیکن وہ فراغت و فرصت چاہتا ہے ہاوجو دی آنکہ یہ محابیت " رضوان اللہ عماہ ہم كاشيوه نهيں۔ اُنهوں نے فرصت و فراغت كاطلب نه كرنا تھا۔ ہر حال ميں شاغل به مقصود تھا۔ ہمارا خیال میں بیروه می نلنی و طبعی قبض ہے۔ جو میجر صاحب انکا مراقب ہے اس کو ترک کرناو عدم النفات کرنے سے علاج مو گاالحمد للد آج كل فرجى لوگ سے جو فائيرہ ہے ملك و اہل ملك سے كى سے نہیں ہوتا ہے کیونکہ اگر فوجی لوگ مورچہ میں خدا نخواستہ نہو تو ہندو سب ملک پر قضه کر کے اسلام کا نے کن نعوذ باللہ ہو گافکر کامقام ہے چنانچہ ميجر صاحب آج كل فرض مين مشغول ہے۔ جو اہم فرض ہے ليني جماد۔ اگر ایک فرض کرنے ہے دو سرا فرض لینی ذکر فکر میں قصور آویں توبیہ کچھ نزائقہ نہیں کیونکہ بدن مشغول ہے ایک قتم کے شغل میں باوجو د اسی کہ اہل ول کا تو قصور قصور نہیں کیونکہ اگر ذکر فعلی نہیں ہے تو ذکر معنوی عزى ايرادى فردر ہے۔

فوائم بيان واردات 91.91 گر شور بست(۱۳) و نی آری در پیزی عرفان أفعال وأنائح ووآء

ضروری میکیه۔

كتوبات غلام ألي

اوصاف رامعیت با مرباشد ا مررامعیت باایراده 'ایراده رامعیت با ذات جل ثنانه<sup>6</sup> وا هر بإذات باشد و اثر ا مر بامخلوق للذا ثاريين و غير پيد ا

ارادہ بے کف ہے۔ اللہ بے کف ہے۔ بے کف بے کیف میں آسکتا ہے یقین اللہ ہے۔ واحدانیت احدیث نوریقین ہے۔

(١٣) لما تات (١٣) ٢٥ أرخ (١١) زاد دا

كتوبات غلام الله

لدني عرفاني

اے نوازیدہ ن<sup>علم</sup> ام ذات اے زاشدہ ن نور اسم ذات اے قدر وان مقام اسم ذات اے رمزوان کلامِ اسم ذات ال ثرف يا بنه از ذكر ذات اے شرف جویدہ از گر ذات اے کہ پروروہ ز نور اسم زات اے سر آگاندہ(ا) ہور اسم زات آمده نامه پر از علم لُدُن خواند و مشکوریم از علم (۲) کهن ++باع ہوا کے کام جواب++ هر بر محر ات و نازش به نقاب

(۱) تابع شده (۲) ازل زال

از مقام ول مراقب (نیا تصنیف) اصل ول در سید(۱) دارم شاخ ول بربام تو گرچه ول آزاد (۲) وارم پایج (۲) ول دروام (۳) تو

قاصرم من از دیدارش عفوه تفقیر کن از عمل معذور دارم عزم دل در نام (۵) تو

ایک نگاہ دل برونے پاک تو وصل تمام حق دیدارش ندارم بس خیال (۱) نام تو

بندہ نامیدہ بر لفظ غلام رقم کن حق خدمت (2) کے توانم اکتفا (۸) برنام (۹) تو

مکتوبگرای نمبرها

al इंट्रिंगडितार्

بهم الله الرحن الرحيم نهمد الله على رسوله الكريم-المابعد بحضور يمجر صاحب مجمد شريف مواژه پنژي-

(۱) گوشت (۲) جسم (۳) تعلق (۴) إذات تو (۵) ذكر (۱) ذكر اسم ذات (۵) نيك عمل (۸) گزاره (۹) ذكر الغرش

بندہ اس علم واردات کا بار بار مطالعہ کر کے بواب دیگا اگر چہ لاجواب ہے۔ فیض الرحمٰن کے بارہ دعا ہے۔ حکیم صاحب سے ہم بہت مشکور ہے۔ میجر صاحب سے بندہ کا ایک طبعی غیرا ختیاری محبت ہے واللہ اعلم کہ ہروقت حضور در حضور ہے۔ ہروقت سے مطلب اکثراو قات ہے۔ جس میں میجر کے طرف توجہ ہو بھی ہم فرط محبت سے لفظ میجر نوشتہ کرنا ہوں بغیرصاحب

<u>چاپ عالی</u>

یہ مسئلہ ہے کہ جس کے ساتھ تمجت ہو ظاہر کریں بقدر ضرورت چنا نچہ وستور صحابہ " تفاور نہ محبت بلا بیان عمیاں ہے + حکیم صاحب کے نام حکمت کا بو آتا ہے بیعنی حکمت عرفانی ۔اللّق حَمّ زِدْ فَرَدْ آمین! رما پارینه زور نقشبند" از دوور نقشبند"

· MY

علم یرعلم است کار نشنیند فضل بر فضل است پارِ<sup>(۱۱)</sup> نشنیند

از کیم حمد عدا راہ نمائے تب اے مرد<sup>(۱)</sup> فدا

ورنه این دولت کایا بنده بود+ گرچه شرق از غرب تا جونیهنده بود

بهرِ احقر کن دعائے مغفرت ناگویم فاش رمزِ (۵) معرفت

یار سید بورے کہ دلدار من است فیض دلدارے کہ راہ دار من است

(۲) علیم عبدالحمید صاحب ہو کہ بیم صاحب کے محب و محتم ہیں۔(۲) بیم صاحب (۵)راز معرفت

لد نيه 'عرفانير

نوث: ١٩٩٥ كى باك بهارت جنگ مين بيدا حقرراتم الحروف دوباره فوج مين بلاليا كما تفا فرج کی عاظتی ترایر کے تحت حفرت صاحب کے ساتھ خط و کابت کا سللہ بذراید محیم عبرالميه صاحب راوليندى جارى ركاكيا مندرجه بالاجدر خلوط اى ورايد س وصول ادے۔ ١٩١٥ء مل لاہورے والی وطن جاتے ہوئے حفرت صاحب نے مندرجہ ذیل چنر اشار کھوا کر احترکونتے

> اے دلم ثوریرہ ثور دیرہ نت ويده ويدار رويت ويده خ آرزوی میدن دیران ویاس او ا مِن ﴿ وَلَى عُمْ خُوار زير . بار لو

کوټ کرای نمبر ۱۱

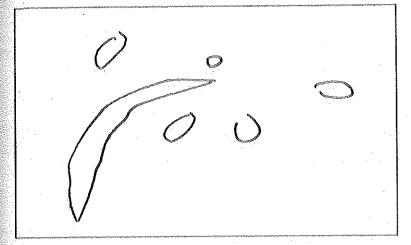
M Ston Street

ميم الندار حن الرحم نحده و نصلی علی فرخلقه محر او علی آله و اصحابه و سلم- اما بعد-ا زطرف بنده غلام ربانی - السلام علیم بر جناب میجر محمد شریف صاحب و رحمت الله آنصاحب كاعنايت نامه عطائيه كاارقام وصول شده پرحمرأ کثیر آبلا کتر و کتر ہے۔ اللہ العزت جس کا تربیت تبھیلے اسم عزیز سے كرين تووه عزيزبه عزت عرفان موجاتا ب كونكه عزت عبديت وعليت معرفتِ زات و صفات و اسآء و افعال و تميز معرفت آثارِ امكانی كه وال بر ذات سِحانی و شوا م ر قدرت رحمانی هست ایک نعمت کبراً ء و عطیهٔ اسط ہے۔ خواہ اجمال ہو خواہ تفصیلی ہواللہ العزت نے ہم سب پر رقم کر کے

آپکو تغییلا" و تمثیلا "تمجمایا په بردا رخم ہے ہم سباس پر شاکر ہے اور فافر ع كرالله العريد ني آيكو علم كاشفه تحقومهم الواريخ مظرية ماليه ي علم دیا ہے یہ سب اللہ العزت كا انتخاب اور كشش كادلائيل ہے ہم شاكر ہے آپ صاحب بھی شکر گزار ہوں کیونکہ اللہ العزت نے آپکو عابد و عارف کا تمیز بتایا ہے۔ اگر چہ عبادت عمرہ ذریعیو تقرب فداوندی ہے۔ لین معرفت ایک خصوصی دولت ہے جو خداوند کریم اپنے ذات اقدی ے کی کو عارف بناویں نوائن کے لئے سب ذرا نہیم فتم بلا تکلف منزل مقصود کو پوہنچایا۔ الغرض بندہ اس کا شکر اوا نہیں کر سکتا+ کیکن خردار بیدار باش از جلال و جمالِ خدا وند ور آمال مباش وغره نهو ناشاکر ا و ظائف و عابد و زاېر و فرمانبردار رمنا+ ديگر عرض ې که اس کوا نف و ظرائف کو چھاپ کر ناجملہ واردات شریفانہ جمع کر کے جلدی سے جلدی چھپاویں تاکہ ہم اپنے زندگی میں دیدار انوارے شرف حاصل کروں اگر ہو سکے تو رسالۂ اللہ و نورالہ اللہ ت وغیرہ شامل کریں اور جناب عکیم صاحب سے مشورہ کر کے کام اور نام کا تجویز کرنا ضرور ہے۔ زندہ کی کاء کوئی بھروسہ نہیں ہے کیونکہ بدن کا قیام روح کے ساتھ ہے۔ اور عمل و فهم و عقل و کیاست و فراست و خیال و و بهم روح ا مری کا فروعات ہے۔ جب اصل نکل کر چلاجاتا ہے۔ تو یہ سب اوصاف بھی ختم ہوجاتا ہے۔ ہاں بذریعہ چھاپ باقی ہوجانا ہے آئدہ لوگوں کے واسطے یہ ایک تربیت خداوندی و وعوت پیدانی ہے کہ کسی کو علم دیویں اور آئندہ کے لیے آئد گال را فائده ہو جاتا ہے۔ خدا جانا ہے۔ کہ بیروفت کہ حیات مکیم صاحب و دیگر ایل عرفان ہے آئندہ کب تک سے محفل رہیگا اس مقام پر

لدني'عرفاني

جدائی کامدمہ آگر کے سب مضامین کو بند کر دیا۔ تکیم صاحب کانام لینے سے اور آپکے آنسو کانڈ پر گرا۔ ۔ خون دل در چیٹم آمد آپ شد



یہ نثانات حفزت صاحب کے آنیوؤں کو ظاہر کرتے ہیں۔ ان دائروں ہیں ۔ حفزت صاحب کے آنیو مبارک کرے۔ اصل خط محفوظ ہے۔

> مگنؤب گرامی نمبر کا ا ننارخ سااریل ۱۹۷۷ء بم الله الرحن الرجیم

نعمده و نصلی علی رسوله الریم اما بعد از طرف بنده غلام ربانی

اللام علیم بر جناب مجرصاحب محمد شریف صاحب و رحمته الله و بر کارو ؟ اما بعد از تشکیم و عکریم معروض رائے میم باد که یمال پر فریت ہے۔ اور

آ نجاب کا خیریت و عافیت نیک مطلوب و مرغوب ہے۔ (۱) آبکا واردات نامه!لدنیات نامه و صول شره از اول یا آخر دیده لبریز از علوم بود حراً و شكراً على عطا الله العزيز جناب عالى عارف رباني حكيم عرفاني جناب عليم ماحب نے سعياللہ كارے از روى مرض و علاج و صحت پایی و خدمت کر دنی اطلاع فرموده بنده از فرط خوشی و احسان مکیم صاحب مشکور شده غیرا فتایاری و عائم پر باعث شدم و انکشاف ایس مئله نفس در فاطر شده به عليم ماحب نوفة م عليم ماحب نے أفعاحب كو روانه کیانو جناب نے ایباتشر یکی کہ مجھ کو فائیدہ ہوا آپکاتشریمات عند نا بالكل مح بالله پاك علوم عرفاني مين ترقى كرين اور معارف كو مقبول فرمادیں بیرایک خصوصی عطائی رحمانی ہے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے اس کا رقی کا سب شکر ہے اور اُنکافرض توجہ الی الذات اقدیں ہے بلاکف و این چنانچه فکرول کا غاب کو دوام باذات اقدی بسته و تصور موجود بذرايد موجودات و خبود بذرايد عبادات ، حضور و مقصود بذرايد محبت و تعلق كروه حاضرو ناظر صاحب جلال و جمال تفور كرناجس كاتشريعي نام حفور ونیت ہے ایک دفعہ ہم نے آپ کی تحریات کو دیکھا ہے باردیگرو بارسوم بجر الاظهركرول كااور جواب ديا جايكا انثالله العزيز الغفار+ (٢) أنصاحب في نوشته كياكه بم يريشاني بت بد جناب عالى الل پریٹانی تین قتم ہے لیتی آیک مبتدی کاپریٹانی ہے مبتدی کاعلاج واصلاح توجد الى الهد ب- يعنى اعمال بيرو اقوال بيرو احوال بيرو فران بيرو وعدهٔ بعت بيرو تعلق بيرو محبت بيرواعماد بيرواعقاد بربيروا تباع بيروغيره اسباق و اورا و ارشاد په کو ټو نظر رکیس د زات پیرکو نشوراً عاضر کریں نہ

لد نيه'عرفانيه

 علم ہے احکامِ فداونری معلوم ہوتا ہے جس پر جانا اللہ آسان ہے۔
الی اللہ آسان ہے۔
اور جانے کے فرورت ہے۔ اور فروت ہے۔ اور پیدا دکام صراطرمتھیم شرورت ہے و اتباع پر احلام صراطرمتھیم رسول و ایمان رسول و ایمان

# مکۋبگرای نمبر ۱۸

Ward The 11

بم الله الرحن الرحيم

المحمده و نصلی علی رسولہ الکریم۔ عفی ذنبہ العظمی والعجلی۔ مراوالعرفاں مخلص دوراں جناب میجر صاحب السلام علیم از بندہ غلام ربانی آپکا مژدہ نامہ وصول شدہ کوائف کمنوبہ پر از حد شکر ہے اور آزادی ٹوکری جو دل کا ایک بوا صدمہ تھا اس مشکل کے حل پر حمد آ کیڑا ہے کما پہنے گئے رہنا کو کریشنی ہے بندہ اس تصور میں اکثر بتلا و کر فنار تھا کہ کیا انجام ہو گالیکن اللہ العزیز الغفار نے اپنے رحمتِ خاصہ ہے رحم کیا کہ

اعتقاداً چنانچہ عاضرو ناظراعتقاداً ذات الله العزت ہے اس صفت خاصہ میں کوئی ممکن داخل نہیں ہے۔ ہرچنر کہ فکر او حراُد حرود ڈتا ہے۔ کیکن ا س اشیآء ند کورہ کے طرف راجع کریں لیخی اقوال واعمال پیرتو مبتدی کا ریان رفع ہو گارائے مرد مادن+ دوم مؤسطین کا پیان ہے۔ موسط کاملاج و اصلاح توجه الی الذکر ہے کثرت ذکر کریں اور فرضت ذكر كونه چھوڑے چنانچ نماز كا چھوڑنا جرم عظيم موقّا" تو ذكر كا فرضيت غير مُودّت ہے۔ ايك لحد فرصت نيں۔ تو ذكر۔ استفار ورود شريف تسبه هات وغيره پر زور لكاوين+ (٣) موم پريشاني منتي ب- الل انتقا كاعلاج واملاح توجه الى الذات اقدى ب- وذات ع توجه قطع كرنا بلاک رومانیت و منح حقیقت ہے۔ تو رہائی حاصل شود اگرچہ خواطر غیر اختیاری بشری طبعی حمله زن باشد لیکن مقصود ندار پر و شرم از ذات باید (۱) که ول جو که آلیوصل بے لین ارادہ اُس ذات سے جدا کر کے سمى فيرے پوند كرنا باعث شرم و عارب و وعده عشق و محبت و نسبت دروغ ہے فروغ ہو گا الغرض معاملات کو دیے نظامیہ حوالہ زات کریں چانچ المتَحَوَّكَ ذَرَّةً إلا بادن الله بن چرماب اللي نبت م تفورًا مرغيرا فتياركرين اوراد قات عبادت ذاكرانه وتفورّانه بدل به خىرالىه ماديثانه كريس چنانچه تقرب الني كاتين ذرائع بهت عمده

روح ز اعنافِ(۱) دوستال باشد حيات روح ز الطانب ولبرال باشد يروك دوست نكام حيات جاوير است ز کوئے دوست پاے لقائے جادید است تميز واصل و فاصل ز فرط عشق فنا (۱) فقط نگاه به معثوق ور مقام بقا مقامِ جنگ مقامِ رضائ زات اُقدى نظام جنگ ' نظام رضاے زات اقدی

بندہ نے تین بندوق برائے جماد خرید لیا ہے۔ سب دوستان غازیاں پر ملام علی عرض ہے۔

> لینی برطل است غالب عارفال زير بار حال باشد عاشقال (٦) طلِ (٣) عاشق غالب (٥) از دين و(١٠) ايمان وین و (۱) ایمان رمز (۵) وصل (۸) ولیران (۹) از کمال (۱۰) بنده کی آتا (۱۱) شور راقب (۱۲) آقا آخر مولا(۱۲) شود

(۱) انگلی (۲) مقام فنایس دوئی مث جاتی ہے صرف معثوق ہی معثوق نظر آنا ہے۔ (۳) اہل سکر و فناور با تائے باتی جل شاند۔ (۴) مقام حضور ' (۵) مقبول تر ' (۱ ) ذرائع' (۹) ذریعہ ' (۷ ) رمز لیخی صراط (۸) قرب' (۹) زات' (١٠) حنور ' (٩) بالزاح ' (١١) زاكر ' (١٢) فادر مولاد بالإزات مولا از كمال دوام مراقبه آقا ابراده صورت و ذات آقاكر دو عز أداي توحيدا جاني على محقيق ذا في باشد

آنصاحب کو فوجی حال سے آزاوی کا حال پر لایا دیگر عرض ہے کہ جناب والد صاحب کا کوائف مرض اور نہ فرمادیں یہ ایک تثویش ہے اللہ العزيز خروارين نصيب فرماوين چنانچه خيران ني تين چيزول مين ب اول نیکی کرنے سے انسان عابد بنتا ہے۔ دوتم بدی چھوڑنے سے انسان پر ہیر گار و مثقی بنا ہے۔ توم قاعت کرنے سے انبان غنی بنا ہے لیمنی تنتیم خدا وندی پر رضاغنائے نفس ہے کیونکہ تشریعی قانوں برائے نفس ہے۔ گفر۔ اسلام وو صفت ہے نفس تکوینا" تخلیقا" مسلمان ہے کیکن ا مارہ بالتوَّءَ اس كا خاصه ہے۔ كفران نفس ا زروى ترك ِ قانوں تشريعي ہے اور اسلام قبول کرون قانون تشریعی ہے جو نفس کامحمودہ صفت ہے۔ اور کفرند مومہ صفت ہے العیاذ باللہ العزیز اور اہل ذکر کا کفر ترک ذکر ہے اور اہل حضور کا کفر ترک حضور ہے اور اہل تعلق کا کفر ترک تعلق ہے العیاذ باللہ العزیز اور اہل ظاہر کا کفریزک احکام خداوندی جل شانہ العیاذ بالله العزیز الغفار۔ اور تعلق ثمرہ و شجرہ محبت ہے چنانچہ محبت مقام قرب و وصل و رضائے زات اقدیں ہے۔ اگر چہ معرفت کم ہو۔ کیونکہ كفار كامعرفتِ خداوندي تفااور معرفت ِ رمول صلى الله عليه وسلم تفا-كمايعر فون ابناء هُمُ الْيُلين محبت رسول منه تفااسواسط كافركزر كيا اور جس کا محبت و عقیدت لینی صحابه کرام " و دیگر مومنین تواز روځی محبت خداوند کریم و رسول اکرم صلی الله علیه وسلم وه مسلمان گزر

حفرق ارشادات (یہ خطوط پاک بھارت جنگ ۱۹۷۵ء کے دوران کے (1)

مَتَوَبِات عَلَامٍ يَنْ اللهِ الله

یج امروز بر دل آمده عم درون سيد بر ول آمره

ٹوٹ :۔ دوراں پاک۔ بھارت جنگ حفزت صاحب اس احقری ملا قات کی خاطر ہمرا ، ملک محمہ بار صاحب لاہور ہے گو جرا نوالہ تشریف لائے۔ چنو گھنے فھمر کر واپس لاہور تشریف لے مجع مندرجه ذیل اشعار حفرت صاحب نے اس احتر کے غریب خانہ یں ۱۵۔۳۱،۴۲ تر

> چونکه ول بامانت در خُران (۱۳) بور چونکه ول باتت در آمان (۱۳) بود (۱۱) رحمه (۱۱۱) جميت

> ور دارد فار الم وارد قرار از گل و گزار () میدارد فرار (۱)

> چوں بڑاق (۳) ول شود زوق ہوس عرش تا فرش است بعُد یک نفس

وصلِ مَنْوَى(۱) وصلِ افعال بود گرچه معطل وصلِ اعمالی بود

(۱) غیرالله ' (۲) دوری ' (۳) وحشت ' (۷) معنوی - حقیقتاً

نفرف در جهاد دو قتم

lenter

نصرف بلاوا سطه و بالواسط . . .

واللَّذِي اللَّهُ كَا بنصر م ..... و بالمو سنون (نفرت ذا تی قدر تی بلاوا سطه به نفرت مصوره ایمانیه بالوا سطه

ا م تکوی

تکوین باری جل شانهٔ بالاسباب یا بغیرا سباب در اسباب موثر حقیقی قدرت ایرادی الله العزت ہے۔ وجو د آ۔ وعد ماً + فناء " و بقاء " فنه جا " و نفراً دناياً وعقماناً عنه يا" و عريما" وغلمة ا" - عنا" و ذلاا" - حياتا و موتاً - ثباتاً وقياياً - بساطا" قبضا" - خوفا" و رجاءً " - ناز اسلاماً و آماناً كلاماً و سكوتًا حسنا" و شرا فيّا" عفو أو ستراً له بماناً وا بقاناً وغيره وغيره + نوٹ :۔ امر تکویٰ سے تقرف ذات مراد ہے۔ یہ تصرف جماد میں دو صور توں میں لیمنی بلا واسط اور بالواسط نزول او تا ہے۔

مکتوب گرا می نمبر ۱۹

بناريخ ١٦ مني ٢٢٩ ايو

نوث - احترک والد بررگوار و چها بررگوار دونو ۲۸راور ۲۸ر اپریل ط۱۹۲ وفات پاگئے ان کی فات کی من کر حضرت صاحب نے مندرجہ ذیل گرای نامہ ارسال کیا۔ اور پھر فاتحہ خوانی کی غرض ہے اس احتر کے غریب خانہ واقع موا ڑہ ضلع را ولپنڈی بھی تشریف لا ہے+

بهم الثدالرحن الرحيم

نحمده و نصلی علی رسوله الکریم - امابعد از طرف بنده غلام ربانی السلام علیم و رحمته الله و بر کانه؛ بر جناب میجر محمد شریف صاحب آفساحب کا عنایت نامه و صول شده از کوائف وار دات و نکهات الد مرو انقلابات ناموشیه قاله به ارکامیه نقریران ایرادیه خبر شدم بس جواب جواب از فنات به بقادا و م که انالله و انگالیم را جعون ○

(بقائم" عند الله اضطراراً ومجبوراً واختياراً وعشقا" و سعها" وعزماً) و نوشی و خفگی از حلالیت ِ جلال و جمالیت جمال کی عبارت از خوف و رجآء است وجدا ناٌ وصول شده خوشی اس بات پر که الله العزت بر موت آل صاحبان خوش بود و خفگی از غلیم تعلق ناسوتی طبعی بود که طبیعت جدا کی دوستان راگوارا نہیں کر سکتا ہے۔ لیکن رضا بر قضاا مرواجی است واز استقلال و صبر کرون آنصاحب مشکورم که اس وفت نازک و غمگین میں آپکو معاملہ نفس و روح و موت پر نظر ہر ماهویت قدرت ہے۔ جو از ہیئت آ ثار قدرت مشامره می شود که موت و حیات ایک انقلاب آحوال ہے و ہردورا تربیت از تجلائے کیمیٹ و حیات است کہ عبارت از تقرف اسم مه و تقرف اسم حیات است در مظهر خود که عبادت از لطیفیر قالمه ۱۸ حیوا نیے ہے بعنی مظرِ حیات و مظرِ ممات الغرض ور ہروو حال انقلاب آثار قدرت مثاہرہ ہے۔ و زاتِ قدرت ماور آ الور آء ہے کیونکہ نادال صوفیاں معیت ذاتی گوید ایں بیچار گاں از معرفتِ ذات بہت ناخر چنانچہ ذات مادر آء الورآء ہے۔ تو پھر معیت ذات در ممکنات تصرفا" و قدریا"

وعلا" به ند که ذاتا" به واین معیت واقربیت انظی تغییی ب پنانچه به برا بیان در معرفت ذات به هت عندالملاقات کرده شود انشالله العزیز بنده برای فاتحه عزم آمدن میدرارد و ادرین باب قدر ا العزیز ب بنده برای معارف وات معارف انتخاب معارف وات معارف انتخاب انتخا

129

شد به مزل راه روان ابل موت الم موت المر نسل موت المراديده بر آثار نسل موت الم

الغرض نمائش قدرت آثار انقلابی تغیریه تبدیله مناویه بلاکیه نقصانیه قضادیه خرانیه نیام فیره شد- قضادیه خرانیه نایه خارانیه ماریشانه شاه شده الغرض موت ایک مقام فائه به علائق ناموت (جم) کی لین اضطراراً و نقط

و آں عارفاں کہ فتا و بقائر کہی وصول کند آں فنانے اختیاری و بقائے اختیاری عزمی عملی علمی ہے کمالا یع خفاجے علی الغیب ۱۲

## مكتوب كراى نمبره ٢

। अर्डे ११२६७ १११६

تبم الله الرحن الرحيم

الحديثه و كفى والسلام عباده الذين الصطفى - اما بعد از طرف بنده غلام ربانى ـ السلام عليم برجناب مجرصاحب محمد شريف عارف مواژه

اللام اے لیختہ طرف جیگر اللام اے مین وفر جمک

پيكر معنا است اين ناسوت و ه و كمل معناست فود ناموت تو

یمال پر چند اشعار کمی خاص مقصد کو ظاہر کرتے ہیں للذا ورج نہیں کئے گئے ویے اشعار پر کورہ دو سری جگہ محفوظ رکھے ہیں۔

> کارِ عقباً ریگر و رنیا ریگر كرچه ونيا بمر عقباً شر بنزلا

بر جمل الل فانهِ الدَّعَاءَ اللام به جمل كانت (١) يركا(١)

> اّل عریف معرفت چر چیر (۱) المريسة باواك مرورثير

> > (١) فويش (٢) مطلوب (٢) حكيم صاحب

عاشق سودائے ویدار شا نا شکیبا ہی فلاں است اے نا

لد نبيه 'عرفانيه

## مكتوب نميراا

بناريخ ١٦ نومبر ١٩٩١ يو

نوث: حضرت صاحب على ١١ نومبر ١٩٩١ وطن سے راوليندي تشريف لاے اور جناب مولانامحمود شاه امام و خطیب جامع مبحد گولیان والی را ولپنڈی شرکے بال تھرے وو سرے ون حکیم صاحب عبدالحمید صاحب نے مندرجہ زیل خط بہ اجازت و ارشاد حضرت صاحب اس احتری طرف تحریر فرمایا۔ احتران دنوں نائیل پور میں تھا!

بىم الله الرحن الرحيم

(۱) مخدوى براورم طرم وامت بركايت السلام عليم و رحمته الله و بر کانت - جناب استاذ جی مولانا غلام ربانی صاحب مد ظلم کروشنگ سے کل تشريف لائين الحمدالله باخريت بي

(٢) ابھی اُن کے فرمان واجب التعظیم سے آبکو مطلع کیا جاتا ہے۔ کہ آپ باطنی امداد اسلام فرماویں بیمنی پیر کہ اصلاح خلق کیلیج لوگوں کو دین سکھائیں اور مرید کر کے تلقین دین متین فرمادیں اور اس میں سستی ہرگز

(۳) "اسم ذات کے رنگ ہے لوگوں کو رنگ کرو اور مرام تمکین میں رہنا یہ خود کا فائدہ ہے۔ لیکن اوروں کا فائدہ نہیں ہے۔" مذکورہ ہیہ حفرت صاحب نے آبکو فرمایا ہے۔ لاہور کو حفرت صاحب بھالی جلد ہی تشریف کے جائیگے۔اب آپ آرام سے اپنا کام کریں اور لاہور حفزت

و رضاء برقضا ہے ہیہ بھی عنایت ازلی اور تدبیر تربیت ربولی ہے کہ آنصاحب نے کرم اخلاص و تنلّی خواص عنایت کر کے فرمایا کہ ہم نقل کر کے روانہ کر بگا گویا کہ روح تازہ بدن پڑمردہ میں عود کر کے آیا اور تملی تمام نصیب هوا۔ شکر ہے کہ آنصاحب نے محنت کیااور نظمو کو جمع کر کے یاس رکھ دیا ہے۔ یہ بثارت حیات فرحت روحانیت ہے۔ دیگر فیض صاحب کی نوکری پر شکر ہے جناب کیم صاحب نے این خط میں بطور مژدہ تحریہ فرمایا تھا۔ اور بندہ نے شکر کیا فیض کا نوکری نزدیک فریب الوطن مقدر تفااور جم دور دور تلاش كريّاتها

INF

مولاناروم "

تیر فکرت را بعید انداختی

"يه قرب" قوق رباني ہے(٢) \_ جو مصرف ہے عالم امكان ميں اور معرفت قرانى سى منقول ب- نَهْنُ أقْرُبُ الْمُدِينَ حَبْلِ الْهُ رِيْد یہ تقدیس قرب ہے جو حبل ورید سے زویک ہے۔ اور بلاکف ہے "باوجود قرب" بعید از اوراک امکانی انسانی ہے ممکنات کا قرب باکیف و چون و گون ہے اور زات اقدی کا قرب بیگون و پیچون بے کیف ہے۔ پس تقتریس ذات وہ ہے جو علم امکان کے صفات و خواص و افعال و رنگ و ورنگ و زنگ و آہنگ و فرھنگ سے بالاتر ہوں لیکن وجود زاتی ایتانے

(۱) صیدے مرا و قرب باری تعالی ہے۔ (۲) سجان اللہ 'عبدالحمید

صاحب پینچنے پر آپکواطلاع فرمائیگہ۔ جناب محمود شاہ صاحب کاسلام نوث: را مودّت جناب حفرت صاحب اور مکرم جناب محمود شاه صاحب ا حقر کو باہمی مشورہ سے بیر سطور آبکو لکھوا رہے ہیں۔

لابور تشریف لے جانے کے بعد ۳۰ نو مر ۱۹۲۱ کو حفرت صاحب میرے پاس و موب لاکیل پور میں تشریف لائے۔ یماں تین روزہ قیام میں اُنہوں نے میرے تمام احباب و ذاکر میں میں ا یک قتم کا علان کر دیا۔ کہ جناب نے اس الا کڑکوا ٹی خلافت کا منصب عطاکیا ہے۔ بندہ اپنے آپکو تا بنوز بالکل ناایل اور ناموزوں بی مجمتا ہے۔

نوے: دھیت میں یہ ایمان کی زندگی کا ایک بوا مقام ہے۔ اللہ تعالی اس کے فرائض کے بارے تو فیتی بخشیں۔ حضرت صاحب ﷺ کی وسوہہ میں آید تک بندہ واڑھی منڈوا آپارہا۔ کین جناب کی آید اور مابعد وا پس لا ہور جانے پر اس احقر کوایک بار پھر شرفیابی کاموقعہ ملا۔ جناب کی صحبت ہے مئلہ افتیار من کر ڈا ڑھی منڈوا نا بند کر دی اور اگس دن ہے اللہ نے نونتی بنش ہے۔ کہ وا زحمی رکھ کی ہے۔ اور نماز تنجد بھی شروع کر وی اللہ تعالی ہروہ حال مين المتقامت بخشين -امين!

## مکتوب گرامی نمبر ۲۲

بنارخ ایریل ۱۹۷<u>۷ء</u> بسم الله الرحمٰن الرحمٰی الرحمٰی نهمده و نصلي على ر سوله الكريم ٢٥٥ - اما بعد ا ز طرف بنده غلام رباني اللام عليكم برجناب ميجر حجر شريف صاحب وامت فيوضات أمين-آنصاحب کا نواز شامه وصول شده پر از مقام جمه کمر شکر ہے۔ یاد آوری گویا ویدار عونه ہے۔ آنصاحب نے پیٹی کے بارے تری فرمایا جزاک الله ما ثائهٔ الله چنانچه مثیت و ایرادت شامل خیرد شر ہے واقعی طبیت د ربارهٔ قلمی ذخیره موهوبیه پریشان ہے لیکن اصلاح طبیعت صبر ہے

اے مافظ اگر دوام قرب و حفور جاہتا ہے از ذات باری جل شانہ غایب و غافل و مجوب مشو کیونکه جو چیز آبکا مطلوب ہو جس وفت اس کو پوہنے جاویں توای سے غافل نہ ہواور ونیا و مافیھا کا تعلقات کو ترک

IAA

ر بعنی تعلق کم کرو۔ ایک اور نکتہ آسان

توجہ زات اسم زات کا معنی ہے یعنی اسم کا مسلی ہے انکا خیال کرنا توجہ ذات ہے اور یہ تین توجہ ہے۔ توجہ معبود۔ وقت ذکر میں معبود کا تھور كرنا ـ توجه موجود ـ وقت ذكر مين ذات اقدس كو موجود خيال كرنا توجه مقصود و قت ذکر میں ذات اقدیں کو مقصود تضور کرنااوریہ سب اسم کا سحن ہے۔

## مئور کرای نبر ۲۲

如此, 1975年

#### اقتابات

روح ایک طاقت ہے۔ جس کا نام قدرت ہاں کے مثلف نام ہے۔ غقار تار رجم کريم تام المحسنے يہ جرب الكاصل مات آپ غور کریں۔

اطلاقا" خالے از اطراف و اکناف باشد چنانچه ایقان ایک وجودِ زات باری تعالے ہے تعلق بستہ و خیال پیوستہ ہے۔ و عزم و ایرادہ با ذات باری تعالے دائم قائم میدارد وایں توجہ ذات ہے کیونکہ توجہ کانتین آ ورجات ہے۔ ایک توجہ شریعت ہے۔ جو اتباع سنت ہے۔ دو سرا توجہ طريقت ہے۔ جو لا لعني سے قطع تعلق ہے۔ تيبرا توجہ حقيقت ہے۔ جو انانيت و امكانيت كے وجود ب درگزر ب عن و كسمها" و موهوباً و اختياراً چنانچه بيران بيرعليه رحمته فرمايا ي

M

محی باما() باش وائم () بے ریاضت تا ترا چوں جنیر و با بریر و شلی ذالنون کنم

روام تقورے توجہ ذات اقدس موتا ب-ور ابتدا كسما" بودو ور انتقاموهو بأبوركه دوام كب ي نوري (۲) از تجلي اسم وهاب در قلب سرایت کر کے حضور و تذجہ وائم حاصل شود اللھ تم زد فرزوا میں توجه کار نفس شریر است که بعد از دوام طاعت و مثابرات و معانیت ٔ شرارت اوبشرافت ومعرفت بدل شود ذالك فضل الله توجه از عارف شیرا زی "

> حضوری گرایمی خوانی از غائب مثو جافظ متى ما تلق (٣) من تقواع ورع الدنيا و ما فيها

<sup>(1)</sup> توجه ذات (۲) در برحال (۳) الحمد لله ثم الحمد لله عبدالحميد (۴) تعلق

لد نيه' عرفانيه

صلی الله علیہ وسلم واصل شدہ الحمد لله علے نعمت الله۔ حضور کے پشت مارک۔ یہ انباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ سلام کے جواب نہ وینا پر سنت کی کی ہے شرایت عزاء کا پھیل خروری ہے۔ ایک شخفی برتن مان کرتا ہے۔ یہ اشارت وبشارت ہے۔ کہ از طرف مرتی حقیقی که ظاہرو باطن کو بااخلاص نامہ و عجز و زاری وانکساری و عبدیت و عجزیت ور حضور ذات اقد س باید کرد و محبت محمد تی صلی الله علیه وسلم جو اکمل زرىد بے كسما" و طبعا" ماصل كرنا ضروري كرى مجت محبوب كا كمال كو تفتور كرنا كمالات معثوق كالصور كبي محبت - .

مئۆرگرای نمبر۲۵

بناريخ ار مارچ ۱۹۸۵

بىم الله الرحمٰن الرحيم

اللام علیم عرض ہے۔ کہ بندہ پنڈی سے اوگی کو بہت تکلیف سے پوہنچا بغضل ایزوی اور آنصاحب کا شکر گزار ہوں۔ کہ آپ نے اتنا افسوس اظهار کیا ہے۔ جو مقدر قدرت کاملہ ہے وہ ہوتا ہے۔ جو نہیں تو نہیں ہوتا ہے۔ ہم لوگ پانے بندار اوت و مثبت واجب ہے جو ہوتا ے قفا سے ہوتا ہے۔ اور قفار اعتراض نمیں۔ اعتراض بیر ہے۔ کہ کرده شده چیز پر خفگی و ناراض گی ظاهر کریں مید مقام عبدیت نهیں مقام رضاعدم اعتراض ہے قضائے خدا وندپر دیگر ترجمہ کے بارے ول شکتگی ک نہ کریں بحولِ خدا شروع کر کے کام کروعلم دینے والا عالم حقیقی (۱) ہے۔

(۲) كرامت رباني عبدالحميد (الحمدالله)

مکتوب گرای نمبر ۲۴

جاري ٢٦ جولائي ١٩٧٤م

تسم الله الرحن الرحيم

فيعمله أو فصلى على رسوله الكريم المابعد از طرف بنده نحيف غلام رباني الملام عليم برجناب وحيد الوقت عرفاناً ميجر محمد شريف صاحب وامت كمالات عرفانيه امين آنجناب كامژوه نامه وصول شده ير الحمد لله حمد أكثيراً طیبا"مبار کا" فیہ کما پھوت رہناو رضی۔ جوا باً عرض ہے۔ كه ميرا قلب باقاعده جارى ہے+ سامنے ايك گھوڑا سوار الخ ۔ اجرائے قلب بیر سیرالی اللہ ہے۔ گھوڑا سوار گھوڑا عمل ذاکرانہ عارجانہ ہے۔ موار و آنصاحب کا حقیقت فاکرانه جو بذریعه عمل عارج و ساز ہے۔ جس کار فار بزراید سرار ذکر ہے۔ عدم فرق آیکے اور موار کے درمیان۔ بہ آیکا ناموتی حصہ ہے۔ جو ملکوتی حصہ سے جدا نہیں لینی ذاکرانہ سے بول معلوم ہوتا ہے۔ کہ کوئی نہیں ہے۔ ہر حقیقت از حقیقت محمد کی صلی اللہ عليه وسلم ہے جدا نہيں بلكہ ائس كافيض ہے۔ يعني جملہ تفائق كو نبيہ حقيقت محرى صلى الله عليه وسلم كافيض اناسن نورالله والعظلق سن نورى (سلام کاجواب نه دینا) حقیقت مشغول به سیرتفا ناسوت کی طرف متوجه نہ تھا جو حصہ نا سوتے ہے۔ تھوڑا وقفہ کے بعد وہ مگوڑا سوار لیمنی آلکا حقیقت جو فرع حقیقت محمدی صلی الله علیه وسلم ہے کی معزز مہتی کی ساته فرش بر الخ فرش مقام جلاليت و قرب و حضور اور گفتگو شغل را ز و ا سرار ہے۔ میں اُن کے زویک جارہا موں۔ آپکا حقیقت باحقیقت بی

لد نبيه' عرفانيه

ایمان خالق اور بندے کے درمیان ایک نوری کرنٹ ہے۔ جے تعلق کتے ہیں۔ یہ قائم ہے۔ توالیان قائم ہے۔ ایمان توت بنا ہے۔ جب خالق اور بندہ کے ورمیان نوری کرنٹ سے تعلق قائم موجائے۔ یہ نمیں تو ایمان نمیں۔

Ma

کلہ اداکرنے سے کافر ملمان ہوجاتا ہے۔ اور ایک مومن کا نور' نوریقین میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ای وجہ سے کلمہ طیبہ افضل الذکر

اسم ذات کے ماموا ویگر اوراو و وظائف عمر بھر کرنے ہے بھی اسم زات تک ہی رمائی ہوتی ہے۔ اسم زات کا عرار کرتے ہوئے اپنی عیوب و معاصی کا تفکر کرنا زات باری سے تجاب کے مترا دف ہے۔ جنت الله تعالی کی رضا کا مظرے۔ اور جنم مظریے اور صلہ ہے قبر

ونیا میں ماسوا اللہ کے تعلقات کو ختم کرنا آسان نہیں۔ آسان میہ ہے۔ كه مقصود بالذات نگاه مين ركها جائے ديگر سب حوادث ہيں۔ان کی پرواہ نمیں کرنی چاہے۔ قلب کو دنیا کے علائق اور مکدرات ت پاک کرنا آسان کام نہیں۔ مقصود بالذات نگاہ میں ہو گاتو ونیا اور اس کے علائق خود بخود آہند آہند ہٹ جانیگے +

انیان کی تعریف الله کی زاتی صفات کا صور ی مجموعہ یعنی (صفت حيت علم 'قدرت كم 'بعر 'مثيت اراوت) وَقُلُ الرُّوع مِنْ اَدْرِ وَإِنَّى طَالِمان مِن جَى صفات مِن جس ك آثار بدن سے معلوم ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی رحی و قاہری صفات کا اثر بھی انسان پر اثر

توعلم حقیق کے القایر بحرومہ کر کے کام کرو۔ اگر مجھ میں کوئی بات نہ آویں یا انشراح بند ہوجاویں تو کام کو معطل کر کے دو سرے وقت انشراح ہو گانشالشہ العزیز تو پھر کام شروع کرو۔

INA

مگ گر گیں راد عوت دہر شاہِ شاہاں امروز زفوانِ نعمتِ عظما گلنده استخوال مويم

کو اے مجرے فور از جام وحدت عرفال کہ من از بعد نا بودم بہ بود از مر لو آیم

## مقرق ارشادات

ایراده۔انیانی ایرادہ حقیقی ایرادہ کاعکس ہے۔ (1)

الله بے مثال ہے۔ لیکن مثل اور عکس عالم مثال سے شروع ہوتا ہے جوا فعال و آثار کامقام ہے۔

(٣) نور کے قرب کے باعث قلبی ظلمت کو آگ گلتی ہے۔

(m) اسم ذات کاذکر کثرت سے جاری رکھاجائے۔ صرف یمی نہیں کہ اسم وات کے لفظ (الله ) کو بار بار و جرایا جائے بلکہ ساتھ میں یہ تصور کیا جائے کہ اللہ کی زات دل میں ہے اور اللہ کو ول کی آگھ سے ول میں ول کے ساتھ تصور کریں کہ وصل حقیقی نصیب ہو گا۔

بغیرریا کے کام کرنالیمن ایرادہ کو اللہ کی رضا کے لئے کرنا۔ اظام

q

(۱۷) علم راسته مزل تقوف۔ اس کا پیر مطلب نہیں کہ تقوف مزل ہو گیا بلکہ تصوف کی منزل (رضاء حق) علم کے بتائے ہوئے رات ے عاصل ہوتی ہے علم اور تصوف لازم مزوم ہیں۔ لینی شریعت اور تھوف الگ الگ نہیں۔

(۱۸) نور قرال نور کعبه به نور ذکر اور نور صلوة جمع بهوجانے ہے ذکر زور بکڑتا ہے۔ اس طرح جب ذکر زور پکڑے تو بعض او قات صلوۃ کی اوائیگی میں بھی ذکر جاری رہتا ہے۔ ایس طالت میں یہ ذکر صلوۃ کی تعظیم میں مخل نہ ہو گا۔

ا جرائے قلب لینی ذکر کے لئے فکر بٹن ہے بعنی موج ہے۔ قلب شیشہ ے اراو ہُ زات کا+

ول سب امکان کاگرر گاہ ہے۔ جب وھیان اور ولیل عظمت الوهیت پر ہے۔ تو دو سری چیزوں پر نظر نہیں رہتا۔

تصوف میں سب سے اچھا حال استغفار کا حال ہے۔ اگر کمی وقت حال میں گڑ بڑیدا ہوجائے۔ تو کیفیت گزشتہ نہ مانگنا۔ بلکہ معافی مانگنا طالا" آکہ آئندہ اور گزشتہ وونوں کے لئے فائدہ ہونے

(۲۲) مه چمار چیز آوروه ام شایا که در گنج تو نیست عاجزی و بے کی عذر و گناہ آوروہ ام+

پذیر ہونا ہے جو بدن سے ظاہر ہوتی ہیں۔ شریعت کا قانون نافذ کر دیا قانون میں مخلوق کو بند کر دیا تا کہ مالک اور مملوک میں تمیز پیدا ہوجائے اور قرورضا کا معرف بن جائے اور دوزخ اور جنت کے صلہ کا سزا وار بن جانے خلاصہ الغرض عظمت والوہیت ہے۔

(۱۰) اسم زات کا تکرار ذکر کے وقت اسم سے مسمیٰ تک جانا یہ حضور ہے۔ یعنی کلمے سے کلمہ کے معنے تک مطلب سے مقصور تک ہے ہے حنوري الكفهراد والاكنسة عوادير ب-

(۱۱) تمام قران تعلق بناتا ہے۔ ذات باری کے ساتھ

(۱۲) آیت کریمه انالله و انااله براجعون اس می رجوع اختیاری واضطراری ہے۔ شریعت کارجوع احکام کو مانا۔ طریقت کارجوع لا الها کو جھوڑنا۔ اور حقیقت کارجوع اپنی متی سے درگزر کرنا۔ ا نانیت کو جھوڑ نا

(۱۳) ذکر اور ورو کا بھول جانا اور بعد میں پھریاد آئے ہے ذکر یا ورو کو جاری کرنازکر پریہ بھی دوام ہے۔

(۱۳) جلالی انوار انیان کو جلاتا ہے۔ اور جمالی انوار سے ٹھٹڈک لیعنی صبر اور محل پیدا ہوتا ہے۔ اگر جلال انوار کے برداش کا مخل نہ ہو۔ تو جمالي انوار كي طرف رجوع كرنا ليني رحمت اللعالمين! ببلے جلالي انوار خوف غالب کرتے ہیں۔ اور دو سرے لینی جمالی انوار امید۔ مطلب یہ ہوا۔ کہ اسم زات کے ذکر سے جانے کے فوف کے بعد درود

(١٥) کی حال پر نہ رہنا ہے اسآء متقابلہ کا تجلی ہے بینی (رحمیہ و مغضوبیہ

مُتوبات غلام غَلِيْنَا گرز

گرنه یادش یک زمان غافل شوی دور صد فرسنگ از منزل شوی

مولاناروم "

(۳۰) مقام رضائو میں بھی رضاؤچاہنے والے کا ذاتی مقصد پنمان ہوتا ہے۔ کہ اللہ راضی ہوجاوے۔ اس سے افضل رضا کا خوا ہشمند ہوتا ہے۔ کہ اللہ راضی ہوجاوے۔ اس سے افضل مقام عشق ہے کہ جس میں عاشق صرف عشق ربانی کا دعویدار ہوتا ہے۔ نہ دو ذخ سے ہوتا ہے۔ اس سے نہ وہ جنت کا خوا ہاں ہوتا ہے۔ نہ دو ذخ سے ہراساں۔ اور اگر رضا میں یہ مقصود ہو کہ وہ خود عافیت میں رہے۔ تو ہر بھی نفس کا ایک حصہ ہے۔ اور مقام عبریت ہے۔ لیکن مقام عشق سے۔ اور مقام عبریت ہے۔ لیکن مقام عشق شمیں۔ اور عشق کا تعبیر شرایعت میں حضور ہے۔ نیت ہے۔ اور فلوص ہے۔

(۳۱) الحائے حتیٰ کا تفاّد ہے۔ کہ اُن کے تحت فدائی چانا ہے۔ ذات کا عکس ہے مفات کا عکس ہے الحاقہ الحا کا عکس ہے افعال اور افعال کا عکس ہے آثار اور آثار دلالت ہے ذات پر افعال اور بیسے خدائی '

(۳۲) انان کافتہ خود لا نافی ہے۔ اس کو انب تھ کے لئے لا کو مٹانا موگا۔

(۳۳) این ایراوہ کو ایک کریں۔ ای پر ذات کا دا مدانیت کا قائم ہوتا ہے۔ ذات تو ایک ہے۔ اب اس کو کس بنا پر وا مد سجھاجائے۔ عددی لماظت! نہیں! بلکه ایقانی لماظے یعنی نوریقین میں۔

(۲۳) نزول رحمت کانزول روح پر ہے۔ اور اس کا آثار بدن پر ظاہر ہوتا

(۲۳) وریث شریف: دن عوفه نفسه فقد عوف رقام معرفت بالاضدار

معرفت بد فرجام راشد معرفت بخو و ذلت نقر و ضعف و سکنت معرفت معرفت و مکنت معرفت با عزت معرفت و ذوالمَنتُ و ذوالمَنتُ و دوالمَنتُ (صاحب احمان)

(۲۴) الله کی معرفت فنی سے ہوتا ہے۔

(۲۵) زات باری تغالے کی سات صفات ذاتی کاعکس روح ہے۔ اور روح کی نبیت کاعکس اربعہ عناصر ہے۔ جن سے وجود مرکب ہے۔ روح کی نبیت سے فصل ہے۔ کہ اللہ فصل سے ماک ہے۔ ارکان کی نبیت سے فصل ہے۔ کہ اللہ فصل سے ماک ہے۔

(۲۷) اُگر کوئی علم حاصل کرنا چاہتا ہے۔ تو کنزت ذکر کرے۔ علما فلا ہر کا علم ختک ہے۔

(۲۷) ذکر ایک ذرایعہ ہے فکر کا۔ فکر ذرایعہ ہے حضور کااور حضور ذرایعہ ہے وصل یا سرور کااور سرور وال ہے وصل پر+

(۲۸) ہماری طرف سے عبدیت چین ہوئی تو اگر هرسے الوهیت کا نزول ہوا ہماری تشکیم و رضا پر ہمیں نوریقین عطاہوا۔

(۲۹) سبحان الله ایک مقام تعجب ہے۔ علم دو نکتہ ہے۔ معدوم کو چھوڑٹا اور زات کو پکڑنا۔

ہے۔ سُرِّلات جِدِ مِسْم ہیں۔ وات ۔ صفائت اساءَ افعال و ملکوت

(۳۵) لفظ پنڈی کا تین نقطہ میں ہے وو نقطہ مذف کرو اور ڈال کا طابھی مِدْ ف کرو تؤبندی ره جاتا ہے۔ لینی بندیخانہ۔ اس بندی ظانہ میں ٹین قتم کے انبان مقید ہیں۔ فرقہ اہلِ علم روا بی۔ صوفیائے مصنوی۔ عوام تقليدي

ظارِرٌ لِنَفْسِم سَظَمِرٌ لَفَهْرِهِ لِعِنَ آئِ نَسَ كَ لَحَ ظَامِرُو وو مروں کے لئے بھی ظاہر۔

(٣٧) انيان كاقد لانافي ہے۔ اس كوا ثبات كرنے كے لئے لاكو منانا ہو كھا۔ (۳۸) اپناراده کوایک کریں۔ای ہے ُواٹ کی دا مدا میت کا قائم ہونا ہے۔ زات توایک ہے۔ اس کوئس بنا پر واحد مجھا جائے۔ عدوی لهاظے یا کمی دو سرا طریقہ ہے۔ یہ ایقانی لهاظ سے بعنی توریقین سے

> +266001 (۳۹) مقام بیرانفس-

حقیقت ذاکرانه و قوتِ فاکرانه اعتقاد و اعتماد و اثقانه مرید کا بھل بیر تفرف کرنا ہے۔ حقیقت مرید میں جس کا نام ہے مرق حقیقی+ بیہ حال ہر ذاکر پر وار و خنیں ہوتا اور نہ ہی ہر ذاکر کے لئے طریق کار بنانا چاہئے کیونکہ ہرذاکر کی معیل کے طریقے مختلف ہیں۔اس مقام میں کی غلطی کا مرتکب نہ ہوجائے ورنہ مشرک بن جائیگا۔ (۴۰) رسول کی تعریف

مجموعه صفات بإريةهالخ ارممال نثده ا نبياً ءَ . مصوّار ا خبار مِن الله اولیاء۔ بیر شعبہ ہیں انبہاء علیہ السلام کے

قران \_ مجموعه احکام لیمن حوض جمان پر ہرفتم کا جانور جمع ہو کر پانی پیتے ہیں قران کی حقیقت ذات باری تفالے ہے۔ اور قرال تربیت ہے۔ معرفت ' جبرت سے ہوتی ہے۔ اور جبرت ' موج اور تفکر ے۔ نیت خالص نہ ہونے ہے مرادیہ ہے۔ کہ اس میت میں نفس کا حصہ ہے۔ جس کی وجہ سے برق نمیں رہنا۔ بینی عروج کی قزت طانت میں ہوتا۔

اوصاف را نعیت با امر باشد .. امر را نعیت با ایراده .. ایراده رامعیت باذات جل شانهٔ و امریاذات باشد و اثر آخریا مخلوق الذا شار

(۲۲) ارادہ ہے کیف ہے۔ اللہ ہے کیف ہے۔ بے کیف کی بیس آ مکتا ہے۔ یقین اللہ ہے۔ واحدا نیت احدیت اللہ نوریقین ہے۔

(٢٢) آيت كريم: قل او عو الله او دعو الرحمان....

لیافت معنوی لفظ الله و جامع صفت رحمٰن چنانچه کمالات الوهوت را و عنایات ربوبیت را صورت پذیر لفظ رحمٰن است که ور آداکش 2 ف صوت به جانب با برے شور این صوت دال و صورت امکان است برماہیتِ خود کہ ذات ہست پس امکان مصور شدہ صفت رحمٰن است و مظرام اول و رحیم صفت آخر است. دال بر ر حمانیت دوای استراری رحمانیت چنانچه در اوائے رحیم تزید ابدی

بھی ان کے لئے قبض ہے۔ابدال کو اس واسطے ابدال کتے ہیں کہ وہ لمحہ بھر میں حال بدل جانے والے لوگ ہوتے ہیں۔ (۵۹) شیطان میں استعداد داعیہ مفقود ہے۔ کہ انکار کرنے سے وعوت حق قبول کرنے کی استعدا و سلب کر لی گئی ہے یا

است رحمت مظاہر قدرت تامد کے ساتھ محبت کرنا۔ یالنا کالنا سنبهالنا وغيره + ابراوے ذاتے خوشے تکوینے خوشے شایان شان ذات ِ اللَّهِ مِن تَشْرِيٌّ بَطُورِ مثال -

194

اگر کے باکے نیکی کند ہر دورا خوشی آید نیکی کنندہ از عمل خود و نیکی کرده شده از ناثیرپذیر فتن از آن عمل پس الله طلال<sup>ی</sup>ا ز خلقت خود خوش است و مخلوق از وجودیت و تربیت خود خوش و شاکر بهت+

(٣٣) قبض وبسطى تعريف

جو استعداد الله عزامر؟ نے انسان میں رکھی ہے۔ اُس کے دو چند ہونے کو بسط اور کم ہونے پر قبض کئے ہیں۔ اور پیر استعداد ایک نور ہے۔جو فیض کو وصول کر تا ہے۔

کی مال ہے قبض۔ علاج قناعت اختیا کی جائے۔

ایداے بین مبرکریں زیادہ مال سے قبض۔ شکر کریں اور محبت مال نہ کریں بغیرظا ہری اسباب کے قبض کاوار و ہوناالیا ہے۔ جیسا کہ ون کے بعد رات كا اُجانا ہے۔ یہ فطرتی چزہے۔ اور قبض بلاا ساب ہے۔ علاج۔ حرکت نہ کریں۔ گفتگو نہ کریں۔ اور کمی سے خلط الط نہ کریں۔ دھرت صاحب ﷺ نے مزید فرمایا۔ کہ خود صاحب قبض کے پایں امن کا چیز نمیں ہے للذا وہ علیٰ ملک ازعوام رکھ + ایک سائس بھی زندگی ہے۔ کیونکہ ابدال کو کوائیک سائس ہے بھی قبض آتا ہے۔ مرادیہ کہ اُن کی شان کے مطابق قبض ہے۔ لمحہ بھر کی غفلت

لد ٿيه' عرفاني

# خطوط بنام جناب حكيم عبرا لحميد صاحب

جارخ ۱۱۱ گرت کاده ایر

نون : ۔ ان دنوں لین اگستہ ١٩٧٧ اور اس سے مکھ عرصہ پیشتر حفزت صاحب النظام صاجزاوه جناب قاری سعید الله صاحب راولپناری مین جناب زکور تحیم عبدالجریه صاحب ے مطب میں جناب مجیم صاحب کی محرانی میں محلت کینے تھے۔ جناب سعیدا الله صاحب باد ہو گئے لیکن ان کی بیاری کے متعلق معزف صاحب ملیجا کو خبر در دی گئی بلکہ جب سعید اللہ ماحب تزرست ہو گئے و معزت صاحب عظام مطلع کر دیا گیا اس اطلاع کے جواب میں حفرت صاحب ع الله على كا فعا محكيم صاحب كي طرف بعيجاء

جوا بأعرض ہے۔ که آنجناب كاعنابت نامه وصول شده پر مشكور و ممنون بول الحماد لله الحميد على كلّ حال حسن و اعوذ باللّم من كل حالٍ قيوج بحريتِ سول النابرار صلى الله عليه وسلم ازاين طرف فیریت و عافیت ہے و خیریت و عافیت آن ذات نیک مطلوب۔ جواب میں مستی بوکی۔ معاف فرما ویں چنانچہ مظاہرار کانیہ با روح ا مردہ ما در غیر اعتزال تفاجو نكه استعداد إركان طبعهه اركانيه شوديه برائح روح ا مراه ۱۰ ایراد به لازم ب و دار و مدار صحت و فرحت روح موقوف به صحت واعترال ار کان نامو تیه و زیرِ زبیت هوالظا ہر ہے و روح زیر تربیت حوالباطن ہے۔ تو قدرت کائل نے ترکیب و ترتیب و تطهب ورمیان قدرتِ باطن و قدرتِ ظاہریوجود آوردہ و وجور شہودے را برائے شادت ِ تزحیر ِ زائی صفاتی اسمائی افعالی قیام دادہ پس روح راغزائے امری ہے کیفی ویژن راغزائے شہودی عضری از اقسام غلہ

جات مقرر کرده و اس نظام از جَلِّي المصوّر ليني از قوت نضويريه برپاکروه و نقاضائے قوتِ حكت از تقرف جلى اسم حكيم ہے۔ كه انقلاب مزاج صحته" و عِلْمَة م" از تَقْرَف قوت ضاريهُم ثنافيه يعني انظابِ إحوال' الغرض بنده بجھ بیار نھا بمرض معروف عرق النبائء لیکن کچھ پرواہ نہیں الحمد لله تقرف الله في صلكيهه + عارف ثيرا دي "

(99

مزن زیوں و چا دم که بنده مشمل بجاں قبول کند ہر بخن کہ جاناں گفت

یہ مئلہ غیر ضروری تھا تو غیرا ختیاری لمبا ہو گیا در حقیقت بندہ کی طرف سے عذر بیان کرنا تھا کہ معافی ہوجادیں۔

## جواب از حقیقت روح انبان

یں جو مخص تفلید میں مشغول ہے۔اور صور تونہ ہیں مرہوش ہے۔ (نوٹ په څرير تکيم عبدالحريد صاحب نے کتاب حقیقتِ روح انسانی صفی ۱۶۸ ز حضرت اہام فرال اللے عالم ك معرت ماحب كو تفريح ك لي بجي تقى)

اصل مقصود مضرت امام غزالي علي الله العزت جامنا ہے۔ بندہ كاندا ق یہ ہے کہ لوگ تین قتم ہے۔ عوام مخاص اور خاص الخاص تو خاص و خاص الخاص کامعرفت مختفق شودی مینی ہوتا ہے۔ تو ان لوگوں کاصلہ و عوض لعنی نمایش معائینہ و حقیقت کے ساتھ ہو گا۔ ان عارفین کا نگاہ و نیا میں حقیقت پر تھا آخرت میں بھی حقیقت پر ہو گاو سرور ولذت از بجلی حقیقت الاشائيء حاصل كريكام باتى عوام چونكه در فجاب ناموتى صورتى امكانى بزر

لد نيه' عرفانيه

بل جلائہ وعم نوالئہ آپکار جنری شدہ وعوت نامہ الی اللہ وصول شدہ بر معت وعوت نامہ الی اللہ وصول شدہ بر نعمت وعوت لا برا لی شکر ہے۔ و بر طاوت تعت انوار اور وحقیق واصلانہ جراً بلا حدّ و حدّ ہے وابین سرا سرکرا مت و برکت قاصد وعوت زات اقدین ہے قَدَمُورَ کی اَسْمُ وَ آبکہ خوات اقدین ہے قَدَمُورَ کی اَسْمُ وَ آبکہ جنابِ فرضیت اسم ذات ہے بعنی فرضیت وکرا سم ذات ہے اکثرلوگ نافجر جناب فرضیت اسم ذات ہے بعنی فرضیت و کل افری واسمُ و آبکہ برکت ہے۔ زیادہ علیاء کرا م باوجود علم افری واسمُ و آبکہ برکت اسم ذات قطع منازل قرب ہے جو بلا ریاضت و بلاشقت ہے کما لا این خاصے مناسب ہے کہ آنصاحب کا زیارت کیا جاویگا لیکن و هم عوام ور پڑی ہے۔ مناسب ہے کہ آنصاحب کا زیارت کیا جاویگا لیکن و هم عوام ور پڑی ہے۔

ہے بعنی فنا فی الصورت ہے تو ان کو نمایش آخرت مثلے صوری ہو گااگر چیر وہاں پر امکانی صورت ختم ہے۔ لیکن تمثیل امکان پر قادر مطلق قادر ہے نو ان کو سرور از شمثیلات ہو گا۔ کما ھوشان الربوبیت+ جناب نے فرمایا کہ اسائے حسنامے پر مفصل بیان ضرور ہے۔ جناب عالی نظام اِ مکانی ایک طاقت ِ خداوندی کے ماتحت ہے۔ وقت ِ مقررہ تلک ہے۔ پھر انقلاب طاقت میں ذات اقدیں مختار ہے۔ دراصل تغیرو تبدیل آخرت و دنیا و عَنْمِ الَّهِ طَانَتَ كَا تَقُلُابِ عِدِ يَفْعَلُ مَا يَشَاءَ وَ يَهُكُمُ مَا يُرْيَدُ تَوْ بندہ کے نزدیک تمام صفات ایک طاقت ہے۔ اور اس طاقت کے واسطے موافق مثیت وایراوت انقلاب ہے تواس انقلاب کاا مری حصہ قدرت کے پاس ہے۔ اور شہودی آفاری حصہ مثل موت و حیات نفع ضرر۔ شفاء علت امکان کے پاس ہے لینی امکان ہے بینی مخلوق ہے تو اساء حسنلے بتامہ ایک طاقت و قدرت ہے کی جگہ اس کا نام طلم ہے یعنی حليم كريم ہے تؤكر م و حلم و علم و بھرو ممع ايك طاقت كا نام ہے جدا جدا مظاہرے واسطے' یہ نام برائے مظاہر مختلفہ ہے ورنہ ذات ایک ہے اور قدرت اور تضرف بھی ایک ہے بیرا عتبار مظاہر علکورہ علحدہ نام ہے بندہ کچھار شارہ بجرصاحب کو کہا ہے۔ آپ دو نوش کر کے اس مئلہ اسا ہے حسنانے کو حل کریں۔ زیادہ سب کو سلام۔

مکتوب گرامی نمبر۲۷

۲۷ <u>بتاریخ ۱۲۷ چه ۱۹۷ یک</u> الهلام علیم بر جناب تکیم صاحب دامت مراتب قربهٔ عندالله ِ القریب

لد نبه'عرفاني

دور باد اهول باطن باسكون ثور بادا دور كإجن ازسكون

۱ آنجناب کا عنایت نامه و صول شده پر شکریه کوا نف مندرجه و ملاقات ارواح طیتبہ پر از مد شکر ہے کہ اللہ العزت نے صالحین کبرآء کے محبت نصیب فرماکر کے آلکا علاج روحانی و علاج جسمانی کاسب و ذریعہ بن گیا۔ یہ بثارت و ایثارت ہے صحتِ برنی پر جو بزر گان دین کے واسطہ سے ہوا ہے۔ آمین! دیکر قبر کے بارہ عرض ہے کہ قبروالے کو زندہ دیکھنا قبریں ' پیر ولالت ہے۔ دیات طیبر روحانیہ کا اللہ العزت ہم سب کو اپنے رحمت میں داخل کریں۔ دیگر قبر کا معاملہ ہر حق ہے اور ہونے والا ہے۔ ایمان کا ضرورت ہے اور رضوان من اللہ کا ضرورت ہے۔ حیات امکامیہ جاویدانی نہیں ہے فانی ہے۔ اور مناب بھی فناہے۔ بمقابلۂ بقائے زات ك كيونكه بقاذات اقدى كاشان به عاراشان فنا ب-اللهم أتمم لغا نورانا و توفنا مع اللهرار- ويكر بنره چندايام كے بعد آنے والا ب اگر منظور قدرت ہے تو ملا قات ہو جاویگا۔ اگر نہ ہوا تو دعائے فیریس یاد كرين ملاقات قيامت بين هو گا+

٣ عرض ہے کہ آنصاحب کا ارسال شدہ تحفہ وصول شدہ پر الحمد للہ الحمید -الله العزت آپکااخلاص منظور فرماوی اور ذربعیوآفرت و توشیع عقبها و عزت ِونیا بناویں آمین! پارپ العالمین ۔ ویکر کٹاب بہت کار آمد ہے۔

خطوط بنام جناب احمرالله صاحب۔ محلّد احر بورہ ۔ راولپنڈی

POP.

(لوث: - جناب احدالله صاحب معزت صاحب علي كام خاص الخاص معربين بين سي بين -جناب بوے مخلص افسان ہیں۔ برر گان وین کی تضیفات کے بوے ولداوہ ہیں۔ اور کئی نایاب کتابیں مفرت صاحب " کو بھیجی ہیں۔ مفرت صاحب بیج کا ان ہے خصوصی تعلق ہ جو ذیل کے خطوط میں مکشف ہوتا ہے۔

بم الله الرحن الرجيم نعهده ونصلي علار سوله الكريم

> اے متورہ برمفات حمامہ ورو جانت یا ایم مجدده

بی کہ جمرِ حق زنامت شد نما ور حمایت بادجانت اے نآ

> از آفات و بر دائش ور آمان از آفاتِ آفرش وارش آمان

در تمايت باد حال اخوال لؤ در قبوات باد قال اقوال تو مطهرہ کی اطاعت پر ہے

ور مصطفیٰ به رسلا خویش را که دین بهمه اوست اگر به او نه رسیدی تنام بوالهی است +++

r-0

بعد ا زملام علیم و بعد ا زشوق و فرطرمجت و انتظار آنصاحب کاعنایت نامه وصول ہوا از مد شکر گزار ہوں الممدللہ کہ آنصاحب کاصحت ہو گیاا ور مرض میں تخفیف ہے بندہ آنجناب کے بارہ بمثل حاضر ہے کیونک آلکا محبت زاتے نصور دل ہے۔ بی<sub>ہ</sub> آنجناپ اظلامی و محبت و کشش ہے۔ ور نہ ہم يجم قابل محبت نهيں ليكن ويغلم ون كاكثش غالب سب محبت غالبہ ہے۔

 الملام عليم بر جناب احمد الله خال صاحب زاوت ايمانه معه ايمانا بكر مكيا كريم ـ ٱنجاب كاعنايت نامه لا يورے كرا بِي يو به نجها پڑھ كرا زحد خوشي عاصل ہوئی عرض ہے کہ بندہ اس وقت بمعہ جناب چوہدری عبدالعزیز صاحب کراچی منتظرید ر گاہ رب العالمین ہے و غرض سفر حجاز شریف ہے۔ آپ وعا فرماویں اور جناب تھیم صاحب سے وعاکراویں کہ خداونمر قدوی برائے رضائے زائیے اقدی خود ہم سب کو کامیاب کریں۔ آمین یا رب العالمین۔ آپکے مرض کے بارہ دعآء ہے۔ کہ اللہ العزت صحت کال نصیب فرماوین اور اگر گناه گار شرمسار کو شرف عج نصیب ہو جاویں تو مقامات مقد سہیں معظم میں کے لئے اللہ پاک جل شان وطا کا تو فیق نصیب فرماویں آمین۔ دیگر سب اہل ذکر و اہل فکر و اہل حضور کو

اگرچہ معارف میں کی اور فلتھ میں ایمالہ(۱) ہے۔ جناب عالی اگر آ ہصاحب مطالعہ کرتا ہے تو حضرت تھانوی رحمتہ اللہ علیہ کا رشادات و ہدایات کامطالعہ کریں کیونکہ حضرت اقدیں کا ہریک کلام قرب و عبدیت كامقام نمائ - اور برايت راشده كاسبهها ب

۴ سب اوراد و از کار کا مردار جو ہے وہ اسم ذات ہے۔ اسم زات میں زیاده زور لگاوین باتی و ظائف حسب طافت کریں۔ اس باتی و ظائف میں ممانعت بھی نہیں اور لوا زمت عددی بھی نہیں۔البتہ ذکر اسم زات میں اکبریت و کثرت کا حکم ہے تو بندہ کو مناسب ہے کہ سب کا جامع ذکر کریں وہ اسم ذات ہے+علاج کرنا تو نیک ہے۔ لیکن شفاء کا امیر زات باری تغالے ہے رکھیں۔ دوا میں قوت شفاصاحب شانی کا ٹز بیزے۔ورنہ پھھ نهين - الله العزت آيكو شفائة مامه نفيب فرماوين+

 ۵ جناب عال! آیکا خواب نمایت مبارک ہے۔ الحمد بلنہ آپ کی جسمانی و روحانی سب کے لئے بشارت ہے۔ ہاں! اس میں شربعت مطمرہ کی یا بنری لازم ملزوم ضروری ہے۔ شریعت کی پابندی پر زور ولائیں۔ تا کہ مزیر فائده الله العزت بخشیں۔ یہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت مبارک تھی۔ بیر کسی کو اجمال ہوتا ہے۔ کسی کو مفصل طور پر + تفویٰ اور تابعدا ری شریعت مطیره پر نهایت کوشش کریں۔ سب معاملہ شریعت

(١) اصل لفظ امالد ہے یعنی راغب کرنے والا پڑھنے کا شوق پیدا کرتے والا

لدنيه' عرفانيه

سلام وفق ہے۔

جواباً تحریر ہے۔ کہ قرآن شریف کا دینا یہ اشارت و بشارت ہے۔ ووام تلاوت پر اور عندالسلوک حقیقت قرآن کا وصول ہے جو مقام قبولیت و ولایت ہے دو دوھ کا دیکھنا بشارت علوم عرفانی و علوم لدنی ہے۔ جو آئندہ آنے والے بیں+ ۳۲ یا کم و زیادہ دن مرنا۔ یہ فناعی الحیات مجازی ہے چونکہ ایک موت اضطراری ہے۔ دو سرا موت افتیاری ہے۔ موت افتیاری اپنا قوا ہے در گزر کرنا ہے اور خوابشات نفسانی ہے درگزر کرنا ہے اور خوابشات نفسانی ہے درگزر کرنا ہے اور خوابشات نفسانی ہے درگزر ہے۔ ہو۔ ہے۔ چونکہ یہ مہینہ مبارک ہے اس میں مقبولیت و عافیت کا ولالت ہو۔ اللہ پاک فرمانا ہے کہ فی ڈو قبیل اُن تکمونت۔ یہ افتیاری موت کا اشارت ہے۔

ویگر آپ کی بیاریوں کی نبیت خصوصی دعا مانگنا ہوں۔ علقہ وزکر میں آپکے
لیے جموعی شکل جملہ ذاکرین سے دعا کروا تا ہوں۔ اور خود بھی بیشہ دعا
کرتا ہوں یہ بیاریاں ایک تجارت ہے۔ اللہ کے قریب+ آپ کی بیاری
جنتی طویل ہوتی جارہی ہے۔ استے ہی بلند در جات ہے اللہ کے قریب۔
اللہ تعالیٰ اس کا بدلہ آخرت میں دیگا چنا ٹیجہ آیت کر بیمہ سے ثابت ہے۔
اللہ تعالیٰ اس کا بدلہ آخرت میں دیگا چنا ٹیجہ آیت کر بیمہ سے ثابت ہے۔
و الصّٰہ وَ قُ ن فِی الْبَنَا سَاءَ وَ الضَّر آءَ وَ حَدِنَ الْبَنَاسَ

## فطوط بنام حكيم عبدالحميد صاحب

10%

# مکتوب گرامی نمبر ۲۸

८४ : श्री देवार है १४१। अपना स्वास्त्र ।

آنساحب کا عنایت نامه صاور ہوا۔ الحمد لله آثار وار وات مضامین سے مشکور سرور ہوں کوائف علمانہ ہے بچرا تنتی ہوا وعائے غائبانہ سے عنایت اجابت ہے۔ اخلاص لِلَّهِی ہے شکرِ صدائی ہے۔ تربیت تراوی (۱) و غد مت اعلالی (۲) سعیدالله عندالله الله العزت منظور فرمانی ہو مرتبی و موالج صوری اسبابی کو الله العزت کماً یَلْهُ فَیْ بِشَانِهِ الجلال و الجمال بڑائے وار میں نصیب فرماو میں چنانچہ سعیدالله ایک غریب ہے۔ الجمال بڑائے وار میں نصیب فرماو میں چنانچہ سعیدالله ایک غریب ہے۔ اور غریب نوازی بجو بندہ کان خاص نصیب عوام نمیں۔ یہ دولت عظامے ہے۔ کہ الله تبارک و تعالیا کئی کو یہ تو فیق و بو میں الجمد لله علی عظامے ہے۔ کہ الله تبارک و تعالیا تیجے۔ ایمن !

﴿ جَنَّ وقَتْ سَعَيدالله نِے ہم کو ہن کی طُرف کیجانا تھا۔ تو راستہ میں بندہ کے ول پر بید گزر گیا۔ کہ سروی ہے۔ سعیدالله بیار نہ ہو جاویں ۔ جس وقت ہم بس میں نشست گیاتو یہ کیفیت خاطر پر باز دوران کر ویالیکن بندہ نے طبعی حواوث پر حمل کیا کہ بید شک عوارض طبعہ ہے۔ اس کے لئے کوئی ثبوت نہیں۔ دو سرا یہ حال بھی غالب تھا جناب شاہ صاحب چراغ

لد نيه 'عرفانيه

شاہ صاحب کا ہر خوروار منتقل اِلیٰ وارالقراز ہے اور بندہ پر اُکے صدمہ تفاتو کھھ تمیز ند کر سکتا تھا۔ چنانچہ بندہ کے آلۂ تمیز بھی کمزور تھا جس کادار و مرار تسکین ایرادے وتمکین ایفانے وقوت فیضائے پر ہے چنانچہ تقرب الهی کابوا ذربعہ ذکر ہے اور ذکر کابوا ذربعہ ہسط ہے بعنی قوت استعداد ذاکرانہ جس کانام بسط ہے اور کئ قوت ِذاکرانہ جس کانام قبض ہے وہ قوتِ بسطه، ذکر به نم تھا تو بندہ کا تسلّی کی چیز پر نہ ہوتا تھا۔ الغرض الحمدالله كه آنصاحب ك فدمت للله كرنے سے سعيدالله كا اركافی سعادت جو اعترالِ ار کان ہے صالح ہو گیا پرائے سعادتِ روحائے تمكيهذا" في المعسم و قراراً في مَقَرّا عِندالِ الاركان ناسوتيه ابد ميه چنامچه عندالهٔ پنول غلام مرض حمله بر نفس وه يکند و نفس عبارت از توشير اعتدالیہ ار کان ہست کہ قابلِ قبولیتِ روح ا مری ہست چوں اعتدال ار کان در تفریط و افراط فراب گردد روح حیاتے حیوانے در مقام خراب و عنیف سکون نه کند الذا جدائے از جم جس کا نام موت ہے

واین فرایی از ایرادت ِ ذاتے صفات و از اٹار افعال افعالے صفات پیدا می شود جس کانام اجل ہے۔ اجل برائے روح نمیں ہے بلکہ برائے اعترال ار کان ہے جو میعاد آمراوے بورہ شود تغیرو تبدل۔ نقصان و فساد بلاک و موت عارض شود چنانچه عند عارفین ار کان لینی طبه بهال نامش ورجه اول دوم سوم و چهارم ہے بعنی تغیر<sup>(۱)</sup> طبیعت مخفضانِ <sup>(۲)</sup>. طبيعت فساو (٣) طبيعت الأك (٣) طبيعت و مزالحكم بسياري في المفورات و وستورة مرقوم है في الأميغوزَ نات كمالا بعخفليه + الغرض بيه بات بي غرض

ہے عند نا مظهر روح قوی باید برائے روح چنانچہ آنصاحب نے روحانی و ار كان تربيت سعيد الله كاكياج الم الله في الدارين خيراً + يمجر صاحب كا کوا نف دل چاہتا ہے صوبیدا ر صاحب کا خط آیا بہت خوشی ہوئی ہے۔ ویکر مستی اعمال کی طرف توجه کرنامشتی ہے۔ اور حجاب ہے۔ ستی و چتی کا حماب کتاب شرکا کام کرنا ہے۔ اگرچہ اندک اور قلیل ہے کیونکہ سلوک کے ابزا کے سرور ولذت انتنامیں حبیں ملتا ہے۔ انتنامثل جوان ہے۔ اور ابتدا کہ مثل بچہ ہے۔ بچہ کا ناز پیار زیادہ ہوتا ہے۔ قدرت قادره ترنيبا" بچه كا تربيت زياده كرتا ہے۔ جس وقت بچه كا قوت کامل ہوجاتا ہے۔ تو بچہ اے قوت عطائیہ سے اپنا تربیت خود بخو و کرتا

## مکتؤب گرای نمبر۲۹

بارج ۱۱۸ چو۲۹۱ ع

آنصاحب کافیض نامه صادر و وار د شده پر شکر ہے۔ کیونکه محبت صاد قہ کا سنبل ہے۔ اللہ العزت صلة صدافت و شرافت عطا فرماویں بندہ از كوائف مرض سعيرالله خبر شده از خدمت و شفقت آن صاحب يؤلول ت مظكور بول انصاحب كاغدمت مصداق إنْ أَجْدِي إلاَّا عَلَى اللهُ میشیز الله العزت منظور فرماویں۔ان عوارض سعید بیرے اور آنصاحب کی خدمت عالیہ سے ایک مسئلہ طب منکشف ہوا جو ارسال ہے۔ کہ مرض حملہ بر نفس دہ بکہٰ ہو نفس عبارت ا زاستعدا وِ ارکانِ اربعہ ہے چونکہ بعد از ترکیب اعتدالے ہایک دیگر قابل قبول روح المرے شور و

قیام بدن به روح و علم و عقل و قکر و قهم و خیال و غیره فروعات روح آمت بدن به روح و علم و عقل و قکر و قهم و خیال و غیره فروعات است چول مظهر فراب شر اعتدال فراب شوداستعدا و خواصے و اعتدال فراب گروه و چونکه قابل قبول روح خباشد پس روح ماب قبال بدن فارج شوه جس کانام موت ہے موت برائے ارکان اربو باشد نہ برائے روح ا مری باشد کمالا پی فلسے علی العارفین المزاج +

# مکتؤب کرای نمبر ۳۰ جاری نمبر ۳۰ جاری میر ۳۰ جاری مهمانگ داری م

(۱) خقیقت توکل از حضرت مولانا روم " گر تؤکل ہے کنی دو کارکن ۔ کسب دہ یکن (۱) تکیبہ بر جبار (۱۰کن

> (۱) عثاد انجام متصود

(٢) عبديت و نهى النّفْسَ عَنِ الْهُوَ فَإِنَّ الْهَمْنَةَ هِي الْهُوَ فَإِنَّ الْهَمْنَةَ هِي الْهُوَ الْهُوَ فَإِنَّ الْهَمْنَةَةَ هِي الْهُوَ الْهُوَ الْهُوَ فَإِنَّ الْهُمُنَّةُ هِي الْهُمُونَ اللهُ اللهُ عَمْا كُر اللهُ عَمْا كُر كَا اللهُ ا

(۳) <u>'آنجناپ کا تعلق لِلْہ ہے۔</u> عمل میں لیا ہے تا خود بخو و اخلاص ہے۔ اخلاص عمل حظوظ نفس اور شائنہ غیر نہ ہو۔

(٣) اسلام - اسلام کا مرکزی تکته ذات باری جل شان کو رضا کرنا ہے۔ اور سہ دو شعبوں سے ہوتا ہے۔ ذاتی صفاتی افعالی اساء توحید ہے۔ اور رسالت محرصی صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ (رسول کا وجود مبارک مجموعیم احکام اللی ہے)

(۵) ایمان \_ ذات واجب الوجود کواور رسول "کے رسالت "کو و جملہ احکام تشریعی بلاریب و بلا شیب ماننا چنانچ ایمان مفصل و ایمان مجمل اسفت ہالیکٹا کے اور اوصاف ایمان سور ہ موسمن کوابندا ہے ویکھنا۔

(۲) توجید \_ یہ توجید جو ہے یہ عدوی شاری کیفی دیفلی شیمی شیمی یہ توقیہ ہی ہے۔ نقذ لیمی ہے چنانچہ ذات اقد س جل شانہ کیک کرنے ہے وجود کیفی ہے وصل ہے فصل ہے بوید ہے قرب ہے مثل ہے کیف ہے دیفلوت امکانی ہے ور آء الور اس کا دار ویر ار ذوق ہے اور ذوق ہے بید علم اسکہ ہے ہو جہ عدم توجہ و عدم صحبت چنانچہ تصوف اظلالی بہت لوگ محروم ہے بوجہ عدم توجہ و عدم صحبت چنانچہ تصوف اظلالی اندکای صحبت چنانچہ تصوف اظلالی اندکای حجوم جے ہو جہ عدم توجہ و عدم صحبت چنانچہ تصوف اظلالی اندکای حجمت چنانچہ تصوف اظلالی

لد نيه عرفانيه

مهادرے تجربہ کارے بھی نہیں ہوتا ہے۔

(ے) ایقان ایک تور حضور ہے۔ جس سے سرور پیدا ہونا ہے۔ ابرا وہ عازمہ جازمہ کمائی سبی اور ایر سرور تور حضور قرب امکانی سبی اور انکا وروہ موہو بی از طاقت صفت هادی ہے۔ جو ابرا وہ کارنگ ہے۔ اور اس سنویری رنگ یعنی رنگ ابروی سے رنگ قلب صنویری ہے۔ اور اس صنویری رنگ سنت اور سنت کارنگ سنت اور سنت کارنگ رسالت ہے جو سبب منشآء و رضائے خداوندی ہے الملھم ازرقناہ برسالت ہے جو سبب منشآء و رضائے خداوندی ہے الملھم ازرقناہ برسالت ہو سب منشاء و رضائے خداوندی ہے الملھم ازرقناہ برسالت ہو سب منظ اپنے استاذ کے اور ہم ایک سطر کا تحریر نہیں کر سکتا ہوں ہے کام واسطے اپنے استاذ کے اور ہم ایک سطر کا تحریر نہیں کر سکتا ہوں ہے کام واسطے اپنے استاذ کے اور ہم ایک سطر کا تحریر نہیں کر سکتا ہوں ہے کام واسطے اپنے استاذ کے اور ہم ایک سطر کا تحریر نہیں کر سکتا ہوں ہے کام واسطے اپنے استاذ کے اور ہم ایک سطر کا تحریر نہیں کر سکتا ہوں ہے کام سلام علیکم کاغذ کو بنانا یعنی شاہ صاحب کو سلام علیکم کاغذ کو بنانا یعنی شاہ صاحب کو

بنام جناب سید محمو د شاه صاحب خطیب مسجد گولیاں را ولپنٹری ماه مشی <u>اکول</u>یز

نهه مده و نصلی علی رسوله الکریم - از طرف بنده غلام ربانی - السلام علیم بر جناب اعلیٰ شاه صاحب رحمته الله و بر کامهٔ الغرض! آنجناب کاعنایت نامه صاور شده از نشاورت الفاظ معنوبه بآزگیُ زبان و تازگیم جنان نصیب شده پر الحمد لله جل شانهٔ + بنده با وقت ور عطائے مرض مسرور و مفکور ہے - ول بطرف ویدار آن حضرات مائل و کائل ہے کیکن استفرار و استووع بفتررة نقذیبی مرحون ہے - و در احصار ہے کیکن استفرار و استووع بفتررة نقذیبی مرحون ہے - و در احصار

ایراده امری مرحون ہے۔ قربالی ہفتہ استعضار جمال آنصاحب
و جناب حکیم صاحب در حوالی ول جولان کروہ کہ ناگاہ پیک دیدار آل ہر
و صاحب آیدہ تسکموں و ٹلویں خاطر شرہ و اطمینان طبعی گشتہ المحمد لللہ
العزیز + مقام صبر فلصور لحجکم و ٹیک فاؤنگ یا غوہ نیا الح ۔ اگر چہ
مقام صبر موحوبی ہے۔ لیکن قصور کسی و عزی ایرادی ہے۔ و بندہ پر
کسب تصیبو مامور ہے۔ چنا نچ کسی عارف کا قول ہے۔
متاع (۱) وصل جاناں (۱) بس گراں است

چنانچ مقام رضاو صول کرنا آسان و ارزاں نیست 'نواحوال امکانی راختم و انجام ہست و آفرت از ختم و انجام پاک ہست و انتشال اوا مرطوعا" و کرھا" فرض بندہ ہست و استعدا و استفال موھوبی از عکوس انوار برابت ہست وعمل کرون از بندگی بندہ ہست صور نا و دبعنا" و توفیق از هادی مطلق اللھم ارزقا بحر کمک یا کریم + سخن بے جا وراز شد خفگی نہ کرنا۔

(۱) ذربیه تشمه می (۲) قرب ذات اقدس (۳) مبریت از عبد

## · مکتوب گرای نمبر ۳۲

MA

### بنام يجرصاحب

۲۳ جاری ۲۷ کتوبر و ۱۹۷۸

الغرض آنساجب کا قرطاس باعث سرت انفاس ہوا۔ جزاک اللہ فی الداریس خیراً عرض ہے مرض چونکہ ایک تجارت ہے باری جل شانہ کے ساتھ تو اللہ العزت اس تجارت میں منفعت صبرو شکر و رضاہ مالا مال فرماہ یں۔ نہ حیات پر خوشی نہ ممات پر غنی نہ علّت پر ایقانی رنجیدگی کیونکہ طبعی رنج و آہ معاف ہے عطائے صبریہ شکر + بندہ کو شدید مرض بیں صبر کا تین ور جات بنایا گیا ہے یعنی ایک عوام کا صبرہ جس کا نتیجہ جزع و فزئ آہو و فغان و غیرہ یعنی دوا و علاج + و گیرا خواص کا صبرہ جس کا نتیجہ ترا و و مسکون و صبرہ و شکر ہے۔ و بگر خواص کا صبر جس کا نتیجہ ترا دو سکون و صبرہ و شکر ہے۔ و بگر خاص الخاص کا صبر جس کا نتیجہ تھ تقدیس سکون و صبرہ و شکر ہے۔ و بگر خاص الخاص کا صبر جس کا نتیجہ تھ تقدیس سکون و صبرہ ہے کیونکہ وہ طبعی سکون و صبرہ ہے کیونکہ وہ طبعی میں طبعی پریشانی ہے۔ اللہ العزت صحت فرماہ میں و بگر بندہ اس و قت میں طبعی پریشانی ہے۔ اللہ العزت صحت فرماہ میں و بگر بندہ اس و قت میں طبعی پریشانی ہے۔ اللہ العزت صحت فرماہ میں و بگر بندہ اس و قت رو بھی بیریشانی ہے۔ اللہ العزت صحت فرماہ میں و بگر بندہ اس و قت رو بھی بیریشانی ہے۔ اللہ العزت صحت فرماہ میں و بگر بندہ اس و قت

الله العزت قدرت عمو بني ليعني كرنا نه كرنا باوجود قدرت نيا نياشان ميس ہے۔اس شان سے مراد تفرفات صفات ہے جو نظام امكان انكامظرو اثر ہے۔ تو آثار ميں تجديد ہے افعال ميں تجديد ہے۔ از روگي مشيت و ايرادت+مشيت كا من دو اُمور ميں سے ايك كاكرنا افتيار كرنا باوجود

## مکتوب گرامی نمبرا۳

نام کلیم عبدا فحمیر صاحب ۱۳۱۱ مورفد ۱۳ مجرا<u>که ایخ</u>

آنجناب کا در مندانه کافند در میان مرض وصول شده پر الحمد لله شاید که آنصاحب کا در د خالصا " لله شاید که آنصاحب کا در د خالصا " لله العزت منظور فرناویں۔ دیگر در بیان حقیقت ایمان وغیره ایک خط روانه شده نقاشاید وصول شده ہوگا۔ اس خط بیس ایک فلطی نقا۔ وہ یہ ہے۔ کہ ہم نے مولانا مووووی صاحب کے بارہ ایک لفظ فلط نوشتہ کیا۔ اس ہے ہم معافی چاہتا ہوں کیونکہ امکان اہل کار خیرو شرفیت کیا۔ اس ہے۔ مرف آز روئے شریت نیک و بد کا شار ہے۔ فقیرہ قدرت بیس ہے۔ صرف آز روئے شریت نیک و بد کا شار ہے۔ فقیرہ قدرت بیس ہے۔ صرف آز روئے شریت نیک و بد کا شار ہے۔ فقیرہ کا دورایات و لغویات و درایات و لغویات الله اعلم بیمن هو اهدا سوملا او ممارات و مجادلات و رویات و درایات و لغویات العمان کو از ناور آء صاف کر نا ہے۔ وجو شمرہ الشاہدہ والمعاشہ صفاناً یا استاء شاہ العبادة لیجی توجہ ذات اقد س

بندہ کا مرض برستور۔ جناب میجرصاحب کا کیا عال ہے۔

مقام لؤکل مقام لا زمخف بگر گزر از حادثات غار چون مشتی ور سمندر () ہے خیال غرق او گزر ایکڈر (<sup>(1)</sup>

تؤکل چاہئے۔ اللہ تعالے خود کفیل را زق اور کارساز ہیں۔ ہم اللہ سے سوال کرتے ہیں آپ بھی کریں کہ تمام مشکلات حل ہوجادے۔

ون: ایک دو میں راتم الحروف نے حضرت صاحب ﷺ وایک تعویدارسال کرنے کا درخوات کی۔ جواب میں فرایا ''آ کچے باس عظیم تعویدہ ہو کہ اسم ذات ہے۔ ہمارے تعوید میں دو ظامیاں ہیں۔ ایک تو پیشاب کی بیماری ہے۔ کہ تحریر کے سے قاصر ہے۔ دو سرا یہ کہ توجہ تعوید کی طرف ہو گا+ ہاں ہم تعوید کرتے ہیں خواص کے لیے تعوید نمیس آپ لیے تعوید منیس آپ نے ہمی ایک عقیدہ بخش سے بات کی ہے۔ لیکن ہم آپ کیلئے تعوید منیس آپ نے ہمی ایک عقیدہ بخش سے بات کی ہے۔ لیکن ہم آپ کیلئے تعوید راس ہو دات ہے۔ جو کہ بس نوین اسم ذات ہے۔ جو کہ ایس نوین تعوید اور اسم ذات کی طرف تصویر اس کا دھاکہ (ری ) مجھیں کہ یہ گلے میں ڈالا ہوا ہے۔

(۱) در نفرف قدرت (۲) نشلیم

قدرت دونو کے کرنے پر اور ایرات وجود موجود سے تعلق رکھتا ہے۔
اور شدہ شت شے سے متعلق ہے + اول دلیل مشیت ) ماشا اللہ کان
مداکن پیشالیم پیکن۔ دو سرا دلیل ایرادت ) افدا ارادا شنی ان پیقول
کیا کن فیکون ﴿ جو ا مرسے متعلق ہے۔ اور مشیت قدرت مختارہ
واللہ اعلم کمالا پیخفیے علی السبب العرفان
الغرض تغیر و تبدل احوال ممکنات کا خاصہ ہے بھی صحت بھی علّت بھی
فوشی بھی عنی +

# مکتوب گرامی نمبر ۳۳ منام پیجرصاحب ۳۳ مورخه ۱۸ تبروی وایغ

جناب کاگرامی نامہ وصول ہوا۔ آپ کی پریشانی کے بارے میں اللہ سے
التجاہے۔ کہ باری تعالے دور فرماویں۔ ونیا میں پریشانی ہوتی رہتی ہے۔ دنیا
ایک حال ہے۔ اس میں خواہ امیری ہو غربی ہو۔ دولت و غربت۔ مرض و
صحت خوشی و نمی یہ سب چیزیں محدود ہیں۔ آپ پریشانی نہ کریں اللہ تعالے
رحم فرمائینگے۔ ہم بھی پریشان ہیں۔ پرسوں بہت پریشانی تھی پھر تؤکل کیا اور مقام
رقم فرمائینگے۔ ہم بھی پریشان ہیں۔ پرسوں بہت پریشانی تھی پھر تؤکل کیا اور مقام
تؤکل کا بیا ایک شعر لکھ ویا۔

دُ سکه ضلع گو جرا نواله میں حضرت صاحب ﷺ کا دوبارہ اپریش ہوا و<u>کال میں</u> وہاں پر حضرت صاحب ﷺ نے ذیل کی نظم " نقذیس و توکل" پر تحریر فرمائی۔

> نقریس قرب در آن زمت کی قدی که بالا تر از ادراک است بر جرت و جهلت علم را نبود در آن زوتی

> نقریس طلب الا یا طالب دیدار نو دلدار ست ز نقدیس او بنو ناظر و نو نافر زدیداری+

> ولت بسته به مال اغیار بدست خار و بم گزار بدس تلوین و خاوانی کایابی و صال مار

> نفزیس دیدار نه بانم انظار حشر دیدار جمالت را زغیب النیب() دستور دیدار (۱) آموز جانم را

مگۆپگرای نمبر ۲۳ ماد. نام جرمادب

۲۲ مورد مر مرد ۱۹۷۵

भेरं गेट भी में

آنصاحب کانوا زشامه طل پره کر جرت در کوین قدرة پیراشده لاحول اهند از علت به صحت و از صحت به علت رفتن تصرف قدرة قادره عب ولا قوة کردن و نه کردن طاقت و مشبت خداوندی به چنانچه مصبت ایک تجارت ب به مضمون آن الله اشتر کی الدخ تو اس مضمون پر اکتفا کیا اور دعا بھی کرتا ہوں کہ الله العزت صحت و عافیت نصیب

نظم از مافظ شرازی "

مزن زرچون و چرا وم که بندهٔ مقبل به جان قبول کند هر سخن که جانان گفت

(Syl) of Syl Day and the Color

نفذيس غلاي غلامی اے غلام آفر تعلق با قدوس اقدس زہر چرک ِ نفس خال ہوس انگذر گزر دارد

PH

مقام لا تع**خف** ب*نگر گزر از حادثاتِ غار<sup>(۱)</sup>* چوں کشتی در سمندر شد خیال غرق او گزر ایگذر

نفذليل دعوت كمال عبديت وَاشْجُهُ خَضُور از وَاقْتِرَب آموز عطائے وعوتِ گازغَبْ زنن عشق فداوندی

نقذ لين عرفان جنوں آموز اے صوفی ز مجنونان عرفانی به هوشیاری نصبے بابی جناب قرب ربانی

(۱) نار لژربه جار ثات به تغیرو تبدیل او تات

تفذيس نور حضور به جانم نظاء دیدار فود دانم دوایت کن فزد نور حضور اندر درونم سوز و سودا را

Wo.

غداوندا ازیں سودا درونم جرکن از غوغا حیاتم باممانم حشر و نشرم عشق راهمهها<sup>(۱)</sup>

نقذيس اسلام تميز كفر و ايمال بييت اعظيم اين قدر دانم که مسلم در مقامِ قدی واقع حاضری وارد

نقزيس مرايت وملالت گزر از کفر و از ایمان اگر فوای لقائے زات برایت با طلات چول بقدایس ایراد (۱) آمد

نفزيس عبريت حجاب علم و شخی برکن از راو سفر اے جان مقام عبریت بالا زہر نبت کہ میدادی+

(۲) ماصل شده (۲) به تکوین

اراده ذاتی کاعکس تدبیرالیالارض اور تدبیر کاعکس نظام صوری و باطنی

٩ نومبر و١٩٤٨ كي شب كو حفرت صاحب علي كالمحلس مين مساكل بيان

جوا بیان رکھتا ہے لیکن عمل نمیں کر تا۔ (۱) فائن وہ ہے۔

جوا بمان اور عمل دو نوں رکھتا ہے۔ لیکن (۲) فا *بر*وه ہے۔

معصيت كالخلب ع

(۳) منافق وہ ہے۔ جو عمل کر تاہے لیکن ایمان نہیں رکھتا۔

(۴) کافردہ ہے۔ جوعمل اور ایمان دونو سے خالی ہے۔

(۵) مسلمان وہ ہے۔ جوعمل اور ایمان دونو رکھتا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ يَحُونُ لَهُ مَنْ الْهُرُءِ وَ قَلْهِمِ تَرجمه تَحْقِقِ اللهُ انهاني قلب اور ا نسانی اراوہ کے ورمیان پروہ کرتا ہے۔ لیعیٰ ہدایت اور ضلالت کے بارے مانع ہے۔ پر وہ ا مرہے ہے۔ اور جس قلب کو ضلالت ویتا ہے۔ تو ہدایت کو مانع ہوتا ہے۔ اور جس قلب کو ہدایت ویتا ہے۔ تو ضلالت کو مانع ہوتا ہے۔ یہ طلالی پروہ ا مری ہے۔ مرسے مراد افعال ا نسانی اور قلب ہے مراد ارادہ انبانی ہے۔

و حدث الوجو د - باوجو د وجو د فير- ليكن شهو داً ہے ـ مثال ثيشه كا جس میں ویکھا جائے تو آئی صورت نظر آتی ہے۔ میں مثال ہے۔ کہ نقزيس دعا

ز الطاف جمال عبديت عبرلطيف (۱) خود معزز دار ورکونین به حفظ نور تنزیلی

عطائے تور ایمان ز توفیق عمل کابل حضور نتیتنو بکتا ز اظاهم عمل کابل

ول از برق بدایت از کرم خود جلوه کین گشته ز ظلمات ِ طلالت در امال از فضل تو گشته قدم ثابت بہ تؤحیرت عزم جاذم بہ رسالت ولم روش به الا لله جياتم شان رسالت (مفهوم لااله الاالله فحمر الرسول الله)

عابد عبادت کرتا ہے۔ جنت کے حضول کے لئے۔ زاہر زہر کرنا ہے۔ چلتہ کافا ہے۔ معرفت کے لئے۔ عارف ہر چیز کو من اللہ مجھتا ہے اور ونیا سے تعلق کر تاہے ضرور تاُ نہ کہ

<sup>(</sup>۱) مراه وُاکثر عافظ عبدالطیف وْ سَکه جنهول نے حضرت صاحب " کا آپریش کیا۔

موات عام يني

کائنات (امکان) زات کا ثیشہ ہے۔ اس میں زات کو دیکھنا ہے۔ ای طرح قلم اور حروف سے وحدت الوجو د کاتحریر کرتے وقت صرف قریر ی طرف نگاہ ہوتا ہے۔ قلم ساہی ہاتھ کی گرفت سب مفقود ہوتا ہے+

> مکتوب گرای نمبره ۳ بسم الله الرحمن الرحيم

۳۵ مورخه 14 يولائي <u>1972 ک</u>

الحمد لله و كفلي والصلوة والسلام من انتج الهدي اما بعد ازبنده غلام ربانی عفی الله الغنی عن ذنبه الهفدی والهبلی آمین به جناب طاجی صاحب على صاحب را ولپنڈي

ورفنا وبقا

اے زولت از عُیُوبارِ ویکر پہ ہے ہے اسم ذائش نا حضر

مظر زات مُحْلِ زاتِ عَا منظر زات على " زاتِ ثنا

> از محبت زاکر افنای شود ازشفاف زکر ابقای شود

معنشی مِذب و محبت شر فا دهنشي دام حفور آم بقا

> فیراند اعمال یک چزے دیگر در مقام قرب میدرارد از

نام أو أحمان ويلايت نام أو ذكر وائم در حضور انجام او+

> حاجيا مقصد مُعلَق وات من فكر وائم و صفات زات كن

من بیادم لیک فرمان شا ي نويسم چر اطوار () بقا

> ازغلام پیش حکیم و میجرم فرق زوق انگزار پیرش سیکنیم

بریج را ذوق دیگر در میان بریج را خوق دیگر در عمیان

(به شاه صاحب و حاجی صاحب) عرض کنه که اگر دربیان پیجرصاحب و دربیان جناب تکیم صاحب

شود شک نه که نده که ثمرات ذوق و شوق جد اجدا با شد - جناب خلیم صاحب پر سکون و شریعت غالب است و میجرصاحب پر اضطراب و جذب و عشق غالب است پس شایال مطلب حاصل که یده و ظاف علمی و عقلی ذیکه نده ورنه حرمان از فیض نعوذ بالله -

> نار یجر نایز (۱) از نار جمگو جلوه نور کیم نور صدر (۲)

مقام شکر این غلام شاکر از فضل دوالمنان بر کمال هر دو از فضل منان آن کس که ذوق عشق ندارند فائن است مسلم که شوق عشق ندارند کافراست

(۱)! زمّاب عشق موهولي وتحسبي ولدني (۲) غلبه علم خسوصي

آن دیده که بیداد بدیداد جمال است در حاصل او رجع دیصال و کمال است

از عارف روی " ایت باز ات برکب نجیب بر کس را نیت زآل ایت نمیب

مکتوب گرای نمبر ۲۷-7-5 وقت صر

خطاب نفس اے تابش بنت موئے دو جمات خیمہ ات رنگ از دیات و از ممات

پس بہ رنگ زندگی مغرورے تو زان زرنگ مردہ گی(ا) مغروریے تو

> نفس اماره آمير کارتو نفس لوامه ابير بار او

> > (۱) بنده کی

لدنيه 'عرفانيه

نفس سه گانه(۵) به تعریف و تمیز نگارم بشنو اے مرد برین حکیم و صاحب علی پیش کن با بيد رفيع بيانش بيش م ہر کہ ی خواہد تمیز کار نفس

با غلام پوسته گو امرار نفس

نوث ند ایک و فعد احقر نے حضرت صاحب ای ای عیونات وات برا سخفار کیاتو آنجاب نے اس مئلہ کی تفصیل بھیجی اور ساتھ ہی ایک کتاب مکاشفات هویندہ (مجدویہ ) بھی ارسال فرمائی۔اس کتاب کے صفحہ اول پر آمخضرت ﷺ نے شیونات کی حقیقت تریر فرمائی۔جو درج

معنے شیونات۔ بطور مثال چنانچہ کاتب۔ کاتب صفت ہے۔ اور لياقت و قابليټ و منبع واصل ايس صفت شيون ې۔ جو داخل و واصل پیون زات ہے۔ جو استعدار طاقت قری بے کی ہے۔ بی بی نی ہے۔ و مراداز صفات زاتیہ قدیمہ مالیہ زات اقدی ہے۔ جل ثانہ بہ میجر صاحب عرض ہے۔ کہ شیون کا بیان نہ بیان ہے۔ و خلاص بیان واللہ على كل شمى قدير لاركارين عالب و متمرف وغيره+ نوٹ: ای ملیے میں انخضرت علی نے اپنے صاحزادے جناب کیم سعیداللہ صاحب سے احتری طرف ایک گرای نامه بھیجا۔ جس کے اقتباس ذیل میں درج ہیں۔ "جناب نے جو مسلم حفرت صاحب سے طلب فرمایا تھا۔ اس کے پین نظر حفرت صاحب نے ایک کاب آیکو

اطمینال مطمئن از امتحانِ ممتِّن (۱) از (۲) کام حَقَّ (۱) ノ(ア)こら(ア)此(ア) لغريف برسانفس نفس اماره مرام ماکل به بد نفس لوامہ کے نیک گاہ بد

MA

بردو ماکل اکثربه بدی پشیان باشد ز آل سر الوامه اس

مطنن را کا روبارش باطعت (۱) وانما العيده (۲) ي راه سن

> مطمین راوسوس (۲) و ظام بود لیک از کار بری نافر (۳) بود

اللاب المراق الراق المراق اے کہ نامہ نام آور از نام لؤ لوک فات بمروز از نام

(۱) مطیع باشد (۲) رونده (۴) نفس مطمئن از وسوسه و خطره فارغ نیست (۴) نفرت کننده و به این قسم اماره الواحه و مطعنده

لدنيه عرفاني

## مكوب كراى نبر٢٧ ينام . بر في تريف

19 1. 4.1 219

بم الله الرحن الرجيم نعهدهٔ و نصلي- الابعد ا زطرف بنده غلام رباني اللام عليم برجناب ميجر هم شريف صاحب جوابًا عرض ٱنجناب كأكراي نامه وصول شده ير الحمد لغير الحميد - ايك صدروييه وصول شده ب- لل ازیں نیامنی آرؤر نہیں آیادیگر آپ صاحب نے فرمایا کہ ٹور کیے پردود فاب بنائے۔ جناب عالی اس وقت آلکا انشراح بند تھا ور نہ ہے تو مشہور ملے ہے۔ لیمی جو چیز اور اک میں آتا ہے۔ اور قبط عظر میں ہو بصور ع نظرو منظروه مجاب ويروه بحد خواه نور بو خواه ظلمت بو خواه اور كل مجوبات امکانی اوراک فنی ہے ہو۔ جناب عالی موی علی ذہرہ او علیہ اللام كو بهى نور نظر آيا تفاله ليكن ذات ند تفا تجلى تشلى تفاراأيدو كلا البصارُ و هُو يُدر كالبصار الحديج ماحبيج مشورب كراللا

عارک و تعالے ازل ایری ہے۔ ازل وابر وقت ہے۔ اور اللہ العزت او قات و زمان سے ماور آء ہے۔ ازل وابد ایک آن لیعنی سکنڈ ہے۔ بمقابلہ ذات اقدیں بلکہ اس ہے بھی کم سکنڈ ہے۔ از روغی تنگی تعبیر لینی سکنڈ سے کم تعبیر ہم نمیں کر سکتاہے۔ ور نہ سکنڈ بھی نمیں۔ لینی سکنڈ پر اطلاق وقت ہوتا ہے۔ اور ازل پر ابد پر زمانہ کا اطلاق ہوتا ہے۔ ذات مقدى اس عيك ج-) ذات مطلقا ايك ذات جا بقان س وچون ليني تركيب و چندي ليني گون نيس ركهتا ب- كمالا پيخفار جس پر وقت کا اطلاق ہوتا ہے اُس سے ذات اقد س مقدس پاک و ماوراء الوراء بلك ذات صاحب ازل و مالك ابد ع) مالك يوم الدين الدخ - ازل وابد كاورميان امكاني نظام عندالله لعني وجوو ذات اقدی کھ نیں بلکہ صفات کا ایک مظر عارضی ہے۔ تو ہمارے کے ازلیت و ابریت ایک وقت مقرره ہے۔ زات پاک اس سے پاک ہے۔ وَمَا الحَمَاةِ الدنيا اللَّالهِ وَلَا عِبَا الدَ

نظم ازشخ سعدی "مه اے بریز از خیال وقیاس و گمان و و ہم زیادہ وقت شام ہے۔ ازان شام ہو گیا تحریر بند ہے۔ آپکو د خیال کریں آپ کتاب عمرة اللوک را بی طلب کریں شیونات کا مملہ باب تعینات میں دیکھویہ بنرہ کا زوق ہے۔ باقی ماندہ مضمون بوقت اشراق زبر

سوال = اگر آپ صاحب یا اور کوئی فرماویس که باتی صفات تو لازم زات ہے۔ اور قدیم ہے۔ اس عجی ذات مراہے۔

جواب = مبرّا ہے کیونکہ شیونات کا تعلق ہے۔ تعبیراً ذات مقدس کے

rr

بردرت طاخر برائے دیدن دیدار تو++ کی جھلک جلوہ از جمال ہے مثال آبدار تو یا کی جھلک جلوہ ز زلف ہے نثال خم وار تو

و آو کو که ه المهجر دون فس و شیطان و علائق دنیا و لوا زم بشریت و طبائع ناری که مقضائے شرک و برعت و غفلت و معصیت ہے۔ بنده کا دماغ فتور غالب ہے۔ فلطی معاف فراویں ۔ ہم سے تحریر و تقریر شیں ہو سکنا ۔ میجر صاحب کو سلام مزیر شخیق اُس سے کریں ۔ انشااللہ العزیر هاجی صاحب علی صاحب و سید رفیع شاہ صاحب عارف بنے والا ہے۔ اللہ العزت دولت عرفال اور رموز بیان عطافراویں چنا نچہ شیطان ناری و عضر ناری اثر شیطانی و طغیانی و ربدن پیدا در کھندازدوگی خاصہ ناری ۔ واللہ الله الله الله علم

ا نتمائے سلوک توجہ الی اللہ ہے۔ چنانچہ واقب اللّٰه تھا تجا تجا تجا کہ فافہ و الی اللّٰه و الی و بک فو خب وال بر توجہ الی اللہ ہے۔ چنانچہ ور قرفی الله و الی بہ بل شانۂ چیزی ویگر نصبے باشد پس ور قرول باید کہ چیز ویگر را مقام و و خل دوام ندم اگر طبعی و بشری چیزے بطور و سوسہ و خطرہ آید مضر نیست تا مقام عزم و ارادہ نرسد و قصداً غورش فاکمند

ساتھ اور صفات کا تعلق ہے ایرادہ کے ساتھ لینی امر کا تعلق ایرادہ کے ساتھ اور آثار امکانی کا تعلق ہے ماتھ اور آثار امکانی کا تعلق ہے فغل کے ساتھ اور آثار امکانی کا تعلق ہے فغل کے ساتھ تو صفات کا ایک طرف امکانی ہے ۔ اور ایک طرف امری ہے تو ذات واجب اس طرف امکانی ہے پاک ہے۔ قدیم اگر اُس وقت ہے مراد ہے۔ تو اللہ وقت ہے پاک ہے۔ اور اگر ذات بے ابتدا و بے انتہا مراد ہے۔ بہ قیدے وقت و زمان تو جائز و معرفت ذات ہے جل شانہ کے۔

بنام کیم مادن

مورد ۱۹۲۳ تا کور تا کالغ

از طرف بنده غلام ربانی السلام علیم بر جناب حکیم صاحب و رحمته الله و بر کانیا این یا رب العالمین آنجناب کاگرای نامه و صول شده پر از استغدافته آفاقی بدا تره در قلبی رضائیهٔ نالفعه شده و از په ق الحق و له بطل البه اطل کلام بعید شاع جس کو رحمت عالم صلی الله علیه وسلم نے بند فرمایا بیاد آیا حدیث شریف کالفاظ مبارک یاد نمیس وه مصرعه به کل سد فرمایا بیاد آیا حدیث شریف کالفاظ مبارک یاد نمیس وه مصرعه به کل دما سو الله باطل تا مناز کا ذات باتی غیرفانی وائم قائم به زوال ہے اور باطل جو اہل ناا ور بے بقاا ور موجود بیس العدین سے بینی ممکن فناو زائل شد اعن یا بحق الحق مقام بقا و دوام حضور و توجه الی الله به اور یه طل البه اطل مقام فناو قطع و قمع غیرالله حضور و توجه الی الله به اور یه طل البه اطل مقام فناو قطع و قمع غیرالله حدیث شعراز غلام

لدنيه عرفانيه

نوین صله فرد حمديا رب العالمين شكر شاكر والمعهن نايراي نعت برين ي نوازد بنده را

بنام برائد الريف بم الله الرحم الم على و موله الريم المريم ازغلام رباني يريجرعرفاني اے کہ نامت بعد از چندے گر باعث مر" درون شر مر بر

از دیدار نامه ات دیدار او اعنام جول شمد و شكر گفتار تو

> يل جاك الله في الدارين فير عفوت و غفرال نعيب کار نير

تشخير امراخي تميز معيت کیف عالم در عرض شکر از خدا ور عرض باشد دوائح بر بلا

#### ور ليت ترك

FFF

از فور نشد مولائے از دو غلامِ شملِ تبریزی نشده نظمین براین مضمون این غلام از شمس سید پوری غلای یافت نے کہ از خود بارشاہ (۱) بادشای (۲) یافتہ

الغرض ذكر بايد كرو - نوث: - واردات چونك علم عرفاني ہے - اس پر الحمد لله الحميد ليكن غير مقصود اور فاني ب- مقام غرور و سرور نهيل ہے۔اگرچہ طبعی مرور اس سے پیدا ہوتا ہے۔ یہ زبیت من اللہ ہے۔ ذكر ذاكر كاصل جواز ربوبيت رب العللي تربيا" نازل موتا ع - ب شك مقام وعوت ہے۔الی اللہ العزیز جل شانهٔ

> حال مرض (بنده) فرد تاب ایاغ دماغ رفت صدمات مرض ورو سر خشهان ول ق ز سوداشد عرض

<sup>(</sup>۱) قرب و معرفت (۲) ذکر و معرفت و معارف

كتوبات غلام ألين

قد ع تري وال تن الم الا الم

۱) اگر مرض کے ساتھ جذع و فرعہ شکایت پر قدرت تو علامت قرر خداوندی بیہ مرض نعوذ باللہ

۲) اگر ور مرض صرو سكون مو تو علامت مغفرت عصيان بي به مرض الله بها أعْديد

س) اور اگر در مرض شکر و صبر و انشراح قلبی و توجه الی الله بهو توبه مرض از دیاد و رجات کاعلامت المله به ارز قناایین یارب العالمین این مسلمه از غوث اعظم عَیابین و رکتاب تشکول تصنیف مفتی محمد شفیع صاحب باید ویدور تشکول

## مکتؤب گرامی نمبر ۲۸

الم ينام يجر في تريف

آنجناب کاگرای نامہ وصول شدہ پر دلی تسکین و سکون نصیب ہوا۔
وربارہ اسم ذات اقد س (حضرت صاحب کی تصنیف) عرض ہے۔ کہ یہ
کام جلد سے جلد کرنا جو تجویز آپ لوگ منظور فرمانا ہے بندہ کی طرف سے
اجازت ہے و رخصت ہے۔ بلکہ بندہ کے لئے سبب عنایت و مرحمت
ہے۔ وربارہ و بباچہ۔ بندہ اس حرکت سے بہت ناراض تھا۔ لیکن مجمد
طفیل صاحب نے بغیرا جازت سے یہ کام کیا اور پریس میں دیا ہے۔ اس
طفیل صاحب نے بغیرا جازت سے یہ کام کیا اور پریس میں دیا ہے۔ اس
میں بہت سے مبالغہ و جھوٹ ہے۔ جو بندہ کے لئے شرمندہ گی اور عذا ب

شور و واویلا ز قدرت شکوه بم از نشان قرو تدریب است بم

> شکر در حالِ مرض شد مغفرت (۱) از نثانِ عفو عصیان این علت

مبر و شکرش بر دو باشرح سمیر از دیاد درج با بوم الاخیر (از دیاد در جما باشد اے امیر

> یا خدا توفق مبر و شکر وه انشراح باطنه از فکرده+

### كِفْ زُاك

نوٹ: احترنے حضرت صاحب کی خدمت میں بھی نفذی بذریعہ عنی آرڈر ارسال کرنے کا اپنے عریضہ میں انسار کیا اور دریافت کیا کہ آیا ہیر تم بذریعہ عنی آرڈر جمی جائے یا نہ +
اپس زمانہ کار و بار مرسلات
با آسانی ہر منیاڈر ہر سوغات

(۱) مبردر مال مرض شد مغفرت

"میں نے آپکے معارف کے بارے حضرت صاحب کی خدمت میں ذکر کیا۔ تو جناب حضرت فیضمآب نے جناب والا کے لئے خوش ہوکر دونوں جمانوں میں بلندی درجات اور ترقیع قرب کے لئے دعاکی۔ احتر نے عرض کی کہ بیہ جناب حضرت صاحب کا فیضان ہے۔ فرمایا ہم نے میجرصاحب کو حکم دیا ہے۔ کہ بیٹری والوں کی تربیت کرے۔ ہمارے مزید عرض کرنے پر فرمایا۔ کہ۔ میجرصاحب خوب محصالے۔ اور دورایا کام کرتا ہے۔ "

نوٹ: ایمال کے ناخوشگوار طالات میں حضرت صاحب بھیج کیکن جواب ندارو۔ آخر ایک کے بعث احتراف میں مواب ندارو۔ آخر ایک مراف علی مواب ندارو۔ آخر ایک مراف بنائی علی کو برصاحب جو حضرت صاحب سے خصوصی مراسم رکھتے ہیں۔ اور کو شاہ میں ہتیم میں کی خدمت میں بھیجا۔ آنہوں نے ایک نظم ارسال کی جو ذیل میں درج

غ محبوب (برخ رنگ بین)

ا دیر والی دو لکیریں سرخ پنیل ہے اور پیچ کی تین لکیریں سیاہ پنیل ہے تھیجی گئی ہیں۔ ان پانچ لکیروں سے مراد پانچ بنا ہے۔ لعل سے مراد تعلق ایز دی ہے اس کے بعد ایک شعر سرخ جنل ہے اور اس کے بعد دو سرا سیاہ پنیل ہے تحریر کیا ملی ہذا القیاس۔

> باتواے غم من زہرغم فارغم (بیہ رنگ میں) زندہ باش اے غم توگر باشی چہ غم

ہے۔ کیونکہ جو لوگ طالب محلّو و طالب اشاعت و سمعت و جاہ و شرت ہو وہ لوگ قانون قرانی ہے خلاف ہے۔ العیاذ باللہ العزیز جل شانہ میں جن لوگ کو کتاب ویتا ہوں تو بتانا ہوں کہ یہ فلطی ہے۔ ویکر غرض ابتدا میں اسم ذات اقد س خوبصورت نقش کر میں اور وہ مقامات خوبصورت درج کر میں کونکہ ہر چیز قلب سے حاصل ہوتا ہے۔ زیادہ توبصورت درج کر میں کیونکہ ہر چیز قلب سے حاصل ہوتا ہے۔ زیادہ آپ صاحب خود وانا ہے۔ ویکر میہ ہے۔ کہ یہ کتاب ختم ہو گیا زیادہ سلام ذاکر میں فاکر میں عارفین راقعہوں الی اللہ۔

PPA

حفرت ماحب نے فرمایا

طبعی موت ہروقت موجود ہے۔ امری موت کا نظار ہے۔ اللہ تعالیٰ علی موت کا نظار ہے۔ اللہ تعالیٰ علی شانہ کی و ممات ہیں اِبھذا زندگی پر خوشی اور موت پر خفگی و پریشانی منیں کرنی چاہئے چو نکہ یہ وونو اوا مرمن اللہ ہیں۔

آنخفرت صاحب کی فدمت میں عابی صاحب علی صاحب (راولپنڈی) والے کو شک تشریف کے گئے۔ احتر کے بارے وہاں حفرت صاحب

نے فرمایا۔

اب موت بهت یاد آتی ہے۔ لیکن مرنے کا جھے اب غم نمیں۔ کیونکہ میں

ير ماحب كوي يحوز ولايون

نوٹ :۔ الله عنی کریم۔ احتری بوی عرت افرائی اور حوصلہ افرائی فرمائی۔ ایک اور بار جناب سید محمد رفیع شاہ صاحب و جناب حاجی صاحب علی صاحب مکر شنگ تشریف لے کئے مور خہ 24.4.73 کو۔ اُن کی موجو دگی میں حضرت صاحب نے اس احتر کے بارے میں فایا:

جناب سيد محد رفيع شاه صاحب تحريه فرمات بين-

مكنوبات غلام عَلَيْنَا

از توشد کل بھر ریگ عرب از تو رانا گشت آل خاک ِ اغب

> اجر عما إز تو شرخ إبشرا از تو کرد انگشت او را امر اثر

شد گلتال از تو آتش بر ظیل ختک شد چول دید موی " در نیل

مدیث شریف کاایک مضمون یاد آیا ہے۔

جوچز آپ کوایخ پر اچھا موافق کے دہ دو سروں کو بھی دیں بیرا قوال حفرت صاحب کے حاجی صاحب علی صاحب و حاجی رفع صاحب نے کار شنک میں 24.4.73 كو تلميز كئے۔

حضرت صاحب کے ارشادات بر جناب حاجی سید محمد رفع شاہ صاحب و جناب حاجی صاحب

- (۱) ہم نے میجرصاحب کو کہا کہ غایت توجہ نہ کرنا۔ اور اصلاحی توجہ کرنا
- کائن نظام میں اول صفت "صفت حیات" ہے اور اگر چہ اول ہے مگر «علم» (علیم) کاثنان اس سے اونچاہے۔
- (٣) جناب سيد محد رفع شاه صاحب تحرير فرماتي بين- "آيكا تذكره بار بار آیا۔ ہر دفعہ حضرت شخ کی آئیسی فرط مسرت۔ محبت اور انبساط تشکر ے روش ہوجاتی تھیں۔ چرے پر مسراہوں سے اور زیادہ نور

توبرائے من اگرچہ زحتی (برخ رنگ میں) ش ينم جانم تو جان را رحمتي

. hho

اے غمایں ذوقے کہ من دارم زتت بوالعجب شوقے كه من دارم زشت

يردوامت از فدا. خواتم روام یکدے دوئی ز تو یرا حرام

> نیتی اے غم نعیب ہر خسے الطنت ہر از نابد ہر

اے ول ورال زنو آباد شر ب تو مغموم است با تو شاد شد

> مرکے را قدر ق معلوم نیس (۱) زنده باد آنکوز تو محروم نیت

> > (١) (والدرالة عن تدره)

مقاربت ہے۔ یہ فیض بھی ایک نوری نطفہ ہے۔

ک) لا الله الا الله معمد الرسول الله - تصوف میں اتا خشک مجی نه ہو که ٹوٹ جائے اور اتا تر مجی نه ہو که غرق ہو جائے۔

(۸) انسان کااراده اور الله کااسم ذات کا بق دو طرف ہے۔ ایک سرا عرش پر اور دو سرا فرش پر ہوتا ہے۔ ذاکر کا بق دو طرف ہے۔ اور روش ہے۔ فاعل اور فعل کے در میان پھھ منزل نہیں ہے۔ اثر اور فعل میں کبحد ہے۔

9) نفس اور روح مل کر حوی پیدا ہوا۔ دونو کے طنے سے تقوی کا قدر ہوا

۱۰) حال میں امن نہیں۔ اشقامت میں امن ہے۔ حال میں مجذوبیت ہے۔

(۱۱) ذاکر کو نماز میں چار نور حاصل ہوتا ہے۔ نور صلوۃ۔ نور قران۔ نور کعبہ نور ذکر۔ نماز فجراور جمعہ کے روز عصر کے وقت ذکر تیز ہوتا

(۱۲) ابتدایس تلوین زیادہ ہوتا ہے۔ اور جب اللہ تعالے کسی کو مقام عطا کرتا ہے۔ تو تکوین زیادہ ہوتا ہے۔ اہل تلوین پر کیفیات زیادہ ہوتا ہے۔ حال اور تلوین ایک جیسا ہے۔ مقام اور تکوین ایک جیسا ہے۔

000

اُمنڈ یا تھا۔ اور پھر محبت سے آنجناب کی شان میں بہت پکھ فرمائے شخصہ

لد نيه' عرفانيه

(۲) حفرت صاحب کاشعر

۵) مغفرت معصیت سے حاصل ہوتی ہے۔ معصیت مختاج اور مغفرت مثناق ہے۔

> معصیت مختاج موخ مغفرت مغفرت مثنان موخ معصیت

> چیت عصیاں رمز وعوت ور وعا مغفرت رمز ایجابت از خدا

رمز را با رمز باشد انشاب تربیت با عبدیت وارد کتاب

(۴) لؤجہ کیا چیز ہے۔ اتحاد ارادتین ہیں۔ لیخی پیراور مرید کاارادہ متحد ہوجائے اس سے فیض ہوتا ہے۔ جیسے کسی پودے پر پانی ڈالا جائے تو ہرا ہوتا ہے۔ یہ پائی کا فیض ہے۔ ان دونو ارادوں پر تربیت ہوتا ہے۔ مرید اگر صادق ہو تو تربیت ہوجاتا ہے۔ جیسے میاں یوی کی